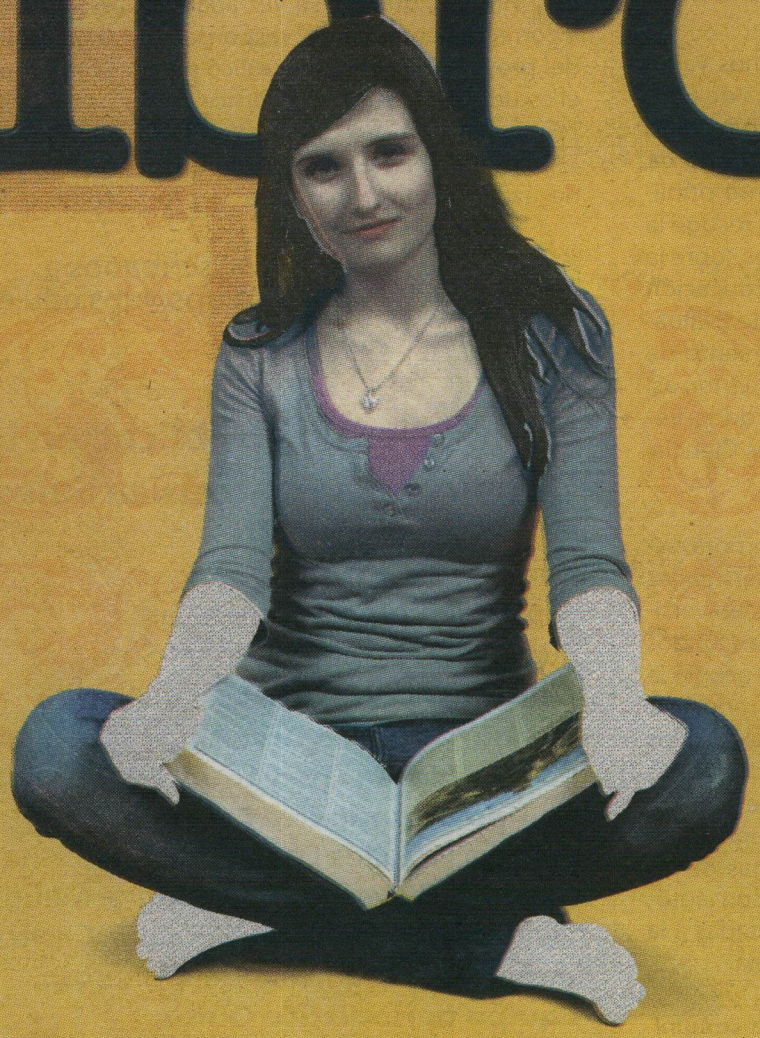
notiUPS
Periódico de la Universidad Politécnica Salesiana
octubre 2010
35

Estudiantes y docentes decidirán los Libros



para las bibliotecas de la Universidad

I FERIA DEL LIBRO universitario UPS 2010

COMPITE EN RUSIA EL "ROBOT UPS ECUADOR" Pág. 08

AUTO ELÉCTRICO QUE PARTIÓ DE ALASKA LLEGÓ A LA SEDE QUITO Pág. 10 - 11

INSUBORDINACIÓN POLICIAL DEL 30 DE SEPTIEMBRE Pág. 13

EDITORIAL UNIVERSITARIA ABYA-YALA EN FERIA DEL LIBRO EN ALEMANIA Pág. 15

EDITORIAL

Don Bosco diría que la Acreditación que obtuvimos a inicios de este año por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (CONEA) no se mide en indicadores matemáticos; sino en la felicidad de sus estudiantes. Para lograr esta formación de "honrados ciudadanos y buenos cristianos" comprometidos profesionalmente con su sociedad, son numerosos los medios que ofrece la Universidad.

Más allá del éxito en los estudios, el trabajo y la deseada titulación profesional, lo que justifica la existencia de la UPS es ser una casa que convoca al encuentro con Jesús, a la búsqueda del sentido de la vida y al compromiso por el amor y la justicia.

El perfil de ciudadano y profesional que la UPS propone está en el camino del proyecto que Dios tiene para que descubramos la plenitud de la vida y superemos las limitaciones, dolores, frustraciones y egoísmos que nos invaden y agreden cada día.

En el quehacer universitario nos hemos propuesto dos metas que nos ayudan a evaluar en qué medida la UPS contribuye a la formación académica y felicidad de sus estudiantes:

La primera tiene relación con las aspiraciones estudiantiles de aprobar sus materias. Nos estamos esforzando en la reducción de los índices de deserción y repitencia. Para ello, se ha creado el Instituto de Ciencias Físicas y Matemáticas y el Centro de Lecto-Escritura, además de la diversificación de exámenes.

Las direcciones de carrera están trabajando en los currículos académicos desvinculando créditos, reubicando contenidos hacia niveles superiores y otras iniciativas de apoyo para los estudiantes. El trabajo de actualización académica y ampliación de la oferta de nuevas carreras está en marcha. Las asambleas estudiantiles de cada carrera deberán trabajar en el diagnóstico de problemas que inciden en los fracasos estudiantiles y en la formulación de propuestas para afrontar esta realidad.

La segunda meta hace referencia a la calidad académica. Lo logrado no es suficiente, somos capaces y tenemos los medios para crecer en investigación y generación de conocimientos. Debemos romper la mediocridad que tiende a imponerse en los grupos grandes por la presión de quienes no se esfuerzan y buscan lo fácil. El facilismo no tiene cabida en esta universidad.

En este sentido, las Direcciones de las Áreas del Conocimiento pondrán en funcionamiento los Ambientes Virtuales de Aprendizaje Cooperativo (AVAC) y aplicarán rúbricas para evaluar el conocimiento según niveles académicos y estándares internacionales. Asimismo, el funcionamiento de 8 centros de investigación y las millonarias inversiones en laboratorios y bibliotecas apuntan al crecimiento permanente de la calidad académica de la UPS.

Pasando a otro tema, tenemos ya en vigencia la nueva Ley Orgánica de Educación Superior (LOES). La UPS ha estado presente en el debate universitario de esta norma. Es de conocimiento público que el veto presidencial no recoge la propuesta de las Universidades sobre la organización del Consejo de Educación Superior ni sobre el Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior, así como sobre las atribuciones de la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación.

Sin embargo, también incorpora aspectos favorables a las universidades particulares y en especial a las universidades, que como la UPS, reciben fondos del Estado. El veto presidencial acogió la propuesta que hicimos para modificar los artículos 20 y 30 que congelaban los fondos para las universidades conocidas como `cofinanciadas´. Ahora se asegura la participación en los incrementos que puedan producirse en las rentas de las universidades, las cuales no son automáticas sino que están supeditadas a la distribución que señala la norma.

Esta nueva ley requiere de la comunidad universitaria un gran esfuerzo de sus docentes y estudiantes para lograr cuerpos académicos con titulación de cuarto nivel y egresados de pregrado con tesis que aporten al desarrollo local y nacional.

El Señor Jesús nos da un nuevo tiempo para continuar en la formación de mujeres y hombres según el proyecto que Dios tiene para cada persona. Les auguro un buen trabajo en este nuevo periodo académico. ¡Bienvenidos a esta casa salesiana y gracias por su confianza en la UPS!

cartas al EDITOR

Correciones

El Director de la Carrera de Ingeniería Agropecuaria Janss Beltrán nos solicitó hacer las siguientes correcciones:

El investigador del proyecto: Determinación del aporte de oxígeno disuelto en ambientes acuíferos por la relación simbiótica de azolla y anabaena en la zona de Cayambe - Ecuador 2010, no es Marisol Marín, sino Marcelo Vinueza, quien a su vez aparece incorrectamente como responsable del proyecto: Modelo hidraúlico para el estudio del vertedero a vórtice.

El proyecto: Relación simbiótica de azolla - anabaena: para la producción de nitrógeno en ecosistemas acuáticos en la zona de Cayambe 2010 ejecutado por Ricardo Cabezas Montero no pertenece a la Carrera de Ingeniería Ambiental, sino a la Carrera de Ingeniería Agropecuaria.

En torno al mismo tema, la Directora de la Carrera de Biotecnología, María Elena Maldonado precisó que , los estudiantes: Teresa Melania Veloz Vera, Galo Galecio, Fernando Haro, Melida Rojas, Juan Betancourt, Miriam J Barcenas Calero, Lenin Ramirez Cando, Daniel Andrango pertenecen a la carrera de Biotecnología y no a Ing. Ambiental como se indicó.

Escríbanos a:
notiups@ups.edu.ec

NotiUPS es una publicación bimensual de la Universidad Politécnica Salesiana

Consejo Editorial:
Armando Romero, Luis Álvarez,
Rubén Bravo, Miguel Angel Soto
Editora: Mónica Ruiz Vásquez
Coordinador Cuenca: Andrea De Santis
Coordinadora Guayaquil: Karina Hidalgo
Equipo periodístico Cuenca:
Cinthya Cevallos Ludeña,
Danilo Urdiales (fotos), Johanna Mendoza,
Víctor Bravo Encalada, Christian Castro, Fabiola Jara,
Jackeline Beltrán, Manuel Cisneros.
Equipo periodístico Quito:
Daniela Moya,
Renato Baquero, Belén Bermeo.
Equipo periodístico Guayaquil:
Adriana Zambrano, Rolando Luna, Michael Murillo,
Karen Murillo, Karen Carbo, Luis Machuca, Jorge Suárez,
Cinthya Briones, Christian Quinde, Marlon Enríquez,
Christian Ríos.
Corrección de textos: Shirma Guzmán
Diseño e Ilustración: Santiago Pazmiño
Correo electrónico: notiups@ups.edu.ec
Impresión: Editorial Abya-Yala
Tiraje: 10,000 ejemplares

Bibliotecas con estantería abierta y más de

500 MIL DÓLARES EN ADQUISICIÓN DE LIBROS

por Víctor F. Bravo Encalada



La Universidad Politécnica Salesiana ha emprendido un plan intensivo de compras de libros y textos para las bibliotecas de sus sedes de Cuenca, Quito y Guayaquil, destinando para este fin un monto aproximado de 500 mil dólares. Este plan permitirá mejorar la calidad académica, reforzar las investigaciones y la docencia e incrementar los índices de acceso a títulos por estudiantes, garantizando la calidad y actualidad del material.

No solamente se piensa ampliar la cantidad de libros y textos, sino también crear un sistema integrado de bibliotecas que beneficiará a toda la comunidad universitaria salesiana del Ecuador, es decir, si un estudiante de la UPS Cuenca quiere pedir un libro de la sede Quito debe solicitarlo en la biblioteca y en 24 horas podrá disponer del mismo. El tiempo de uso depende del plazo que se acuerde y después nuevamente se regresa el libro a la Sede al cual pertenezca.

Serán unos 25 mil títulos de libros que comprará la UPS para las bibliotecas en el transcurso de este nuevo año académico. Con esta adquisición cada biblioteca crecerá según su tamaño. La de la sede Guayaquil, por ejemplo, se triplicará en la cantidad de textos, la de Quito aumentará en un 35% y la de Cuenca en un 50%, en relación al número de libros a disposición de los estudiantes.

Para impulsar esta propuesta, se formó un Consejo de Biblioteca, el cual está conformado por José Juncosa, director de la carrera de Antropología, Juan Pablo Salgado, Secretario del Rectorado para Vinculación e Internacionalización y los Bibliotecarios de las tres sedes: Carmita Bravo de Cuenca, Eduardo Proaño de Quito y Olga Crespo de Guayaquil, quienes han sido los responsables de proponer la reforma para la innovación del sistema de bibliotecas en la UPS.



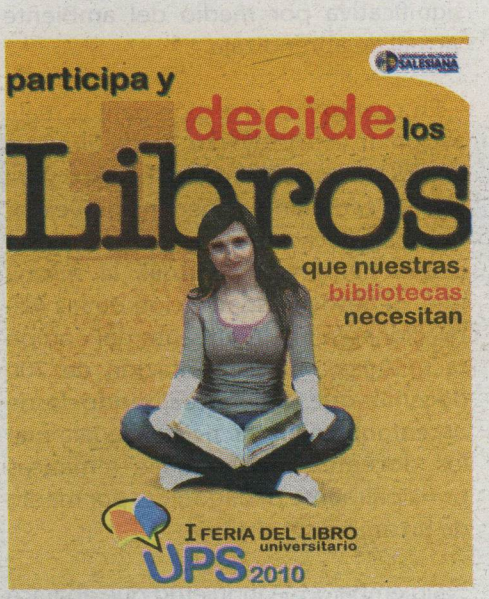
Nuevo diseño de la Biblioteca Sede Cuenca

El proceso

Durante varias semanas, los integrantes del Consejo de Biblioteca establecieron contactos con las principales editoriales del Ecuador a fin de que pudieran asistir a la I Feria del Libro Universitario programada en las 3 sedes. Será un espacio de encuentro para que estudiantes, docentes y la comunidad universitaria observe y posteriormente pueda sugerir la compra de libros.
Más de 30 editoriales asistirán a estas ferias que se desarrollarán de acuerdo al siguiente calendario:

SEDE CUENCA - Campus El Vecino:
21 y 22 de octubre
SEDE QUITO - Campus El Girón:
28 y 29 de octubre
SEDE GUAYAQUIL – Campus Centenario:
11 y 12 de noviembre

Previamente, desde el lunes 11 de octubre, la comunidad universitaria salesiana, luego de autentificarse con su clave personal, accedió a las ofertas presentadas por las editoriales (ver todo el proceso en **www.ups.edu.ec)**
Esto tiene la finalidad de que en los días de la Feria se puedan ver físicamente los



libros y así confirmar propuestas o añadir nuevos libros.

La sugerencia de textos por parte de estudiantes y docentes se debe realizar hasta el 15 de noviembre en el portal web. Luego, los directores revisarán y enviarán las listas al Consejo de Biblioteca, quienes conjuntamente con las autoridades universitarias realizarán las compras apropiadas. Cada carrera se organizará conforme lo crea conveniente.

La comunidad universitaria no sólo contará con nuevos libros, sino también con un sistema de `estantería abierta´ para lo cual se están realizando las adecuaciones necesarias en algunos campus.

