notiUPS

NÚMERO 18

diciembre 2006 - febrero 2007

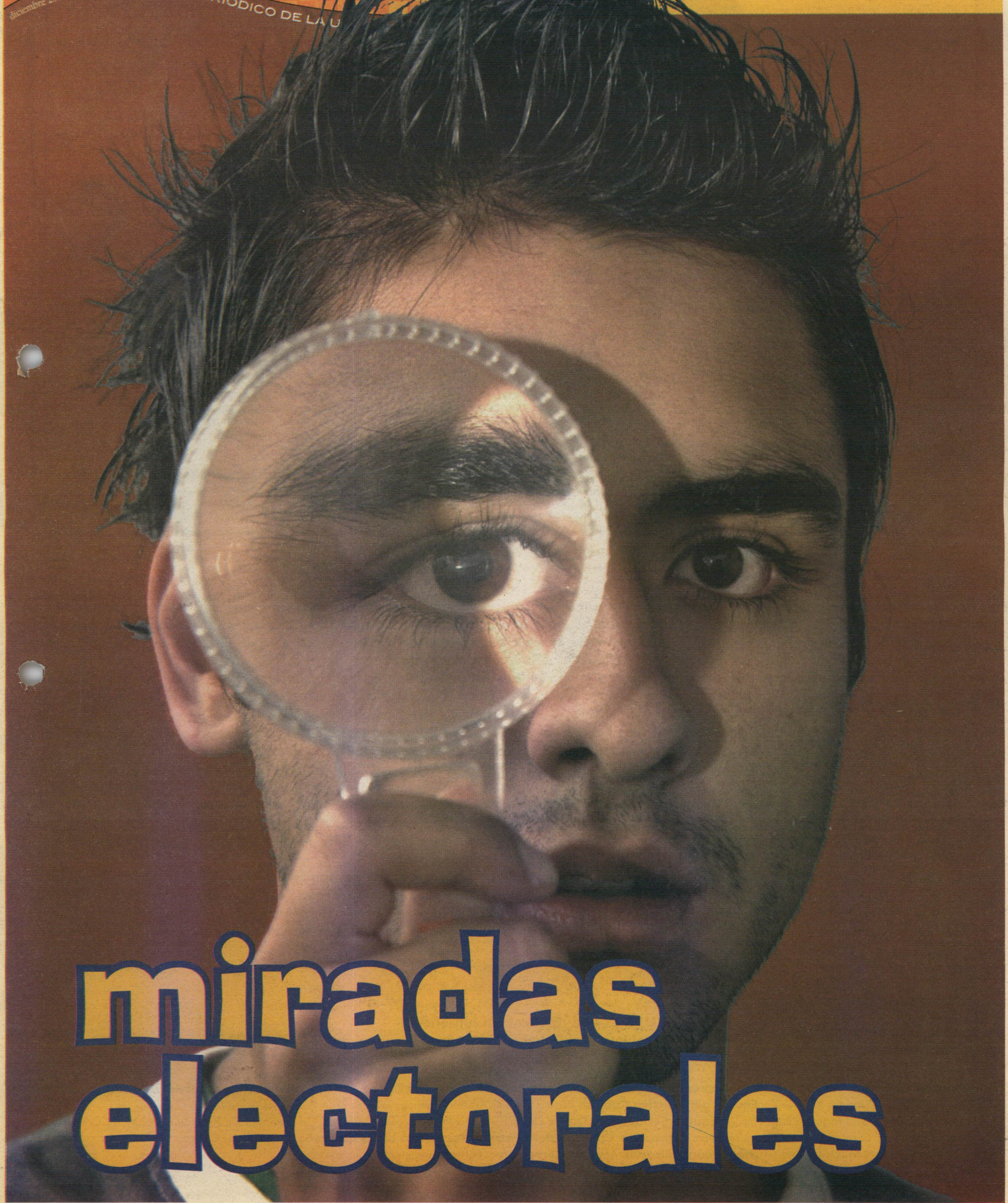
PERIÓDICO DE LA U

"El que se olvida de reír, se olvida de vivir"

Josema habla con notiUps desde la Mega pág. 10

Coro, danza, crónicas, poesía

En Rienda Suelta pág. 14 - 15



miradas electorales

Editorial



foto: Miguel Angel Chávez

Tenemos el agrado de presentar un NOTI-UPS renovado tanto en su forma como en su contenido. En su forma debido al nuevo planteamiento de las secciones, al diseño gráfico y a la calidad fotográfica. Su contenido está orientado a que se constituya en un espacio crítico y propositivo de los estudiantes, además de seguir informando sobre la vida académica, administrativa y estudiantil de nuestra universidad.