Docentes empiezan a aplicar Ambientes VIRTUALES DE APRENDIZAJE COOPERATIVO (AVAC)

por Belén Bermeo, Luis Machuca y Tanya Toala

Milton Cerda es el Coordinador de Educación Virtual de la UPS. Señala que en la universidad se ha iniciando un proceso de uso de tecnologías para fortalecer el aprendizaje significativo de los estudiantes de la modalidad presencial. Considera que si bien la educación en espacios virtuales es un tema prácticamente nuevo en la UPS, el uso de aulas virtuales es una tendencia mundial que cada día crece más y el Ecuador no se puede quedar exento de los avances tecnológicos y pedagógicos que se dan en los procesos de aprendizaje.

Este proyecto se está desarrollando por fases coordinadas, en esta primera parte se pone énfasis en la planificación micro curricular, la inovación con recursos para el aprendizaje y la evaluación significativa por medio del ambiente virtual de aprendizaje.

En cuanto a la inversión para la realización de este proyecto, Cerda dice que la UPS no ha escatimado recursos para que los estudiantes puedan aprovechar de una educación de calidad con esta nueva herramienta virtual, la misma que va desde la adecuación de las instalaciones, el mejoramiento del equipo tecnológico y la capacitación de 700 docentes que se viene realizando desde un enfoque constructivista. Señala que los docentes revisaron las temáticas principalmente pedagógicas por medio de un ambiente virtual.

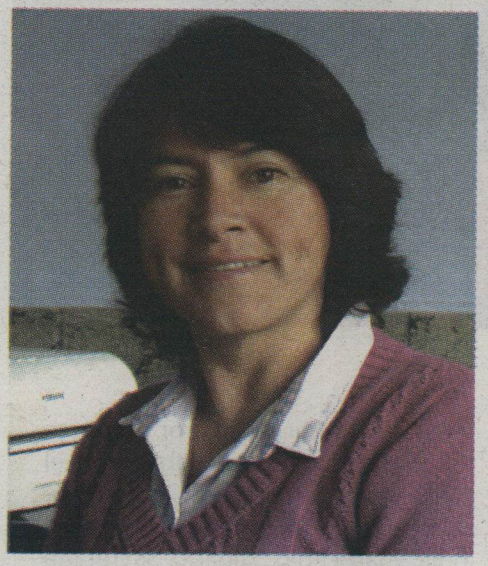
Sin embargo, la inquietud que aparece es sobre la presencia del estudiante en el aula de clases, ante lo cual Cerda enfatizó la importancia del ambiente virtual como un apoyo al aprendizaje pero no como una posible 'virtualización´ de las clases.

"La tecnología debe servir como un soporte para lograr el aprendizaje significativo, pero nunca podrá reemplazar a los sujetos", expresó.

En este sentido, Ángela Flores, Coordinadora Académica de la sede Guayaquil señala que el estudiante puede acceder al ambiente virtual para mejorar una parte cognitiva de su aprendizaje; es decir que si tiene alguna deficiencia, gracias a este método, encontrará herramientas para poder mejorar su aprendizaje.

Puntos de vista de la modalidad

Catalina Álvarez, docente de la UPS-Quito, nos cuenta su experiencia



¿Cómo se realizó la capacitación de los docentes para utilizar el AVAC?

La capacitación para los maestros de la UPS ha seguido un proceso muy bien planificado. Con todo el soporte virtual trabajado expresamente para la UPS y su modelo de educación salesiano, se realizaron una serie de actividades para capacitar a los profesores. Se dieron las instrucciones para que lo aprendido sea puesto en práctica en tiempos reales de acuerdo con el calendario académico. El pedido ha sido que, en presencial, al menos una materia sea trabajada con apoyo del AVAC.

¿Cuál fue su expectativa frente a este proceso de enseñanza aprendizaje y del apoyo virtual?

Las expectativas fueron muchas y muy variadas. Todos los años se han dado cursos de capacitación y muchos teníamos la convicción de que éste sería un curso más; pero al ir realizando las actividades, al tener que desarrollar herramientas de trabajo en el aula, y sobre todo, al entender la evaluación como un proceso necesario, el curso cobró interés y concitó la atención de los docentes.

¿Cuáles siente que son las ventajas y desventajas del uso del AVAC?

Las ventajas tienen que ver sobre todo con la comunicación que se puede mantener de forma constante entre profesores y estudiantes; en la capacidad que tienen éstos últimos de convertirse en actores que orienten el curso según sus inquietudes. En este sentido el aprendizaje es cooperativo tanto para profesores como para estudiantes. El docente puede dejar sentada la estructura de la materia, con el programa analítico, con las lecturas, enlaces a páginas web, a videos, conferencias, etcétera. También puede dejar las tareas para que todos puedan tener acceso a ellas. Pero, este trabajo no tendría sentido si los estudiantes no entran y hacen uso de esa estructura.

Tal vez la desventaja más evidente sea la de la saturación del ambiente virtual, a ciertas horas y ciertos días: los fines de semana, por ejemplo. Mantener una materia a través del AVAC requiere tiempo extra: dedicación de por lo menos una hora diaria. Si las tareas se colocan en la plataforma, su lectura demanda un tiempo de dedicación exclusiva frente al computador.

¿Cuáles son los objetivos trazados y resultados alcanzados hasta la fecha con el uso del AVAC en el aula?

Particularmente, mi objetivo ha sido proporcionar a los estudiantes soportes virtuales para las clases: noticias sobre tareas, contenidos `on line´, mapas, esquemas, entre otras. Por ahora hay pocos estudiantes de la modalidad presencial que han hecho el esfuerzo por entrar en esta nueva modalidad, entonces es muy pronto para hacer un balance de resultados.

Para el **Ingeniero Miguel Quiroz** de la sede Guayaquil,



el AVAC fue desarrollado para que sea un salón virtual al que se tendrá acceso a través del Internet. Este entorno está diseñado para propiciar el aprendizaj del estudiante a través de la interacción con profesores, con otros estudiantes y con materiales académicos. Allí encontramos espacios de comunicación en los que se logra el intercambio de ideas, el análisis crítico, el trabajo en equipo, la consulta de dudas, la participación en grupos de discusión sobre algún tema.

"el uso de aulas virtuales es una tendencia mundial que cada día crece más y el Ecuador no se puede quedar exento de los avances tecnológicos y pedagógicos que se dan en los procesos de aprendizaje."

Este sistema se ha venido implementado desde marzo con el curso DIDUPS (Didáctica UPS) e involucró tecnologías de la información para la incorporación de una nueva perspectiva pedagógica y didáctica. Con este nuevo sistema se puede llegar de mejor manera a los estudiantes, dando la oportunidad de que después de las clases, complemente su formación.



MÁS PROFESORES INICIAN PROGRAMAS DE DOCTORADO

por Christian Castro y Renato Baquero

Hasta el momento son 29 docentes de la UPS quienes están cursando o están por iniciar programas de doctorado en universidades nacionales y del extranjero. Además del apoyo de la universidad, la Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología (SENACYT) informó que tres docentes de la UPS (María Elena Maldonado, Ernesto Delgado y Pablo Aréavalo) habían ganado becas en un concurso en donde participaron más de 9,000 profesionales ecuatorianos para realizar sus doctorados en universidades italianas.

Entrevistamos a dos de ellos, aquí sus expectativas:

Dra. MARÍA ELENA MALDONADO

Ganadora de una Beca de la SENACYT

Es Directora de la Carrera de Biotecnología de la sede Quito y viajará a Italia. Después de una intensa competencia, el inicio de su doctorado en la U. de Pavía - Italia es una realidad, aunque para su preparación deberá sacrificar tiempo con su pequeña hija de 5 años y su madre enferma.

¿Cómo inició sus estudios?

Estudié Bioquímica en la U. Central del Ecuador, desde que salí me dediqué a la investigación biológica en plantas medicinales. He viajado a Italia gracias a mis publicaciones en esta área.

¿Dónde ha trabajado?

Trabajé en una industria farmacéutica, después me avisaron sobre una Maestría en Italia, yo dudaba, pero después de varias noches de desvelo decidí el cambio. Para el 2005 la UPS me apoyó con la Maestría en Productos Naturales, luego vimos la oportunidad de abrir la Carrera de Biotecnología y en el 2008 me encargaron la dirección.

¿Qué tesis va a plantear en Italia?

La idea es buscar microorganismos en ácidos biliares con aplicación terapéutica, tuve que ir a los mercados de vísceras para buscar este elemento, se trata de transformar el microorganismo en medicamentos para la industria farmacéutica, con esto se beneficia a quienes tienen cálculos renales o en el tratamiento de pacientes que se les extrajo la vesícula biliar.

¿Qué requisitos le pidieron para obtener la beca?

Tuve que presentar el tema de tesis y su impacto a nivel nacional, además de justificar la retribución académica que exige la SENACYT, la cual se hará con mi trabajo en la UPS. Me pidieron documentos de no adeudar al Estado, garantes de más de 30 mil dólares de capital, récord policial, pruebas psicológicas, récord académico, experiencia en investigación, entre otros.

¿Sus conocimientos contribuirán a mejorar la investigación en la UPS?

Sí, primero por la capacitación en los procesos; hay tecnología que debemos adecuar en los centros de investigación de la UPS. Para esto la universidad ha ofrecido casi U$ 1.5 millones, pero se puede también utilizar equipos alternativos con ingenio. Además de eso, la capacitación, el aprender técnicas y profundizar conocimientos fortalecerá la formación de los estudiantes, pues mi misión es compartir lo que aprendo y contribuir para que sean universitarios capacitados; como docentes pienso que debemos trabajar en la malla curricular, en la ética, en formar ciudadanos honestos.

¿Tiene algún temor antes del viaje?

Que ninguna bacteria de las que llevo funcione, eso sería muy frustrante, pero espero que todo salga bien.

ING. PABLO ARÉVALO

Cursa su doctorado con apoyo de la UPS

Para Arévalo capacitarse es cuestión de corazón, de empeño y de esfuerzo de todos los días. Es Director de la Carrera de Ingeniería Ambiental de la sede Cuenca y cursa un Doctorado (PHD) en la Universidad di Ferrara, Italia.



¿Cuál es su línea de investigación?

Usualmente es la misma Universitá di Ferrara la que propone las líneas de investigación, pero en mi caso, la especialidad de Química Ambiental fue elegida en baase al trabajo de investigación que desarrollo. sobre producción de recursos energéticos generados electroquímicamente en Paute.

¿Cuántos seminarios tiene que aprobar para el desarrollo del Doctorado?

Son 40 seminarios que se debe aprobar para el año 2013 además de cumplir con la aprobación del idioma italiano y del inglés. Entre otros parámetros está el dominar las técnicas de comunicación, de proyectos, biometría, según el programa de estudios.

¿Cuáles son los logros personales que le han servido para encaminarse en esta especialización?

El currículo y la experiencia que desarrollé en el área de investigación en la UPS desde 2008 con un proyecto relacionado con la obtención de Biodiesel a partir de grasa ovina y con el proyecto de Bioremediación de los lodos de las lagunas de oxidación de Cuenca.

¿Cómo se beneficia la UPS con la formación de sus docentes?

Se profundizará la actividad de investigación y se beneficiará la Carrera de Ingeniería Ambiental. El crecimiento del alumnado es importante puesto que iniciamos con 8 estudiantes y ahora contamos con 200. Con la formación de los docentes del Área de Ciencias de la Vida, la carrera se distinguirá por su alto nivel académico.

Docente del CIVABI asistió a Congreso en Argentina

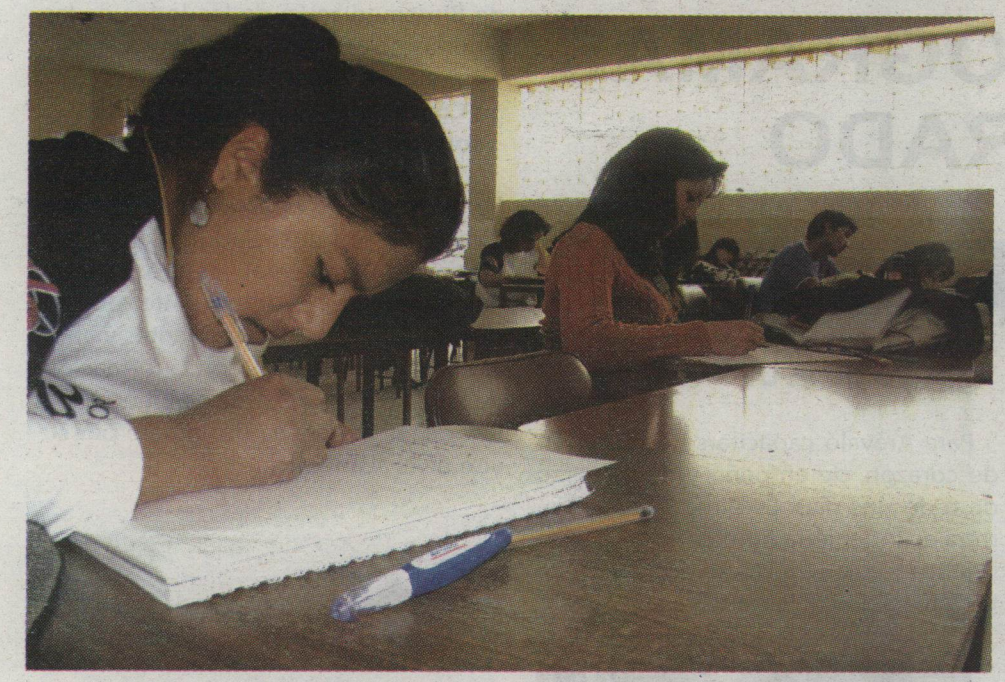
En la ciudad de Buenos Aires, Argentina desde el día 24 al 30 de septiembre de 2010 se realizó el I Congreso Mundial de la Sociedad Internacional de Biofísica e Inagenología de la Piel al cual acudió la docente Tatiana Mosquera en representación del Centro de Investigación y Valoración de la Biodiversidad (CIVABI) de la UPS. El propósito fue obtener una actualización científica de procedimientos biofísicos aplicados sobre la piel, desarrollar contactos con investigadores y ampliar las líneas de investigación en la universidad.

Estudiantes podrán nivelarse y mejorar sus conocimientos: ya están en funcionamiento el CENTRO DE ESCRITURA ACADÉMICA Y EL INSTITUTO DE CIENCIAS FÍSICAS Y MATEMÁTICAS

Centro de Escritura Académica: un plan piloto único a nivel mundial

por Renato Baquero Osorio

El recién creado `Centro de Escritura Académica´ funciona desde este semestre en la sede Quito y tiene un ambicioso objetivo: mejorar el uso del lenguaje escrito entre los estudiantes. Hasta el momento el centro posee veinte tutores, quienes trabajan dos horas semanales por cada estudiante. La meta es capacitar a 80 alumnos cada mes y se intenta trabajar en esta área con 500 cursos.



La doctora Lucía Herrera es la subcoordinadora de Lenguaje de este centro y señala que "La escritura académica es una propuesta planificada frente a ciertas carencias en el uso del lenguaje: el objetivo es solucionar uno de los grandes problemas que tiene la universidad, los estudiantes no saben escribir en términos académicos, no han aprendido a escribir bien desde la educación media; es un problema en todas las universidades".

Herrera, docente de la UPS, tiene un PHD por la Universidad de Pittsburgh, Estados Unidos y considera que existe una gran potencialidad de escritura entre los estudiantes, sin embargo, la propuesta requiere de la colaboración de los profesores en el aula, pues su éxito dependerá de la motivación de todos los actores involucrados en el proceso.

Funcionamiento

El mecanismo de escritura requiere de una evaluación especial de los trabajos a nivel estructural: ideas claras, párrafos definidos, sintaxis, coherencia discursiva, etcétera. El profesor tutor debe enviar los trabajos que considere que necesitan apoyo al Centro de Escritura Académica para que desde allí se inicie el seguimiento.

"El joven debe aprender de sus propios errores, el tutor reenvía el trabajo por medio de web y se hace un seguimiento adecuado. Es un método novedoso que utiliza una lógica inversa, va desde que el estudiante entienda la idea principal y pueda terminar con oraciones elaboradas", señala Herrera.

La coordinación de este centro se realiza en el Bloque A del Campus El Girón, 4to piso. El correo al que pueden comunicarse es: **lherreram@ups.edu.ec**

Instituto de Ciencias Físicas y Matemáticas: facilitar y mejorar aprendizajes

por Cinthya Cevallos Ludeña

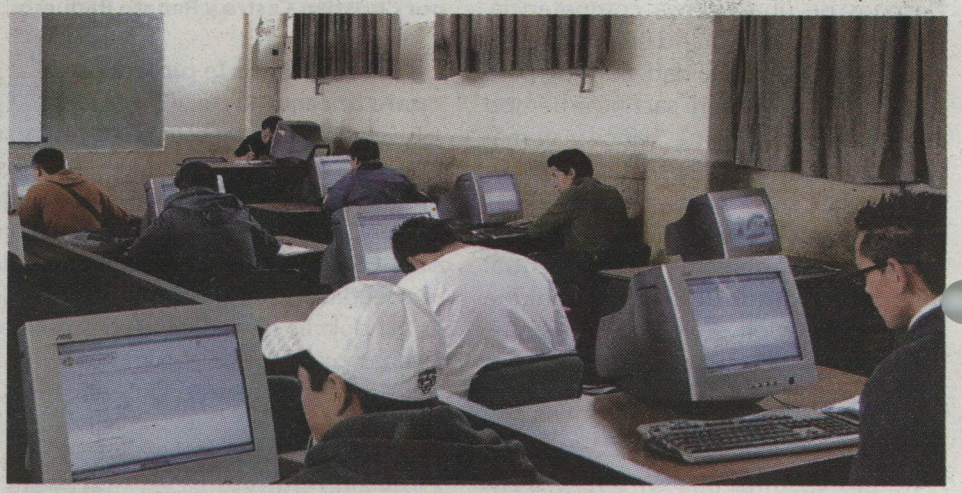
A través de este instituto, los estudiantes de la UPS podrán iniciar sus estudios desde sus propios niveles de conocimiento en las áreas de matemática y física. Aquí se respetan los conocimientos iniciales y se permite a los asistentes avanzar a su ritmo.

El Área de Ciencias Exactas investigó y analizó experiencias de este tipo en las mejores universidades del mundo y comparó estos resultados con nuestra realidad universitaria. Luego, se organizaron pruebas de conocimiento a unos 800 estudiantes de los primeros ciclos de las diferentes carreras de Ingeniería de las ciudades de Quito y Cuenca.

Con estos resultados y el estudio previo se reestructuraron los saberes en función de las competencias planteadas y de los procesos de aprendizaje diseñados. En función de los resultados obtenidos se ubicó a los estudiantes en los niveles establecidos. Participaron 50 profesores del Área de Ciencias Exactas y los directores de carrera de las sedes de la UPS en Quito, Guayaquil y Cuenca.

El Instituto está ubicado en la Sede Cuenca y tiene 1,200 estudiantes. El número máximo por grupo es de 35 personas que rinden evaluaciones cada dos meses. Las clases se dictan en la mañana y noche. Se estima que en septiembre de 2011 se inaugurarán estos centros en las sedes de Quito y Guayaquil.

El Ing. Jack Bravo, Director del Área de Ciencias Exactas comenta que "el nivel de conocimiento exigible en el Instituto es el mismo que en un curso regular, la calidad de la enseñanza no disminuye.

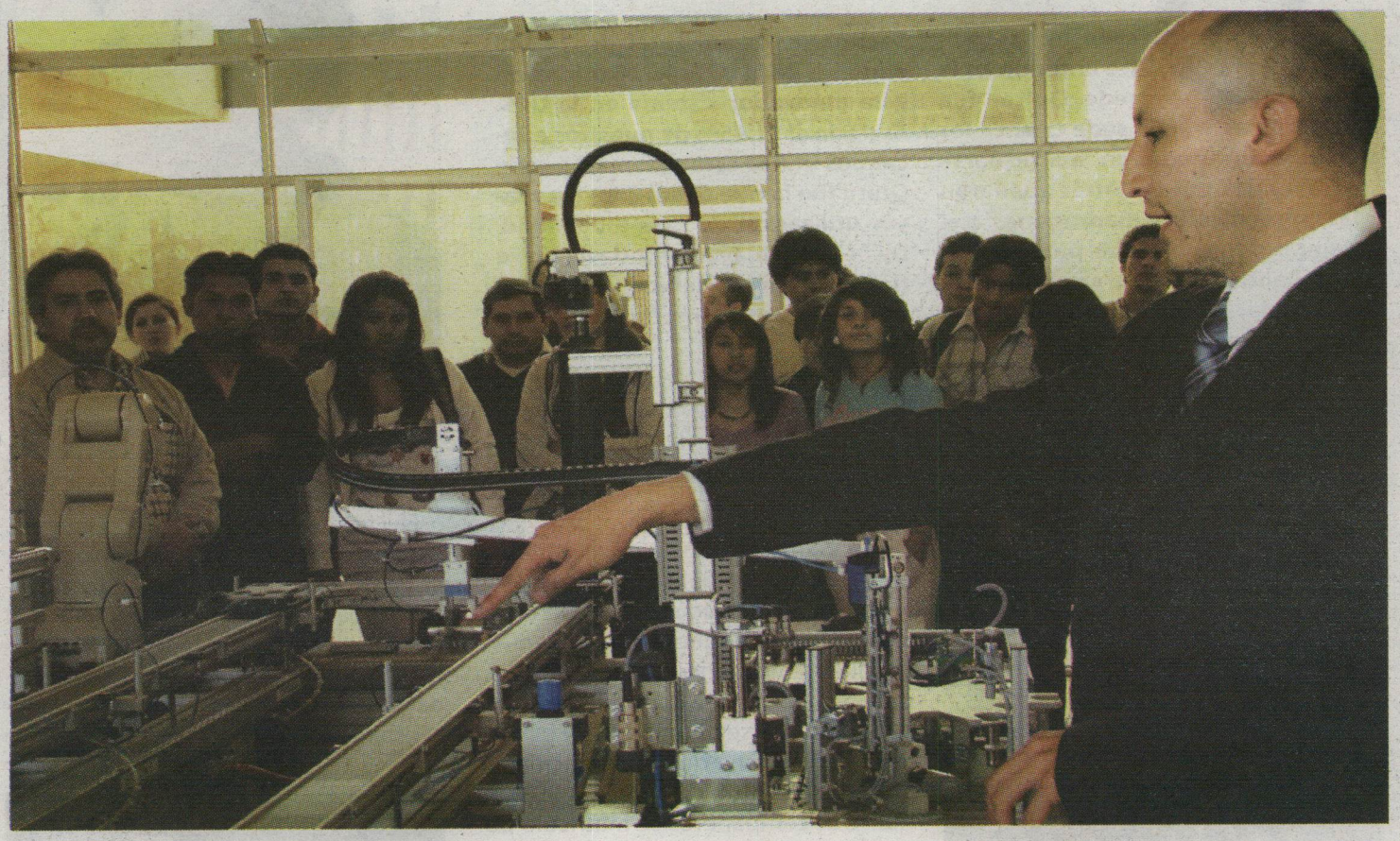


Lo que hacemos es comenzar desde el nivel de cada alumno para que todos puedan llegar a un nivel superior. Buscamos que nuestros estudiantes desarrollen las competencias matemáticas necesarias para el éxito en sus estudios y su vida en general".

Las carreras que por el momento pueden acceder a esta herramienta son: Ingeniería Eléctrica, Electrónica, Ambiental, Sistemas, Automotriz, Mecánica Industrial; próximamente todas las carreras restantes tengan relación con las Matemáticas se sumarán al proyecto.
Está dirigido por el Ing. Julio Loja, Director del Instituto de Ciencias Físicas y Matemáticas de la sede Cuenca.

Se inauguraron

CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN MODELACIÓN AMBIENTAL (CIMA) Y LABORATORIOS DE INGENIERÍA ELÉCTRICA



El Centro de Investigación en Modelación Ambiental que funciona en el Campus Sur de la sede Quito se inauguró el pasado 24 de septiembre. Esta unidad está integrada al Área de Ciencias de la Vida y contribuye a la investigación científica en las áreas de Meteorología, Sismología, Geografía, Telemedicina y `Grids´.

El CIMA cuenta con la tecnología de internet avanzado y es miembro de redes mundiales de investigación, entre ellas el Consorcio Ecuatoriano para el Desarrollo de Internet Avanzado (CEDIA) lo cual le brinda la posibilidad de presentar proyectos en sus convocatorias.

La directora del CIMA, Física Sheyla Serrano presentó a los docentes investigadores de ese centro: Enrique Palacios, Sebastián Araujo, Doris Meza, Washington Tapia y Patricio Yánez quienes presentaron algunos de los proyectos que se están trabajando tales como: modelación atmosférica de mesoescala, tomografía sísmica de volcanes y clusters, cambios climáticos en las zonas Andinas del Ecuador, sistemas de información geográfica; tele enfermería, práctica en enseñanza y tele consulta; Internet 2 y `Grid´ en ambientes virtuales. Son también docentes del centro los docentes Patsy Romero, Doris Baustista, Rodrigo Tufiño y William Caiza.

Laboratorios de Ingeniería Eléctrica

La reciente inauguración de los laboratorios de la Carrera de Ingeniería Electrónica obedece una planificación que se ha dado a lo largo de los cuatro años en la UPS. Se han partido de aquellos que soportan el aprendizaje básico de la electricidad y la electrónica hasta aquellos especializados en el control-automatización y telecomunicaciones orientados al aprendizaje de las temáticas correspondientes a las dos menciones (Sistemas Industriales y Telecomunicaciones) que se ofertan en la carrera.

Se cuenta actualmente con 11 espacios físicos que alojan alrededor de 15 distintos tipos de laboratorios.

NUEVOS LABORATORIOS SEDE CUENCA

por Cinthya Cevallos Ludeña

La UPS ha invertido hasta ahora 1 millón 700 mil dólares en los laboratorios de las diferentes áreas para que docentes y estudiantes de pregrado y posgrado realicen sus proyectos de investigación y sus prácticas.

Existe una inversión de 500 mil dólares para el equipamiento de la nueva carrera de Biotecnología en la sede Cuenca que se iniciará en el mes de septiembre de 2011.

El Gobierno, a través del MIPRO (Ministerio de Productividad) ha contribuido con 250 mil dólares para la adecuación de los laboratorios, haciendo hincapié al área de automatismo. El objetivo es que las instalaciones sirvan a los estudiantes y sean un apoyo a la pequeña y mediana empresa de Cuenca.

Otras áreas también cuentan con la implementación de equipos. La Carrera de Educación Física tiene asignada una inversión de 30 mil dólares para un nuevo centro de deportes que abarca un mini gimnasio, un `tatami´ (para deportes de contacto).

Se está implementando también la Clínica Veterinaria que funcionará desde octubre del presente año y para la carrera de Comunicación Social, el set de televisión está avanzado en un 50%, además de la construcción de dos aulas especiales para los estudiantes.