Queremos hacer del NOTI-UPS, un mecanismo para poner en común nuestros sueños, nuestros seres y pareceres, un mecanismo que suscite diálogos serenos, esperanza y voluntad para innovar nuestra organización, prácticas y pensamiento. Podemos afirmar que hemos iniciado un cambio importante en nuestro periódico.

La época nos invita a reflexionar sobre dos aspectos de importancia para la diversidad de actores que construyen nuestro país; las elecciones y la navidad, de las cuales entramos y salimos como en una obra de teatro. Como dos escenas de un drama que se suceden simultáneamente hemos vivido la segunda vuelta electoral y esperamos con entusiasmo la navidad y las fiestas de fin de año.

Lo común de las dos escenas son las ilusiones de cambio que recorren la conciencia de los ecuatorianos y dan forma al argumento central del drama de la vida. Estas ilusiones, armadas de deseos y promesas, muchas veces teñidas de cinismo y huérfanas de toda ética, no queremos que se repitan. Aspiramos a que las promesas sean sinceras y se cristalicen en nuevas prácticas sociales, en nuevas maneras de sentir, de ser, de conocer, de amar y de vivir, para hacer de este mundo un espacio más apto para la vida buena.

Las ilusiones electorales configuran una hiperrealidad en la cual nos venden un futuro con empleo, casa propia, alimentación abundante, justicia y libertad. No obstante en la realidad todo se reduce a maquillajes con luces multicolores. La historia nos muestra que en los procesos electorales y en las navidades no siempre se incuban cambios significativos.

Pero, no estamos condenados a vivir eternamente esta situación, es posible el cambio si comenzamos a cambiar nosotros y asumimos la responsabilidad de construir un mundo con equidad, amor y esperanza. La realidad no es inmutable, se hace, se recrea permanentemente, lo cual implica que debemos salir de la ilusión que los procesos electorales generan y abandonar el consumismo que la navidad soporta.

La navidad debe ser un espacio de solidaridad, esperanza y emancipación; mensajes claros que nos da Jesucristo. Esta es una tarea que no podemos eludir en la perspectiva de seguir construyendo una universidad comprometida con la transformación de nuestro pueblo desde nuestra propuesta educativa liberadora.

NOTIUPS

NOTIUPS es una publicación bimensual de la Universidad Politécnica Salesiana.

Consejo Editorial: Armando Romero, Luis Alvarez, Martha Escobar, Rubén Bravo; **Editora:** Mónica Ruiz Vásquez; **Corrección de estilo:** P. Marcelo Farfán, sdb;
Coordinador Cuenca: Jorge Galán; **Equipo periodístico Cuenca:** Patricia Morales, Araceli Siguencia, Gabriela Brito, Fabiola Valdivieso, Adrián Chica;
Coordinadora Guayaquil: Karina Hidalgo; **Equipo periodístico Quito:** Paúl Villavicencio, Ambar Proaño, Paúl Miño, Carlos Gualotuña, Rolando Goyes, Víctor Cochambay, Cecilia Pauta, Carolina Salazar, Cristina Vásconez, Patricia Aldaz; **Coordinadora Fotográfica:** Martina León; **Fotografía:** Miguel Ángel Chávez,
Diseño y Diagramación: Abya Yala; **Impresión: Editorial:** Abya Yala, **Correo electrónico:** notiups@uio.ups.edu.ec;
Tiraje: 12,000 ejemplares

Abrir caminos de transformación cultural, económica y humana

Por: Jorge Galán

Los "grafiteros" al igual que los niños dicen verdades que por su espontaneidad y chispa, impresionan. En una pared de Cuenca un graffitti expresa: "La democracia es el sistema en el que los pobres votan y los ricos gobiernan". Esa frase señala lo que ha ocurrido históricamente en el Ecuador, donde los gobiernos que se han sucedido en el poder desde 1830 han representado a sectores económicamente dominantes y han excluído de sus planes programas de desarrollo social.

Los pobres sirven como un escalón sobre el que se catapultan personajes poderosos que esperan el ritual que se repite cada cuatro años, o menos, cuando los ciudadanos tenemos que acudir a las urnas para ejercer el "derecho" al sufragio, únicas migajas de democracia a las que acceden las mayorías.

En un país donde la pobreza azota a más de la mitad de los pobladores, el desempleo está por el orden del 10,41 %, el subempleo llega a un 46,53% (Banco Central del Ecuador, septiembre de 2006), y el analfabetismo afecta al 9,1% de la población (Banco Mundial, 2004), el ambiente resulta propicio para que el populismo tenga un campo fértil.