LABORATORIOS DE ELÉCTRICA Y ELECTRÓNICA

- **Telecomunicaciones**
- **Alta tensión**
- **Simulación y adquisición de datos**
- **Electrónica analógica y electrónica digital**
- **Automatización Industrial**
- **Equipo para certificación de cableado estructurado**
- **Equipo para medición y análisis de calidad de energía**
- **Instrumentación de Máquinas Eléctricas / Robótica**
- **Circuitos impresos**

Otros centros de investigación

CINAJ
Centro de la Investigación en temas de Infancia, Adolescencia y Juventud

CIVABI
Centro de Investigación de Valoración de la Biodiversidad

CIMA
Centro de Investigación en Modelación Ambiental

CEI
Centro de Estudios Interculturales

CILEC
Centro de Investigación de la Leche

CIAT
Centro de Investigación de Automatización y Control

CIAME
Centro de Investigaciones en Automatización, Materiales y Energía

Matrículas por internet: SEGURAS Y ÁGILES

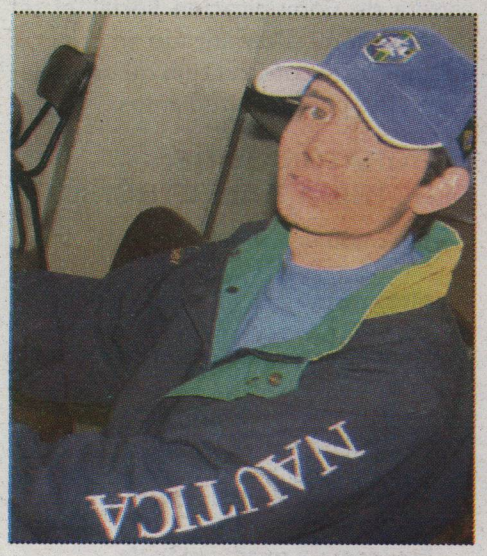
Desde el semestre anterior en la sede Quito y a partir de éste en la sede Cuenca los estudiantes pudieron matricularse a través de Internet. Atrás quedaron las largas filas, los `madrugones´ y el tiempo de espera que pasaban los estudiantes para lograr obtener su matrícula. Según información de Secretaría, de un total de 14.388 alumnos de la UPS, 4.526 utilizaron este innovador sistema en la UPS. Es decir, el 31,45% de nuestros educandos utilizó este sistema. La sede Quito fue la que contó con una mayor utilización de esta modalidad. De la sede Guayaquil todavìa no se tiene un registro debido a que estuvo en proceso de inscripciones.

¿QUÉ OPINAN LOS QUE SE MATRICULARON POR INTERNET?



Mayra Cuero
(Administración de Empresas – Sede Quito)

El mayor beneficio es no perder tiempo y no tener que madrugar. Realmente es un sistema muy eficiente ya que tenemos la facilidad de realizar todo desde la casa, muchos tenemos internet y como estudiantes se nos facilita el proceso. Vi la información en los carteles y en la página web de la UPS, también en los plasmas. Antes, las matrículas nos ocupaban todo el día. No tuve problemas en el Banco, sólo presenté la pre-factura y ellos sabían muy bien como ingresar el rubro. Se debería adoptar este sistema, incluso con aquellos que arrastran materias.



Wilson Andrade
(Administración de Empresas - Sede Quito)

Para las personas que trabajan me parecen una buena opción, se optimizan recursos y tiempo. En esta modalidad deberían matricularse todos especialmente por la comodidad de este sistema. Me matriculé desde mi casa y no tuve ningún problema ni siquiera con el pago en el banco. Todo fue muy fácil, en la página web de la UPS se explicaba todo el procedimiento.



Jennifer Ramos
(Ingeniería Comercial – Sede Quito)

El sistema me pareció muy bueno pues así optimizamos el tiempo y los procesos, antes teníamos que esperar mucho para matricularnos, hacíamos largas filas y madrugábamos, en cambio por internet todo se realiza rápido y de manera ágil, no tuvimos mayor complicación y, sobre todo, por la facilidad de poder matricularnos desde nuestras casas. Antes tenía que venir a las cinco de la mañana a hacer este trámite. Personalmente no tuve ningún problema, pero escuché que a algunos compañeros se les colgó el sistema, pero por no actualizar sus datos en la universidad. Sugieró que deberían arreglarse los pequeños inconvenientes que hemos tenido, pero este es un muy buen paso que da la universidad y debería seguirse difundiendo y fomentando esta forma de matriculación. La mayoría lo utilizó, creo que un 90% de nuestros compañeros se matriculó por internet, el resto tuvo que venir a la universidad por motivos personales.



Miltón Quilanvaca
(Contabilidad y Auditoría – Sede Cuenca)

El proceso de matriculación on-line es eficiente, rápido y entendible. Sirve mucho para las personas que no viven en la ciudad, como yo que soy de Gualaquiza y gracias al sistema me ahorré un viaje hasta la ciudad de Cuenca. No tuve ninguna dificultad en realizar mi matrícula por el internet, porque soy alumno regular.



Diego Cordero
(Ingeniería Electrónica – Sede Cuenca)

Efectué la matriculación por el internet, pero esto me creó algunos problemas. A causa de un error del sistema mi matrícula salió para el tercer ciclo cuando lo que me corresponde es el séptimo ciclo. Probablemente hubo un error en la base de datos, pero pido por favor que se mejore el sistema para una siguiente vez.



Jackeline Beltrán
(Comunicación Social - Sede Cuenca)

El proceso es rápido, el sistema ayuda a ahorrar tiempo, sin embargo, se debe tener en cuenta algunos detalles, por ejemplo las materias a tomarse, los horarios y ver si está acorde a nuestra malla, ya que yo tomé una materia que no debía por error en el sistema. Sin duda alguna, hay que reconocer que el proceso permite a las personas que no se encuentran en la ciudad o no pueden acudir personalmente a la Universidad a matricularse por Internet.

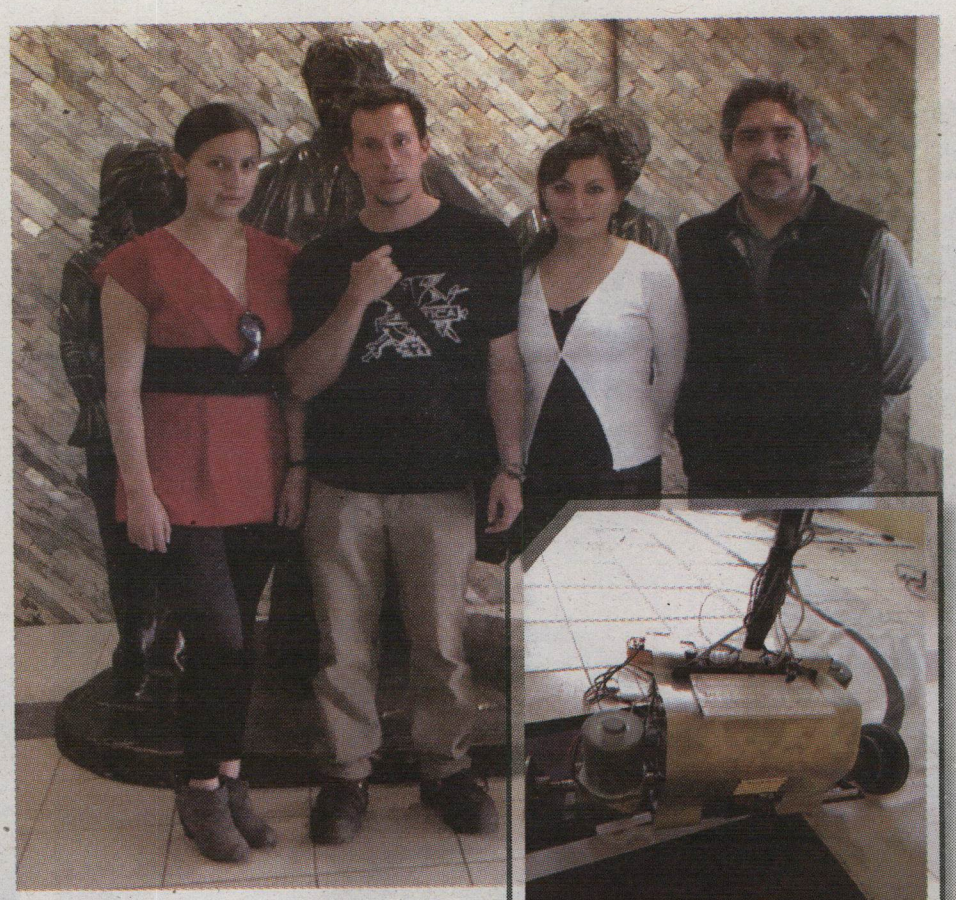
Estudiantes compiten en Moscú con el `ROBOT UPS ECUADOR´

por Daniela Moya

El concurso internacional de Robótica Móvil, 'Devyanin Mobile Robots Festival' es un evento que se realiza anualmente en la Universidad Estatal de Moscú (Rusia). Este año se llevó a cabo del 5 al 10 de octubre. Entre los participantes estuvieron delegaciones universitarias de Estados Unidos, China, Japón, México y Ecuador.

La delegación ecuatoriana fue representada por tres estudiantes de la UPS – Quito: José Gabriel Egas de Ingeniería de Sistemas; Johanna Salvador y Lisbeth Mena de Ingeniería Electrónica, quienes llevaron a Moscú el `Robot UPS-Ecuador´, el cual es el resultado del proyecto presentado por José Gabriel Egas, quien dedicó año y medio para perfeccionarlo.

Este joven obstinado tuvo que realizar varias pruebas y superar problemas de carácter técnico y electrónico; para estos últimos contó con el apoyo de Johanna Salvador y Lisbeth Mena, que se unieron con el objetivo de solucionar los inconvenientes de control, procesamientos y filtros que presentaba el artefacto.



Este prototipo cumple las funciones básicas del concurso como: seguidor de línea, evasor de obstáculos con la posibilidad de rebasarla o continuar, según el semáforo puede dirigirse hacia la derecha, izquierda o recto y la capacidad de salir de la pista y colocarse bajo el faro si reciben frecuencias de luz infrarroja de 16 kilohertz. "El Robot tiene las bases y fundamentos necesarios para programar las pruebas avanzadas durante nuestra participación en el concurso", manifestó Egas.

La iniciativa de estos estudiantes contó con el apoyo de la UPS con la finalidad de que puedan presentarse al concurso que seguramente será una motivación para que los estudiantes salesianos creen en sus proyectos y crean en ellos.

FEUPS participó en Chile en el XVII FORO ESTUDIANTIL LATINOAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA

Una delegación de estudiantes de la carrera de Antropología Aplicada de la sede Quito participó en el XVII Foro Estudiantil Latinoamericano de Antropología y Arqueología (FELAA) que se desarrolló del 19 al 22 de julio en la localidad de San Miguel de Azapa, provincia de Arica, Chile.

A este evento acudieron más de 2,000 estudiantes de Antropología de diferentes países de América Latina. FELAA 2010 `Descolonizando el Conocimiento´ se llevó a cabo con la finalidad de reflexionar sobre la dependencia de las Ciencias Sociales hacia los paradigmas centrales y hegemónicos y para formular la organización de escuelas de Antropología orientadas a producir conocimiento, reflexiones y sugerencias.

Luis García, presidente de la Federación de Estudiantes de la UPS (FEUPS) participó como expositor con el tema `Nuevos procesos de organizaciones estudiantiles en los establecimientos universitarios´, desde una perspectiva antropológica frente a la crisis que existe dentro de la organización estudiantil.

Entre las conclusiones determinadas en la mesa de trabajo se determinó que la participación y representación estudiantil en América Latina está en crisis debido a que los estudiantes no creen ni ven la necesidad de vincularse en procesos políticos.

Ecuador sería el país organizador del FELAA 2011.

DELEGACIÓN DE LA SEDE CUENCA PARTICIPÓ EN EL PARLAMENTO UNIVERSAL DE LA JUVENTUD EN NUEVA YORK

Por Víctor F. Bravo Encalada



Cinco estudiantes de la sede Cuenca participaron en el II Parlamento Universal de la Juventud que se realizó en la ciudad de Nueva York, Estados Unidos del 9 al 16 de agosto de 2010. Alrededor de 300 jóvenes representantes de 20 naciones de América del Norte y del Sur, Europa, África y Asia presentaron la `Carta Magna de Valores para una nueva civilización´.

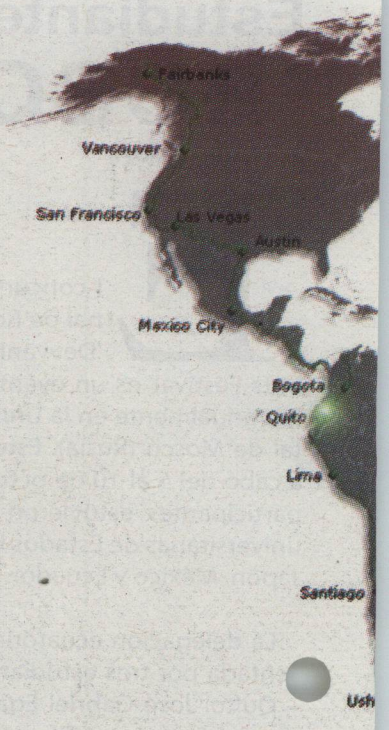
El aporte de los jóvenes salesianos estuvo enfocado en el ámbito de la educación. También se trataron temas referentes a la ecología, a la presencia de la mujer en la sociedad y a la comunicación.

La delegación de estudiantes de la UPS estuvo integrada por Henry Morocho, Pablo Ortiz, Marlon Idrovo, Juana Samaniego quienes fueron acompañados por el docente Daniel Fajardo. Expresaron que fue una experiencia enriquecedora personal y profesionalmente.

Los estudiantes pertenecen a los diferentes grupos asociativos (ASU) e intervinieron hasta el final de evento. Aportaron también en la redacción de la `la Carta Magna de Valores´, en donde los jóvenes describieron la sociedad que buscan construir a fin de superar conflictos (atentados contra la vida humana, el hambre, la desigualdad, el desempleo, el problema ambiental, etcétera).