La pobreza en el Ecuador es estructural ya que las condiciones sociales no posibilitan el acceso a la educación, salud, empleo productivo y vivienda adecuada. Bajo el argumento de que han desaparecido las ideologías y que la única doctrina válida es la del mercado libre, en los últimos cinco lustros los políticos han entregado "en bandeja de plata" los recursos naturales a los capitales privados, como el caso del petróleo (Ecuador es el quinto productor de América Latina, con 540.000 barriles diarios en 2006) de los cuales 43,59% corresponden a Petroecuador, mientras el grueso de la producción se lo llevan las empresas transnacionales.

¿Cómo entender que haya tanta pobreza cuando el Ecuador es el primer exportador mundial de banano (5,6 millones de toneladas al año), sexto productor de café (197.000 toneladas), octavo de cacao (78.000 toneladas), y que el rubro de la pesca asciende a 340.000 toneladas? Las ganancias no llegan a quienes hacen producir la tierra sino que alimentan fortunas de los intermediarios que pagan sumas irrisorias a los agricultores, mientras los productos que pasan por sus manos tienen valores elevados en el extranjero.

Nuestro país necesita dar un giro de 180 grados, primero en el concepto de democracia y representatividad. No podemos seguir con un sistema piramidal en el que las cúpulas deciden los destinos del país, bajo el sofisma de que la democracia descansa sobre la voluntad del voto popular, pero que sin embargo se convierte en el tráfico y componendas entre legisladores, el ejecutivo y los jueces.

Urge crear condiciones que permitan desarrollar una sociedad justa, solidaria y equitativa, en donde las grandes mayorías tengan acceso a una preparación y educación para que no dependan de quienes detentan el poder público y privado, sino que crezcan con sus propias iniciativas, que puedan sentir el orgullo de tener un país variado, pluricultural, multiétnico y con una naturaleza y valores únicos en el mundo. No necesitamos un gerente para que gobierne el país con limosna y empleo barato, sino un estadista que abra caminos de transformación social, cultural, económica y humana.

El plus de goce ventrílocuo del neoliberalismo

Por Freddy Javier Álvarez. Docente de la UPS

Un taxista hablando del candidato Álvaro Noboa me decía esta frase: "como es tan rico no va a robar". Se supone entonces que el robo es de pobres y por tal motivo el siguiente enunciado: "pobre pero honrado". El pobre tiene que justificar su honestidad y el rico no, por ello no viene al caso el otro enunciado: "rico pero honrado" el cual sí sería una exigencia cuando verificamos la autenticidad de la filosofía de Mafalda con la normalidad de la economía mundial: "nadie amasa una gran fortuna sin hacer harina a los demás". Además, gobernar es no robar y la justicia es homologada a la caridad. Esta frase suelta corresponde enunciados diferentes de las enunciaciones. Los enunciados impregnan las frases literarias, los saberes científicos, las conversaciones de la calle y los medios de opinión pues su función depende de un ejercicio del poder, afirmaba Deleuze reflexionando sobre Michel Foucault. Sin embargo, este no es un asunto simple de identidad pues ya no estamos en Leibniz con su A=A sino que hay muchas cosas en juego y una de ellas es el plus de goce y la ventriloquia del mal, dos aspectos a los que me quiero referir ya que estuvieron presentes en una contienda donde el convencimiento de los electores acapara el entendimiento insoslayable de la democracia.

Sobre el primer aspecto, el concepto de plusvalía marxista aplicable a las relaciones de producción tuvo un equivalente Lacaniano en el siglo pasado y fue el plus de goce -jouissance- el cual aparece en el campo del objeto pequeño a -l' objet petit a- a la manera de excedente del orden simbólico que se convierte en soporte de lo real al mismo tiempo que sigue siendo su contrario. Este plus de goce nos obliga a ingresar en el campo del deseo y de la pulsión. Incluso en el dominio de diferencia sexual el goce sigue siendo masculino en relación con el goce que nos proporcionan los objetos que de manera irrisoria han sido preparados para convertirse en obsoletos desde el mismo momento que se usan. En efecto, a las mujeres les es negado el goce en esta sociedad Patriarcal. El hombre defensor del orden simbólico que actúa En Nombre del Padre cuando defiende la ley – la constitución- es el primero en actuar como Padre Primordial, violador de la misma y con un goce que solo puede ser representado hoy en lo moque-cómico.