Auto eléctrico que partió de Alaska
LLEGÓ A LA UPS - QUITO





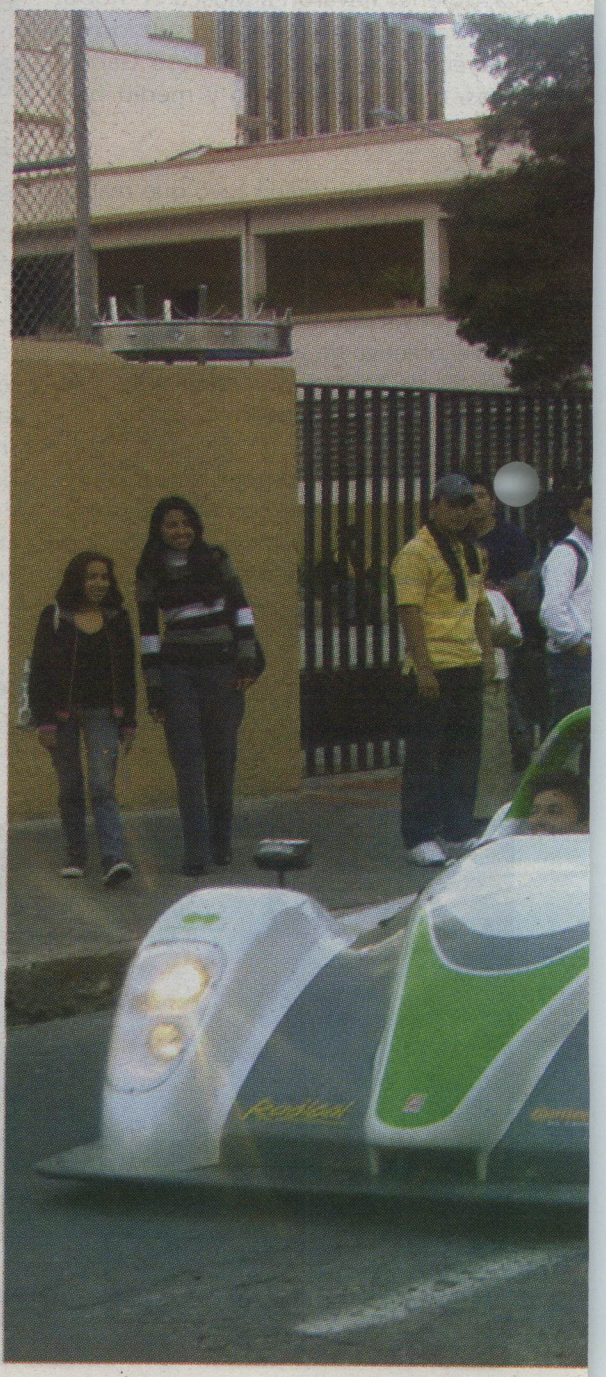
El 4 de julio de 2010, a 75 km del Círculo Ártico en Alaska, se inició el recorrido por varios países de América de cinco jóvenes del Imperial College de Londres en un carro deportivo eléctrico. Este camino culminará este año en Ushuaia, Argentina, el punto más austral del continente.

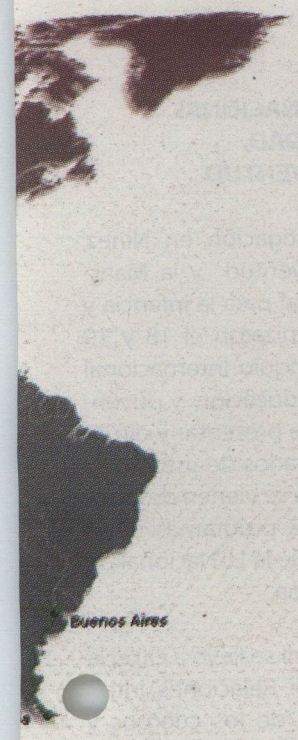
Los miembros del equipo creador del auto son: Alexander Schey (holandés), Nikolaus Sauer (alemán), Tobias Schulz (británico), Andrew Hadland (británico), Clemens Lorf (alemán). Son acompañados por los camarógrafos Claudio Vond Planta y Kevin Aurelio y los motociclistas Cynthia Quispe y Omid Sorbi.

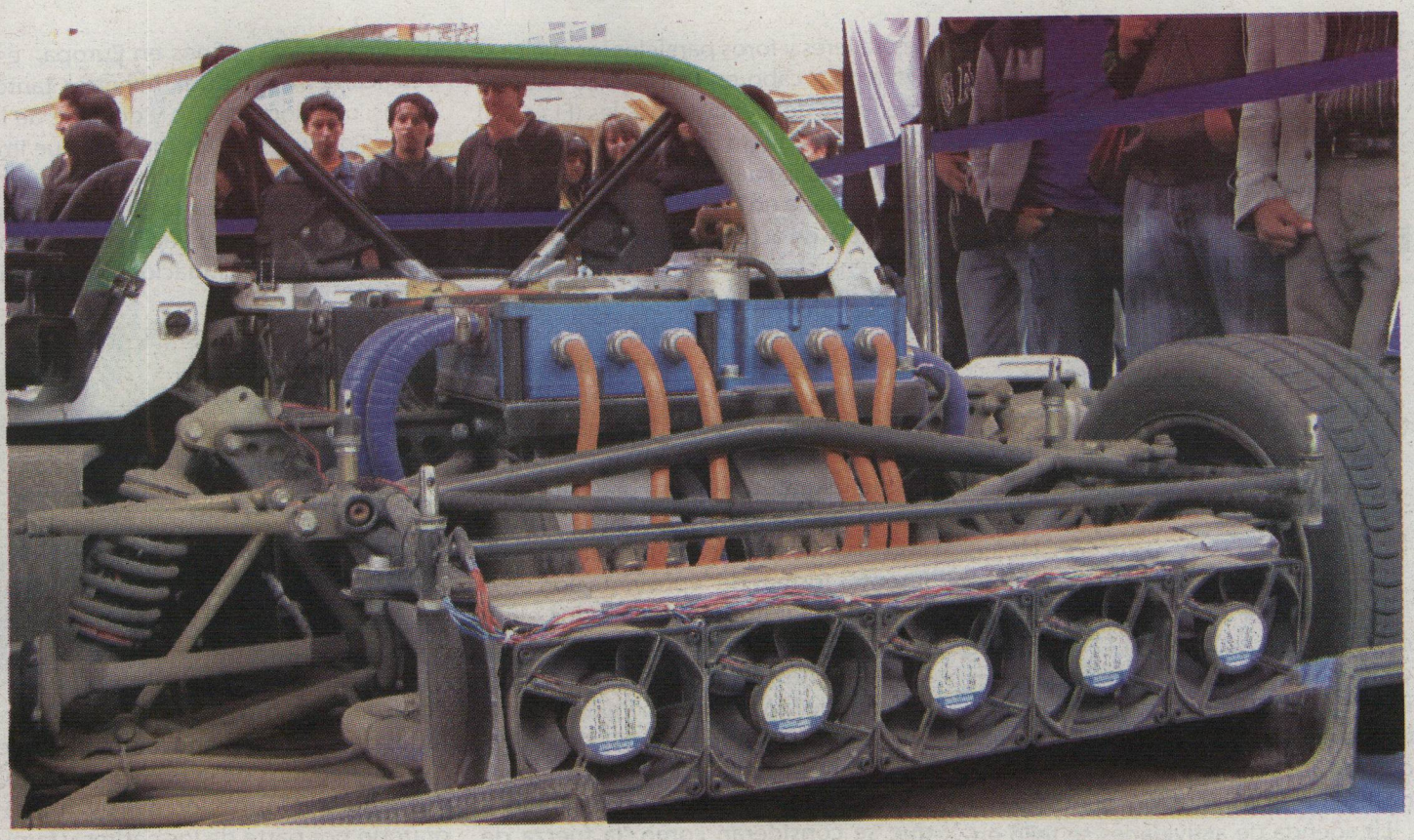
El jueves 7 de octubre llegaron a Quito y el día siguiente el auto eléctrico se expuso en la UPS. En la Plaza Don Bosco del campus El Girón se congregaron decenas de jóvenes así como medios de

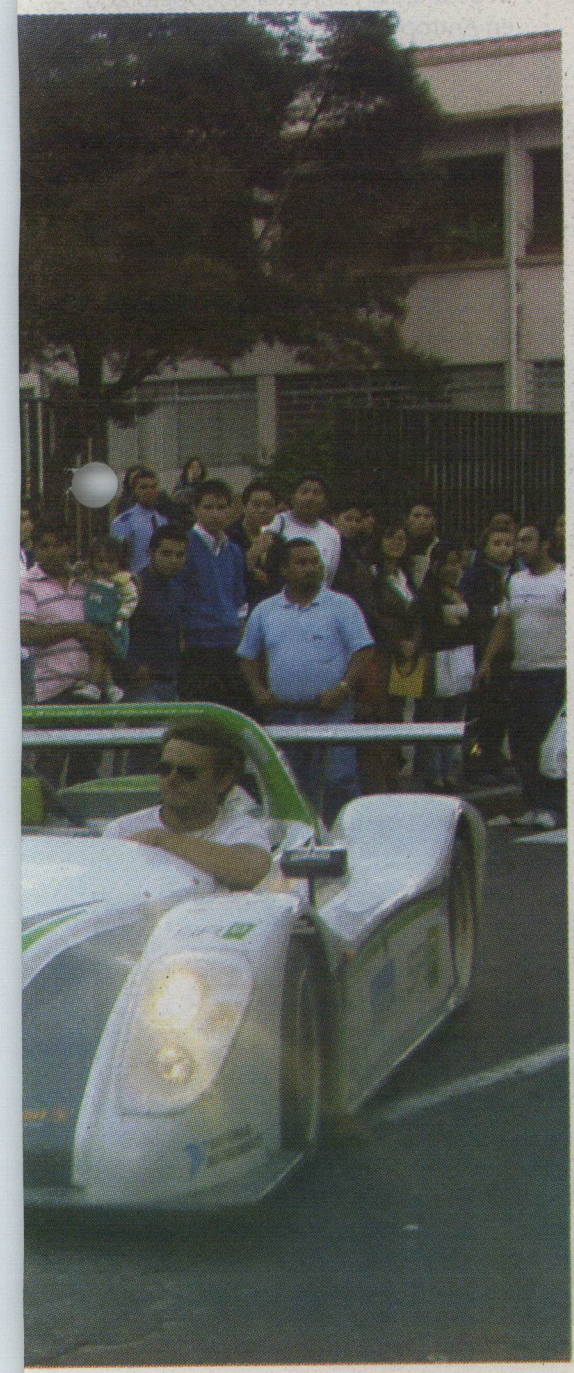
Andrew Hadland, Eduardo Rosero, Germán Arévalo, Alex Schey, Sebastián Sauleo y Fabián Romero











comunicación para observar esta innovación tecnológica y escuchar las experiencias de los jóvenes europeos.

A la rueda de prensa asistieron el Ing. Germán Arévalo, director de Ingeniería Electrónica de la UPS; Sebastián Sauleo, Agregado Comercial de la Embajada Británica en Ecuador; Eduardo Rosero de la empresa KPMG; Fabián Romero de National Instruments y Norman Wright, concejal del Municipio de Quito.

Ellos compartieron la mesa con Alex Shley y Andrew Hadland, del equipo del Imperial College, quienes explicaron detenidamente el trabajo previo a este recorrido, que tiene como uno de sus propósitos cambiar la percepción que el público tiene sobre los autos eléctricos (lentos, poco atractivos y de alcance limitado) y demostrar que éstos tienen el potencial para desarrollar un transporte sustentable a futuro.

Cada recarga de energía de las baterías dura 8 horas aproximadamente y con ello se puede recorrer hasta 500 kilómetros. En este primer viaje el recorrido es de unos 26,000 kilómetros, hasta ahora han pasado el 60% del camino previsto sin mayores contratiempos.

Arévalo, a nombre de la UPS, les dio la bienvenida y expresó que "Para nosotros que hacemos academia, se trata de un evento particularmente emotivo porque nos hemos encontrado con personas que dan testimonio de aquello que tratamos de plasmar en palabras hacia los jóvenes: que los sueños pueden volverse realidad siempre y cuando exista la fortaleza y el coraje para caminar hacia ellos".

Shley expresó que "durante el recorrido hemos tenido que superar varios obstáculos, no sólo técnicos, sino aquellos que nos pone el tiempo tales como lluvias y el estado de las carreteras. Sin embargo, esto no ha sido un impedimento para continuar un viaje en donde hemos podido encontrar a personas y paisajes fantásticos".

Dijo que el carro ha respondido muy bien debido a que recorre 500 km con una sola carga y que los paisajes que han visto cuando llegaron a Ecuador fueron "simplemente maravillosos".

Luego de la exposición se realizó una demostración para el público en donde del carro eléctrico sufrió un leve percance. Dentro de algunos días emprenderán el viaje hacia la costa del Ecuador y luego continuarán su recorrido hacia el Perú.

Mayor información sobre las características del carro y el recorrido del equipo por América la podrán encontrar en **www.racinggreenendurance.com**

La UPS en el



IV foro social mundial de las migraciones

ECUADOR/OCTUBRE/2010

Por Angie Carrillo

El IV Foro Social Mundial de Migraciones fue un evento que se desarrolló en Quito del 8 al 12 de octubre, congregando a cientos de personas entre investigadores, académicos y profesionales provenientes de todos los continentes, quienes se reunieron para debatir en torno al tema de la migración mundial.

La agenda de actividades se tejió entre la diversidad de encuentros culturales, talleres y foros paralelos los cuales se llevaron a cabo en La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Casa de la Cultura Ecuatoriana, la Universidad Católica del Ecuador y UPS.

La jornada en la UPS, Campus El Girón, inició el 8 de octubre con el Foro "Infancia y juventud: subjetividades emergentes en el proceso migratorio". Entre los panelistas invitados estuvieron René Unda, Marie Astrid Dupret, Daniel Llanos y Jaime Torres, investigadores y autores del texto 'Familia, niñez y adolescencia. Procesos de subjetivación emergentes en el hecho migratorio', que se presentó en el marco de este foro mundial.

Estos intelectuales se refirieron las diferentes formas de representación en el proceso migratorio que tiene los niños y adolescentes como migrantes o hijos de migrantes. René Unda, sociólogo y director de la Maestría en Política Social de la Infancia y Adolescencia de la UPS, recalcó la importancia de las mujeres en el fenómeno migratorio debido a que se consideran como "la fuerza de trabajo más requerida en el ámbito doméstico o tareas afines en Europa, específicamente Madrid". Mientras tanto, Torres, psicólogo clínico y docente de la UPS, dijo que entre los motivos que impulsa la migración se encuentran aspectos como crisis financieras y la búsqueda de status ligada al beneficio económico.

Según esta investigación son los niños y adolescentes los principales afectados de este fenómeno migratorio que "son segregados de la toma de decisiones y de la información del hecho migratorio por parte de los padres y familiares" agregó Llanos.



COLOQUIO INTERNACIONAL INTERCULTURALIDAD, EDUCACIÓN Y JUVENTUD

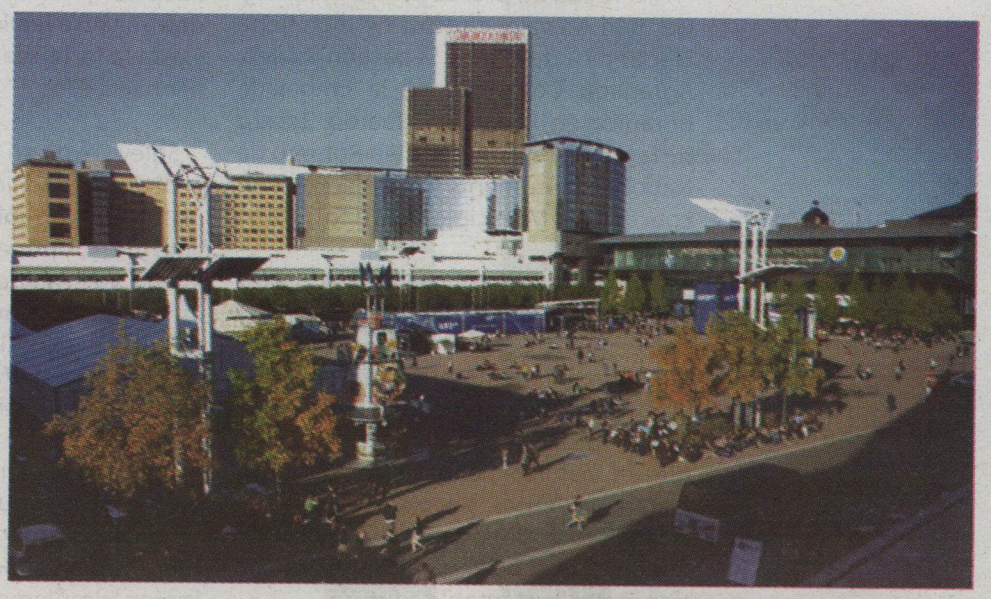
Centro de investigación en Niñez, Adolescencia y Juventud y la Maestría de Política Social para la Infancia y Adolescencia, organizaron el 18 y 19 de octubre el "Coloquio Internacional Interculturalidad, Educación y Juventud". El objetivo fue presentar y difundir avances y resultados de estudios e investigaciones que se vienen desarrollando desde varios programas de la UPS Ecuador y desde la U. Nacional de Catamarca, Argentina.

El lunes 18 de abril se llevó a cabo la conferencia central: Relaciones interculturales, discurso de los cuerpos y semiopraxis, presidida por Dr. José Luis Grosso, Doctor en Antropología Social, U. de Brasilia y Director del Doctorado en Antropología de la Universidad Nacional de Catamarca, Argentina.

Editorial Universitaria Abya-Yala en la FERIA DEL LIBRO DE FRANKFURT

Con 7.300 expositores y más de 290.000 visitantes, la Feria de Frankfurt es la más grande del mundo y constituye el punto de encuentro para expertos de la industria del libro: editores, libreros, agentes literarios y autores. Once pabellones ubicados alrededor de una plaza central, dieron cabida a expositores de todo el mundo. América Latina ocupó 600 m² de espacio en sus stands. La cantidad de títulos expuestos superó los 400.000. Este multitudinário evento cuenta con 62 ediciones, siendo la Feria del Libro más antigua y la principal de Europa desde el siglo XVII.

A inicio de este año la editorial **Abya-Yala de la UPS** realizó la gestión para conseguir un espacio en el `Invitation Programme´ de la Feria. Este programa, con la ayuda de la Oficina Alemana de Asuntos Exteriores, invita a un número de editoriales de Asia, Europa Central y del Este, África y América Latina y cubre los gastos de estadía y movilización de los participantes, además de entregarles un stand para la exhibición de sus publicaciones. El resultado de la gestión nos permitió participar este año y presentar nuestros títulos a los ojos del mundo.



Compartimos esta experiencia con editores de Costa Rica, República Dominicana, Jamaica, Venezuela, Perú, Nepal, Túnez, Egipto, Marruecos, Sri Lanka, Rumania, Cameroon, Mozambique, Uganda, Tanzania, Zimbawe, Malasia, Tailandia, Yemen, Líbano, Haití y Montenegro. Todas editoriales independientes en busca de nuevos mercados en un mundo saturado de novedades editoriales, en las que sólo pueden sobresalir aquellos que marquen la línea del buen contenido y la calidad editorial. El anuncio, en medio de la feria, de que el premio Nobel de Literatura 2010 fue otorgado al peruano Mario Vargas Llosa ayudó a generar el ambiente propicio para que el público asistiera masivamente a visitar los stands de América Latina.

El sábado 9 y el domingo 10, que la Feria se abrió al público, nos visitaron más de 100.000 personas. Los pasillos se convirtieron en hormigueros humanos de ávidos compradores, habitúes de las librerías y amantes de la lectura y los libros. Frankfurt es una experiencia única e increíble, nos abrió sus puertas no sólo para exponer nuestro trabajo editorial, sino también para contactar a editores de otros sitios, con miradas diferentes pero contextos similares; a encontrar a distribuidores de América y Europa; y, sobre todo,a repensar la forma de hacer libros.

Por Anabel Castillo



Anabel Castillo (izquierda) gerente de Abya Yala

QUINCE DÍAS DESPUÉS DEL 30 DE SEPTIEMBRE

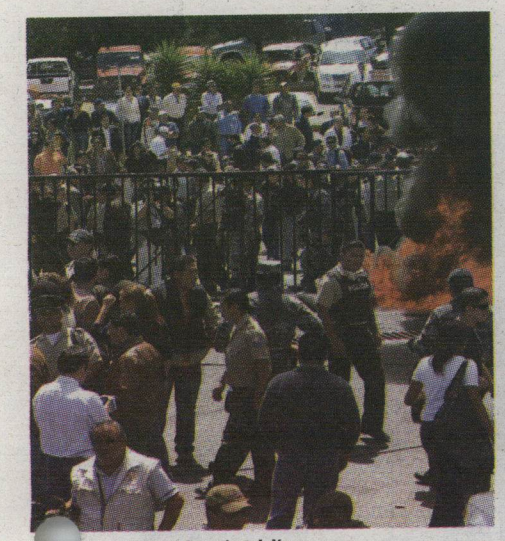


Foto: Europa Press / Canarias al día.com

El foro "Reflexión y análisis sobre Ecuador y los sucesos del 30 de septiembre" organizado por la Cátedra Monseñor Leonidas Proaño de la UPS permitió reflexionar a través de diversas perspectivas los sucesos que ocasionaron la insubordinación policial en el Ecduador.

El Auditorio Leonidas Proaño se llenó de asistentes quienes escucharon los análisis de los expositores: Gustavo Larrea (ex Ministro de Gobierno), Mario Unda (investigador) y los periodistas Rodolfo Asar y Carol Murillo.

Asar de Teleamazonas contó su vivencia en la revuelta: "El ambiente era de anarquía total, mucho odio y resentimiento contra todo el mundo y contra los periodistas. Nadie quería dar la cara, todos tenían un miedo atroz de ser identificados. Los policías se quejaban de la escala salarial, los abusos, traslados intempestivos; fueron una serie de quejas acompañados de una forma violenta de reclamar".

Señaló que las condiciones previas de ese suceso fueron supuestos malos tratos de los oficiales, falta de condiciones de salubridad, beneficios económicos, traslados por castigos y otros factores subjetivos, los cuales contribuyeron a esta respuesta armada, "pero el Presidente no llegó a un diálogo adecuado con los sublevados", dijo.

Manifestó que incluso durante tres ocasiones el Presidente pudo salir del hospital, pero no lo hizo. Después de los disparos, existió una gran discusión entre el Ejército y el GOE para rescatarlo. "Para mí no hubo secuestro ni golpe de Estado, hubo improvisación", consideró el comunicador.

Unda, afirmó que "Sí hubo intento de golpe, no fue un show montado por Correa. No existen interpretaciones neutrales, existe un juego político y ambas condiciones son extremas. Estamos inmersos en un proceso social y político por la hegemonía. En la encuesta de Santiago Pérez, un 40% de la población cree que existió un golpe, la conciencia social se encuentra dividida y se necesita tener cuidado con las interpretaciones".

Murillo, Ex Directora del Diario "El Telégrafo", consideró que "La sedición policial rompió los esquemas del ideal democrático de orden y paz social, siempre sujetos al control de una institución represiva, justo cuando la Policía lloriqueaba por condecoraciones y medallas".

Larrea manifestó que "No puede existir una revolución ciudadana sin ciudadanía. Existe un contrasentido histórico al pensar que los cambios se realizan desde el poder del Estado. Los cambios se hacen desde la ciudadanía. Construir la Policía del Siglo XXI: ciudadana, defensora de los Derechos Humanos, de la democracia, implica una policía distinta y más cercana a la comunidad, que no sea de `pase en pase´, pues cada año se realizan entre 12 y 16 mil cambios de lugar de trabajo".

FEUPS ORGANIZÓ FORO - CONCIERTO SOBRE CULTURAS URBANAS

El martes 5 de octubre se llevó a cabo el Foro sobre culturas juveniles, organizado por la Federación de Estudiantes (FEUPS). Como panelistas asistieron: Cristian Castro, de la organización Al Sur del Cielo; René Unda, Investigador del Centro de Investigación de la Niñez, Adolescencia y Juventud (CINAJ) de la UPS y Freddy Heredia, Concejal del Municipio de Quito.

La reproducción de la cultura en la sociedad y su recorrido histórico fue el principal tema tratado durante este evento académico.

Freddy Heredia llamó a la recuperación de la memoria histórica y del espacio físico a través de la palabra. Explicó que la 'desurbanización´ dentro de las ciudades provoca diferentes tipos de socialización entre los sujetos y enfatizó el valor del respeto al otro aunque posea un distinto sentido de identidad.



Rene Unda, Freddy Heredia y Cristian Castro

Cristian Castro por su lado habló acerca de la `desterritorialización´ y cómo influye en la división urbana, "los seres humanos por lo general no queremos pertenecer o compartir pensamientos con aquellos que pensamos son nuestros contrarios y explicó que la expansión territorial produce diferencias culturales.

Luego del foro se realizó el concierto con el grupo alemán de música gótica "Lacrimosa".

Convenio con el Instituto de Capacitación del Municipio de Quito

La UPS, a través de la Carrera de Gestión para el Desarrollo Local Sostenible y el Municipio de Quito mantienen desde el 9 de abril de 2008 un convenio marco de cooperación interinstitucional, encaminado a la creación y fortalecimiento de un espacio público de capacitación y formación ciudadana en el ámbito de la gestión participativa.

A partir de este convenio marco se han implementado hasta el momento cinco ediciones del curso presencial "Liderar en clave de Género: Políticas públicas y participación ciudadana en la gestión local" dirigido a funcionarios del Municipio y a líderes locales de la sociedad civil.

Los cursos tienen un carácter presencial de 120 horas y los módulos se dictan en las instalaciones del Instituto de Capacitación Municipal. El contenido curricular busca ofrecer las herramientas teórico-prácticas para el efectivo desempeño de funcionarios y líderes sociales en instancias políticas tanto del gobierno central así como del nivel local, incorporando el enfoque de género y la participación social como ejes articuladores de la gestión y administración pública.

El objetivo principal de este curso es el de generar capacidades institucionales, al interior del Municipio y en las organizaciones de la sociedad civil para atender e incidir en la gestión y elaboración de políticas públicas inclusivas y con equidad, posibilitando el liderazgo y la participación ciudadana como mecanismos estratégicos de acción.

De igual manera, en el marco de la implementación de este convenio, la Carrera de Gestión para el Desarrollo Local brindó la asesoría académica del Proyecto de la Red URB-AL 9 "Sistema Intermunicipal de Capacitación en Planificación y Gestión Local Participativa", a través de la coordinación académica de la docente Viviana Maldonado Posso.

Docente de la UPS fue incorporado como miembro de la Sección de Educación y Filosofía de la CCE

El doctor Luis Montaluisa, docente de la UPS, será incorporado como miembro de número de la Sección de Educación y Filosofía de la Casa de la Cultura Ecuatoriana (CCE). La ceremonia se realizará el 28 de octubre de 2010 en la Sala Benjamín Carrión.

Emprendimientos universitarios
SE APLICAN EN LA UPS

El Bar del Campus Sur tiene un nuevo aspecto. El cambio no sólo es físico, pues ahora se respira un ambiente familiar y acogedor entre las 7h00 a 21h00. Los administradores son 4 estudiantes de la Carrera de Gerencia y Liderazgo, quienes ponen en práctica lo aprendido en las clases.

Juan Pablo Álvarez (19), Johanna Nicolalde (20), Katerine Pauta (19) y Julio César Pacheco (21), son los jóvenes que emprendieron el proyecto 'Bar UPS´ con el propósito de mejorar el servicio y la atención al público al mismo tiempo de generar un empresa y a futuro más fuentes de trabajo. Para poner en marcha este proyecto realizaron un estudio de mercado que determinó que debía hacerse un cambio en el servicio y la atención para cumplir con las expectativas de sus principales clientes: la comunidad universitaria.



El Bar UPS se puso en marcha el 16 de agosto del presente año, gracias a un convenio firmado entre la UPS y la ´Cooperativa de Ahorro y Crédito, Construcción, Comercio y Producción´, entidad financiera que, de acuerdo a una evaluación previa, otorga créditos para proyectos de emprendimiento a los estudiantes salesianos. Para ello se necesita de un aval y de la tutoría de un docente. En este caso, los estudiantes trabajaron con el profesor Alfonso Jurado.

Los jóvenes fueron beneficiados con 9 mil dólares que se destinaron para la compra de línea blanca y alimentos.

"Hay que ponerse objetivos grandes y trabajar para conseguirlos con mente positiva y mucho esfuerzo" dice Juan Pablo, mientras nos comenta que sistemáticamente realizan un inventario para controlar la consignación de alimentos y supervisan que la comida esté siempre fresca. Trabajan con un equipo de dos asistentes de cocina y una mesera. La administración la hacen por turnos: Juan Pablo y Julio César en el horario de 7h00 a 14h00, mientras que Katerine y Johanna de 14h00 a 21h00, esto permite que puedan asistir a clases.

Julio César Pacheco, Katerine Pauta, Johanna Nicolalde y Juan Pablo Álvarez

Verónica Calero, estudiante del Campus Sur nos dice, mientras desayu[illegible] que el cambio en el Bar ha sido favorable "la atención y la variedad en la comida ha mejorado mucho", agregó. Entre los servicios que presta el Bar UPS están los almuerzos y un pequeño bazar.

PUNTO DE VISTA
BYRON MORENO, ENTRE EL FÚTBOL Y LAS DROGAS

por Víctor Bravo Encalada

El Ecuador es uno de los países sudamericanos con mayor potencial en el fútbol. Ha clasificado a dos mundiales: Corea - Japón 2002 y Alemania 2006. Pero eso no es lo único. Nuestro país también ha generado polémica internacional por los escándalos de las figuras del balompié ecuatoriano.

Algunos personajes que estuvieron involucrados en el tráfico de alcaloides fueron el ex entrenador Jorge Lazo Logroño, quien intentó ingresar a Nueva York con 70 cápsulas de cocaína en su estómago en el 2002. Otro caso es el de Héctor Carabalí, que también estuvo preso en Estados Unidos por posesión de drogas en el 2007.

Pero, uno de los más sonados es el caso del ex árbitro Byron Moreno, detenido en el aeropuerto John F. Kennedy de Nueva York por llevar 6 kg de heroína adheridos a su cuerpo en fundas de plástico valorada en 400 mil dólares.

La noticia del ex réferi ecuatoriano dio la vuelta al mundo. Moreno debe enfrentar la justicia norteamericana. Según fuentes extraoficiales podría cumplir una condena de diez años o más.

Universitarios son conscientes del peligro de
INGERIR ALCOHOL Y CONDUCIR

por Rolando Luna M. y Michael Murillo

La muerte de 16 personas que estaban esperando un bus en la zona de la avenida Perimetral (Guayaquil) a causa del impacto de la camioneta con un chofer en estado etílico ha puesto una vez más en discusión el tema de la ingesta de alcohol y los accidentes de tránsito.

Estos hechos han sido motivo de reflexión, especialmente entre los jóvenes universitarios, sobre todo les ha hecho pensar si vale la pena que por un momento de diversión se pierda un futuro personal y profesional.

El alcoholismo es un problema social que puede afectan al desarrollo del ser humano y tiene un impacto negativo en la vida en un segmento considerable de la población. En un sondeo realizado en la UPS Guayaquil se entrevistó a jóvenes que conducen vehículos, las opiniones fueron concretas: la responsabilidad es un valor primordial.

Ocho de cada diez estudiantes saben cuáles son las consecuencias y los peligros a los que exponen si conducen en estado etílico. El estudiante Roberto Veliz L. expresa que "es una irresponsabilidad por parte de los conductores conducir en estado de ebriedad ya que se arriesga la vida y la de los demás. Si uno va a beber es mejor que tome un taxi".

El Economista Jorge Freire, director de la carrera de Administración de Empresas, señala que es necesario implementar una campaña en la UPS sobre educación vial y aprovechar esta coyuntura para educar a la juventud. "Las universidades no han implementado un plan de Educación Vial para los jóvenes, sólo se hace a nivel colegial", señala.

Considera que también hay responsabilidad de ciertos organismos públicos como la Municipalidad de Guayaquil que puede promover campañas de este tipo igual que el gobierno central.

Puente construido por estudiantes UNIRÁ A DOS COMUNIDADES

por Karen Carbo y Luis Machuca





En el Ecuador existen zonas rurales en donde se evidencia la falta de servicios básicos y caminos vecinales que permitan el libre acceso a las principales carreteras o a servicios como educación y salud. La UPS ha motivado a sus estudiantes para que se involucren en proyectos sociales, uno de ellos es el llamado `Hacia un mejor paso´.

Este plan busca conseguir fondos para la construcción de un puente de caña guadúa. El puente será de 25 metros de largo, 3 de ancho y 5 de altura y estará construido en el recinto `Candilejo´, ubicado al norte de Salitre, el cual permitirá la comunicación de personas que día a día deben cruzar el río.

Para la realización de la construcción se han inscrito medio centenar de estudiantes de diferentes carreras; en su mayoría de Administración de Empresas; orientados por el Ing. Lingthon Iparreño, docente de la sede.

Para la autogestión se han realizado actividades como ventas de dulces en la `Casa Abierta´, ventas de platos típicos en la `Expo Pastoral´ y la recolecta interna que realizaron curso por curso. Con los fondos recaudados, hasta el momento unos 1500 dólares; se han comprado parte de los materiales a utilizar para la construcción del puente, además de las visitas de los estudiantes a la comunidad beneficiada.

Hasta ahora, se han realizado reuniones informativas y de capacitación. Para esto la UPS ha provisto de aulas y de un espacio. Estas reuniones sirven para la formación de los estudiantes en materia de construcción básica para la elaboración del puente.

El 10 de septiembre se realizó un desfile de moda, cuyo fin fue recaudar fondos para esta obra benéfica. El evento fue animado por Nadia Manosalvas; finalista del certamen de belleza `Miss Ecuador 2010´ y la modelo Claudia López. En el desfile participaron integrantes de la academia de modelaje William Jaramillo y Rocío Serrano. También intervinieron bandas musicales y el toque humorístico lo puso el actor ecuatoriano Manuel Bravo.

El evento tuvo la acogida de la comunidad universitaria que asistió para apoyar esta iniciativa.

NOVATA 2010

Por motivo de la celebración de la Fiesta del Padre y Maestro de la Juventud `Don Bosco´, se realizó en Guayaquil la novatada, organizada por la nueva representación estudiantil de la sede a cargo de Katherine Gonzaga, Presidenta de la FEUPS.

La mesa del jurado; encargada para la designación de la nueva soberana estuvo conformada por el Econ. Andrés Bayolo, vicerrector de la Sede; Lcda. Mónica Castro, coordinadora del departamento de Bienestar estudiantil; Lcdo. Víctor Emilio Estrada; coordinador del departamento de deportes, Ing. Ricardo Naranjo, docente, el Sr. Luis García; representante de la FEUPS a nivel nacional y la Srta. Nadya Manosalvas, finalista de Miss Ecuador.

Hubo una presencia masiva de estudiantes apoyando a su candidata favorita. El jurado designó entre las 24 candidatas inscritas a Laura de Janón como la "Reina Novata 2010".



CONVENIOS CON EL COLEGIO DOMINGO SAVIO Y CON LA UNIDAD EDUCATIVA EN PLAYAS

por Luis Machuca

El pasado 2 de septiembre se celebró un convenio de cooperación entre la UPS - Guayaquil y la Unidad Educativa Salesiana Fiscomisional Domingo Savio, el mismo que tiene por objeto, promover esfuerzos, intercambiar experiencias y conocimientos entre los miembros de las instituciones.

Asimismo, el 24 de septiembre la UPS - Guayaquil representada por su Vicerrector el Econ. Andrés Bayolo, en conjunto con la Unidad Educativa María Luisa Luque de Sotomayor, regentada por la Congregación de Religiosas Hijas de los Sagrados Corazones de Jesús y de María y representada por la Rectora, Hna. Mónica Abata Reinoso, firmaron un Convenio de Cooperación Interinstitucional para promover esfuerzos e intercambiar experiencias y conocimientos entre los miembros de ambas organizaciones.

MÁS DE 50 REPRESENTANTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS VISITARON LA SEDE

La UPS invitó a las autoridades de colegios y unidades educativas de la ciudad a una reunión en las instalaciones del campus Centenario en donde se dio a conocer las carreras y servicios que ofrece la universidad. Asistieron unos 50 representantes. Los Directores de Carrera expusieron en torno a las ventajas de estudiar en la UPS.

Se presentó también al Lcdo. Jacinto Vega como el nuevo Director de la carrera de Comunicación Social que se abrirá próximamente. Se informó sobre el crecimiento en infraestructura de la universidad y la construcción de 16 nuevos laboratorios; 12 para actividades de Ingeniería Electrónica y Eléctrica y 4 para Comunicación Social en las áreas de fotografía, radio y televisión. El departamento de Idiomas DESAI presentó los nuevos programas que se brindará al público.

MÚSI-K MODERNA EN EL VIERNES CULTURAL SALESIANO

por Johanna Mendoza

El 24 de septiembre se retomaron los Viernes Culturales Salesianos en la UPS - Cuenca, esta vez con la participación del grupo de Música Moderna de nuestra institución.

Minutos antes del gran momento pudimos conversar con algunos integrantes de la banda, entre ellos Juan Miguel Sánchez quien es el vocalista e integra el grupo de música desde el 2006 luego de haber ganado el concurso Santa Cecilia.

Marlon Quinde hace la percusión menor, congas y bongos. En el grupo se mantiene un ambiente de amistad, cariño, compañerismo y respeto. La ansiedad de que llegue la hora del concierto lo embarga, pues es un sueño tener su propio concierto.

Con un teatro lleno de público cuencano, el grupo inició el concierto con `Take on me´, seguido por `Material Girl´, `Every breath you take´, `La isla bonita´, `Africa´, `Spending my time´ y `La playa y París´, esto en la primera parte de este espectáculo.

El público estalló el aplausos al iniciar la segunda parte cuando interpretaron `Thriller´ de Michael Jackson conjuntamente con el grupo de Danza Moderna de la UPS quienes realizaron coreografías del Rey del Pop.



La algarabía continuaba al entonarse dos clásicos de Santana: `Corazón Espinado´ y `Smooth´. `Equivocada´, interpretada por Isabel Carrillo, y tocada en el piano por Fernando Jara, fue el inicio de una serie de canciones románticas.

Al finalizar la noche se escucharon canciones de José Luis Rodríguez, El Puma, con las cuales los asistentes convirtieron al Teatro P. Carlos Crespi en una alegre pista de baile.

CONCIERTO `EL GUANGO IV´ EN EL CAMPUS SUR

El Departamento de Cultura, la Pastoral Universitaria y las bandas universitarias de la Sede Quito organizaron el 24 de septiembre el concierto `El Guango IV´. Para esta ocasión bandas como; 7th Hell y Saiko del Campus Sur, Dark Phoenix de El Girón y las bandas invitadas; Amnesia y Rockyups de la Sede Guayaquil ofrecieron una mañana con mucha alegría y diversidad musical.

Voces e instrumentos se fusionaron para que los asistentes al Campus Sur fueran testigos de las propuestas musicales de los jóvenes. El concierto se inició con la banda Amnesia de género de rock latino. A continuación salió Zaiko con su característico heavy. Fue luego el turno de 7th Hell que puso a saltar a los presentes.

Ya con el ambiente festivo, la banda Rockyups al ritmo de rock latino y rock alternativo plantearon una propuesta musical innovadora. Luego de hora y media de concierto, la banda Dark Phoenix cerró su participación a través de su estilo, vestuario y propuesta musical las cuales enriquecieron artísticamente el concierto.

El concierto `El Guango V´ se realizará en el mes de diciembre en el campus Kennedy de la Sede Quito.

MUSEO AMAZÓNICO CELEBRÓ 12 AÑOS DE CREACIÓN



El Museo Etnográfico Amazónico de la Universidad Politécnica Salesiana celebró el 12 de octubre del presente el XVIII aniversario de fundación. Esta obra fue creada y gestionada por el Padre Juan Bottasso, sdb en el año 1992.

El evento contó con la participación del grupo de danza ecuatoriana cuyo instructor, René Pillajo, presentó varias danzas amazónicas. Luego, los invitados fueron invitados a realizar un recorrido en el Museo en donde estaba la exposición fotográfica `Los Shuar´ (1888 – 1932); donde se observó la preparación y se degustaron platos típicos como chicha de yuca, ayampaco y guayusa.

Participaron en esta presentación estudiantes de la Amazonía como Lee Mayacu, quien explicó la preparación de estos platos. Se expusieron también artesanías tradicionales. El Museo Etnográfico Amazónico se encuentra abierto de lunes a viernes de 9h00 a 13h00 y de 14h00 a 18h00.

I FESTIVAL UNIVERSITARIO DE DANZA MODERNA

Entre el 7 y 8 de octubre se realizó el I Festival Universitario de Danza Moderna con participantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, la Universidad Central y la UPS. Los elencos presentaron arte moderno en diferentes géneros y expresiones dancísticas, como son: la danza contemporánea, la danza de salón y la danza con formas aeróbicas, permitiendo que el público observe una variedad de estilos y coreografías llenas de color y formas corporales.

Los grupos alistaban trajes, maquillajes y vestuarios para dar el mejor espectáculo, el cual se inició con el grupo de Danza Moderna de la UPS con la cumbia colombiana de estilo tradicional, luego fue el turno del grupo de danza de la Universidad Central con el mambo.

Ya en la segunda salida de las agrupaciones, la UPS a ritmo de salsa y música de Fruko y sus Tesos y los saltos aeróbicos presentaron una propuesta innovadora llena de alegría y movimientos de cintura. La Universidad Central volvió nuevamente a escena con trajes negros y movimientos sutiles de danza contemporánea.

Al finalizar el festival la PUCE a ritmo de salsa y bajo un estilo de salón, vestuario colorido, postura y líneas de trazo dancístico, mostró su excelente trabajo. El Director de Cultura de la Universidad Central felicitó a la UPS por la organización del evento y por el nivel presentado por las agrupaciones.

EQUIPO DE RUGBY GANÓ TORNEO EN GUAYAQUIL

por Víctor Manuel Cisneros

El equipo de rugby `Carneros´ de la UPS - Cuenca ganó la Copa de Plata en el torneo nacional realizado en la ciudad de Guayaquil. Participaron 13 conjuntos representantes de clubes, federaciones provinciales y universidades del país y del extranjero.

El certamen se desarrolló en dos grupos, y los ganadores de cada uno de ellos, se adjudicaron las copas de oro y plata. El conjunto salesiano intervino en la categoría "Seven a Side". Los equipos que acudieron a esta cita deportiva nacional que realizó como un homenaje a la ciudad de Guayaquil fueron: Selección de Guayas, Azuay, Pichincha A y B, Aguilas UDA –Rugby club, Cerberos, la PUCE – Quito, Markhamian A y B de a la Universidad de Lima, Perú, Monos rugby de Guayaquil, Nómadas de Quito, Universidad Católica de Quito y Universidad Casa Grande de Guayaquil y Carneros de la UPS sede Cuenca.



CUENCA

I JUEGOS MULTIDEPORTIVOS JUVENILES NACIONALES

por Jackeline Beltrán

Por una semana, un grupo de estudiantes de la UPS - Cuenca dejó a un lado las aulas de clase, los libros y las tareas para introducirse de lleno en los I Juegos Nacionales Multideportivos Juveniles 2010, evento organizado por el Ministerio de Deportes y la Federación Deportiva del Azuay.

"La organización de los juegos convocó a más de 5,000 personas quienes con su trabajo garantizaron el éxito del certamen. Ser parte de este equipo fue una experiencia inolvidable y llena de satisfacción", afirmó Estefanía Contreras, estudiante de Comunicación Social, quien fue la encargada de actualizar el medallero oficial y subir noticias a la página web.

Esteban González, Darío Apolo, Patricio Pesántez, Johanna Guarquila, Paola Muñoz, Cinthya Vivar, Denisse Gómez, Adela Araujo, Gloria Rivera, y Jackeline Beltrán pusieron en práctica sus conocimientos, haciendo las coberturas periodísticas.

`El sentir que nos une´, fue el tema oficial. La canción nació de la iniciativa de Cristina Molina, estudiante de Ingeniería Ambiental de la UPS quien es una de las mejores ciclistas del país.

GUAYAQUIL

2do. LUGAR EN LA 1ERA. CARRERA INTER UNIVESIDADES



En la primera Carrera Inter Universidades denominada "Yo corro por tu piel" a beneficio de las personas con ictiosis participaron diferentes universidades de la ciudad, entre ellas la UPS. La carrera se inicio a las 08h45 y partió desde la plaza Rodolfo Baquerizo, siguiendo la ruta por la Ciudadela Urdesa hasta llegar al punto de partida en las afueras de la Estatal. El estudiante Paolo Guerrero de la Carrera de Contabilidad y Auditoría de la UPS logró ocupar el 2do. lugar, con un tiempo aproximado de 25 minutos. Sin embargo, el mayor premio se lo llevaron los niños que padecen de ictiosis, porque con el evento se recaudaron fondos para costear medicinas y tratamientos.

IV CICLO-PASEO UPS

El domingo 7 de noviembre de 2010 se realizará el IV Ciclopaseo UPS organizado por el departamento de Cultura Física de la UPS – Quito. El lugar de concentración será: SUR: Tribuna del Sur (Av. Teniente Hugo Ortiz) a las 8h30.

En el NORTE será en la Av. 10 de Agosto (sector Parque del Recuerdo) a las 8h30.

El lugar de llegada será, como todos los años, en el sector de la Cruz del Papa en el Parque La Carolina.

EQUIPO MASCULINO OBTUVO EL 1ER LUGAR EN TORNEO `LOCOS POR EL BÁSKET´



El día sábado 4 de septiembre el equipo masculino de baloncesto de la UPS alcanzó el Título de Campeón en el Torneo `Locos por el Básquet´, mientras que el equipo femenino obtuvo el Tercer lugar en el mismo campeonato.

La participación tuvo como objetivo poner en práctica los aspectos físicos, técnicos y tácticos desarrollados durante el proceso de preparación de los grupos, así como aplicar sistemas y esquemas de juego ofensivos y defensivos para alcanzar un rendimiento óptimo del equipo y descubrir en cada uno de los deportistas las cualidades y habilidades que permitan mejorar el esquema de juego de acuerdo a la planificación establecida.

El torneo se realizó durante los meses de mayo, junio, julio y agosto del 2010. Participaron series de 8 equipos durante los meses de participación (los encuentros fueron los domingos).

UPS en Festival Internacional DE DANZA FOLCLÓRICA EN COLOMBIA



En el mes de agosto el Grupo de Música y Danza Ecuatoriana de la UPS - Quito participó en los festivales organizados por los Municipios de Ancuya, Pasto y Tuquerres de Colombia. El grupo tuvo una gran acogida, además de la oportunidad de compartir el escenario con representantes de México, Venezuela, Colombia, Perú, Argentina y Brasil.

El primer destino fue la ciudad de Ancuya, pequeña y de gente amable. Luego de un recorrido lleno de abismos y paisajes de sierra el grupo se hospedó en un convento de la ciudad.

La gente estaba lista para el desfile de los países participantes, actividad con que se daba inicio al Festival de Ancuya.

A las 4h00 del día siguiente la agrupación partió hacia la ciudad de Pasto para el Festival Internacional de Danza Folclórica "Guillermo de Castellana".

El próximo destino fue Tuquerres, una ciudad del páramo colombiano. Ni el frío de la noche ni el cansancio impidió que el coliseo se llenara de gente. El retorno a Quito fue sobre una chiva, en la cual el grupo llegó hasta la frontera, el abrazo colectivo y el afán de mostrar la cultura ecuatoriana hicieron añorar los días vividos.

Por Marco Maldonado

LACRIMOSA en la Salesiana

por Renato Baquero y Belén Bermeo



Después de una pertinaz lluvia, los alrededores de la UPS - Quito se llenan de más de 500 espectadores vestidos con atuendos de color negro quienes se aglomeran para escuchar a una banda de rock gótico venido desde Alemana: Lacrimosa.

Diferentes rostros, una multitud ilusionada, cientos de botas hacían eco al ingresar. Un furgón de color plata amalgama con un ligero zumbido de las ruedas anuncian la llegada de los artistas. Son las 18h38 y los seis integrantes de la banda descienden apresurados. La cafetería se torna en su camerino. En la espera, `Lacrimosa´ disfruta de helados y bebidas a pesar del frío quiteño, sonríen y deciden esperar unos minutos más antes de subir al escenario.

Una hermosa bailarina irrumpe en la escena, el concierto ha empezado. Durante el baile, los técnicos preparan el arsenal de amplificación, cables serpentean por doquier y el suspenso crece.



Los músicos europeos suben por los escalones, unas banderas con el nombre de la banda coinciden con los gritos de los asistentes. Los rostros de Tilo Wolff y Anne Nurmi invaden las miradas de los seguidores, el ritmo de las guitarras eléctricas inicia el ritual gótico.

Para los asistentes, el idioma no fue un inconveniente, se corean las letras en alemán, se apoya al vocalista cuando propone en un rígido inglés al Ecuador como su segundo hogar. Pero, el momento de clímax se inicia cuando una de sus letras se corea en español. Entre las líricas se incluyeron éxitos como: "Alles Lüge", "Ende", "Cinderrela", "Bresso", "Das Scweigen", etc. El artístico movimiento de las manos del cantante al ritmo de las canciones cautivaron a la audiencia.

Eran casi las 10 de la noche y el concierto llega a su final. La banda sube por última vez al escenario con dos temas de su más reciente álbum. La seguridad se repliega y la cafetería de la UPS se envulve en un hermetismo único, hasta que la banda abandona el campus salesiano después de varios minutos. Es el fin.

CICLOS DE CINE en la UPS

El Área de Humanidades de la UPS decidió promover la estética cinematográfica y ofrecer a los estudiantes y a la comunidad universitaria espacios para disfrutar películas de calidad.

Cada dos semanas, de 10h00 a 12h00, se presentan en el auditorio "Mons. Oscar Romero", Bloque A Campus El Girón, películas de diferentes directores.

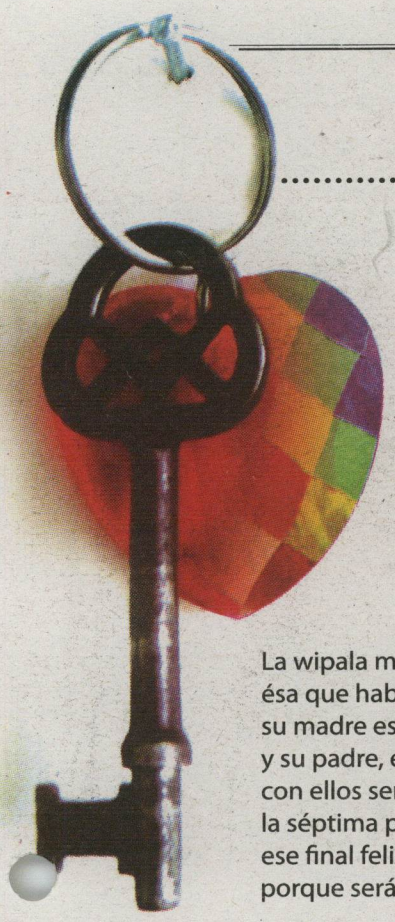
Luego de la proyección, los asistentes tienen la posibilidad de abrir foros de discusión sobre las visiones del mundo que presentan estas propuestas cinematográficas.

Las funciones a proyectarse son:

27 oct. Psicosis
28 oct. Vértigo
Director: Alfred Hitchcock

11 nov. Taxi Driver
12 nov. El rey de la comedia
Director: Martín Scorsese

1 dic. Ni uno menos
2 dic. El verano de Kikujiro
Director: Zhang Yimou / Takeshi Kitao



AS de CORAZONES

La wipala me ha prestado su segunda línea,
ésa que habita entre oro y escarlata,
su madre es la sangre que reavivará tus fuerzas
y su padre, el dorado resplandor para embellecerte;
con ellos seré el cuento que falta en tu historia,
la séptima piedra del arco iris,
ese final feliz que no existe
porque será el comienzo de un siglo naranja.

Inventaré palabras que te rocen la mano
con la suavidad robada a un soplo de viento
cuando me trajo el murmullo de tu nombre;
con la tibieza húmeda que evapora el sol después de llover:
frágil velo de agua extendido,
cubriré tu espíritu agitado en angustias
abrigando la orfandad de esos sueños lastimados.

Será tu nombre el as de corazones,
y nadie podrá entender el motivo,
aunque alguien guardará la sospecha
de tu identidad universal,
porque el mundo sabe que lo reúnes todo
como "El espíritu del valle" Zen
"donde las aguas de todos los ríos confluyen".

por Paúl Miño Armijos *

El autor es docente de la UPS y presentará su libro "As de corazones" el viernes 12 de noviembre en la Casa de la Cultura Ecuatoriana con motivo del "II Encuentro Nacional de Talleres Literarios Gustavo Garzón".

Exposición Fotográfica SENSACIONES... OTRA MIRADA DE LA LUZ

Se trata de la exposición de los trabajos del Primer Taller de Fotografía de la Fundación Jóvenes contra el Cáncer. Los autores de esta propuesta fueron Jenny Navarro y Martín Pallares, graduados de la UPS y fotógrafos del Diario El Comercio. La exposición estará abierta al público desde el viernes 15 de octubre hasta el 7 de noviembre, en el Centro de Promoción Artística El Ejido (10 de Agosto y Patria, interior del parque).

CRÓNICA

Añil

por Liseth Correa

En la calle García Moreno, cerca del palacio de Gobierno, se lo podía ver. Estaba con la personalidad moldeada acorde a su trabajo, de pie esperaba a una amable víctima de su encantadora imitación. Mostraba en el rostro expresiones graciosas que resaltaban por el color blanco de su cara pintada, los labios llevaban encima rojo penetrante y sus ojos siempre estaban delineados de negro. Tenía un sombrero similar al que usaba Chaplin, de tono oscuro añil, también llevaba un pantalón del mismo color, sostenido con largas tiras negras. Las manos dentro de blancos guantes, constituían una primordial herramienta para establecer comunicación `no verbal´ con la gente.



Una tarde de diciembre, visité el centro de la ciudad y al cruzar la calle, con rápida astucia logré evitar ser su presa. Desde la calle de enfrente pude ser parte del público y observar al mimo en acción. Una pareja de extranjeros paseaban relajados por la calle, sin sospechar siquiera que el mimo haría de las suyas. La mujer era bastante alta y de andar garboso, con la mirada concentrada en sus propios pensamientos.

El artista se hizo manifiesto al imitar cautelosamente el caminar de la extranjera, sus movimientos exageraban la postura femenina, provocando la risa en las personas que lo rodeaban. El hombre notó el bullicio a su alrededor y empezó a reír nervioso y asombrado. Finalmente, la despistada víctima cayó en cuenta y sonrió de manera diplomática.

La participación del mimo constituía una de las peculiares imágenes que se pueden observar con facilidad en el centro histórico de Quito. Su sola presencia llenaba de inspiración la calle, así como la agitada carrera de las horas citadinas. Tal vez para él, su labor era sólo cotidiana, para los demás se tornaba en la espontánea ausencia de un mundo trivial y veloz.

Nunca supe su nombre y era bastante complicado adivinar su edad por el intenso maquillaje de su rostro, pero su acción era de lo más jovial.

Pero, un día común se hizo eco del vacío que dejó la ausencia de su manifiesto. La calle lo extrañó. Él pertenecía a ese lugar, en donde instauraba encanto en rincones que a simple vista no se apreciaban.

Variadas historias y trágicas comedias se inventaron sobre su ausencia, lo cierto es que el hombre de sombrero añil emprendió un destino diferente. ¿Habría muerto? ¿Habría regresado a su lugar de origen? ¿Estaría conquistando otro espacio? Quizá sólo se trasladó al mundo del habla, en donde las palabras reemplazaron sus hazañas.

participa y decide



los Libros

que nuestras bibliotecas necesitan

Infórmate en:

www.ups.edu.ec

CUENCA	QUITO	GUAYAQUIL
Campus El Vecino	Campus El Girón	Campus Centenario
21-22 octubre	28-29 octubre	11-12 noviembre