La negación de la plusvalía desplazada por el plus de goce según Zizek provoca un doble efecto. El primero implica que el goce nos hace vivir en la máxima posibilidad de una afirmación o de un positivo sin negativo. Basta con querer, invertir, creer en nosotros mismos para ser ricos. Este es el sentido profundo del sí se puede de la selección. El segundo es que la plusvalía alcanza dimensiones inimaginables, por ello la ambigüedad de la seguridad jurídica de la OMC, el BM y el FMI que se puede traducir en dos ideas gemelas, inmunidad para los soldados norteamericanos en el mundo e inmunidad para violar todo tipo de normas soberanas, ecológicas y de justicia mínima. En breve, el goce no es la superación de las contradicciones sino su agudización en un escenario socio-político y antropológico en el que cada uno es responsable por cada uno, en otras palabras el pobre es el único culpable de su pobreza por no creer en sí mismo. Esta orientación aparece en el chiste cínico del elector que sin haber comido durante tres días reclama del candidato el cumplimiento de su promesa: en mi gobierno nadie se acostará sin comer. La respuesta seca del presidente es: pues no se acueste. La promesa no se fundamenta solo en el hecho de prometer como en Searle sino que ésta queda sustentada en la creencia del creyente.

El segundo aspecto es el de la ventriloquia del mal concepto que aparece en el último escrito de Jean Baudrillard (2006). El ventrílocuo tiene dos aspectos llamativos: uno es hablar desde el estomago y otro hacer creer que es el muñeco quien habla cuando en realidad la voz viene de otro lado. Ambos aspectos aparecen en la campaña de Álvaro Noboa con un estilo de frase que repitió constantemente: "Yo quiero". El nuevo héroe no promete, quiere y quiere aquello que ha detectado con sus empresas de sondeo y de investigación de mercado. Quiere lo que los otros quieren. Así, cuando habla son los otros los que hablan. Su voz es la voz de los otros. Con razón hablar por los otros es una indecencia ya no porque infantilizamos a los otros sino porque se les considera solo desde el goce. Existe una asimetría perfecta entre lo que los otros quieren escuchar y lo que el candidato usa siguiendo fielmente los métodos de Marketing, Publicidad y de Investigación de Mercados. El otro es alguien que se tiene que comprar, ya ni siquiera convencer y la política de la caridad ingresa muy bien dentro de este esquema pues el don no existe a través de lo que se ofrece como en Godelier sino en la compra de algo que no está sujeto al intercambio.

Pero la ventriloquia del mal tiene una tendencia más sorprendente y cínica y es la de hablar en nombre del bien desde el mal. Por eso su aparente familiaridad con Dios. Él conoce el bien de la gente pues lo detecta a partir del plus de goce siendo él quien directamente impide el ofrecimiento. El mal habla en nombre del bien y el prototipo mejor para hacerlo en nuestros tiempos sigue los cánones de Forrest Gump: entre más idiota mejor para la ideología Neoliberal, y es señalado por los defensores del modelo del mercado como Oppenhaiemer: "la nueva derecha sin complejos".

Video conferencia en la UPS

Las autoridades de la UPS, su rector Padre Luciano Bellini y los vicerrectores Luis Tobar, Armando Romero y Andrés Bayolo de las sedes Cuenca, Quito y Guayaquil respectivamente, inauguraron una primera reunión a través de la tecnología de video conferencia. En esta primera cita se trataron temas relacionados con la planificación de las actividades en las distintas sedes. Esta tecnología permitirá que los directivos, la familia universitaria y la población estudiantil mantengan una comunicación más eficiente.

Primera incorporación de Ingenieros Comerciales en Cuenca

La carrera de Administración de Empresas incorporó a la primera promoción de ingenieros comerciales. El Rector de la UPS Padre Luciano Bellini, acompañado por el Vicerrector Nacional Edgar Loyola, Vicerrector de la sede Cuenca, Luis Tobar, los decanos de las facultades de Ciencias Humanas y de la Educación, Administrativas, y Económicas, Agropecuarias y Ambientales e Ingenierías y de los directores de las distintas carreras, felicitaron a los 46 nuevos profesionales. La mejor graduada de la promoción fue Gabriela Araujo Ochoa a quien se le entregó una mención de honor. El Director de la carrera, César Vásquez, se mostró satisfecho por la incorporación de estos nuevos profesionales.

Periodista francés en la UPS Quito

El reconocido periodista y jefe de redacción del periódico Le Monde Diplomatique de Francia, Maurice Lemoine, nos visitó en junio y dictó la conferencia "Periodismo de Investigación y Emergencias Políticas en América Latina".

Catedrática italiana dictó seminario en Cuenca

La catedrática italiana Lucía Cucca, profesora del Departamento de Química Atómica de la Universidad de Pavía, Italia realizó una visita técnica a la UPS-Cuenca para asesorar la instalación y calibración del equipo de absorción atómica y participar del Encuentro – Taller "Enseñanza en química analítica". La presencia de la profesora se dió en el marco del convenio de cooperación interinstitucional. El nuevo equipo se instaló en el laboratorio de química en el campus "El Vecino".

Presidente del CONESUP visitó a nuestro rector

El Presidente del Consejo Nacional de Educación Superior (CONESUP) Dr. Gustavo Vega Delgado, visitó a nuestro Rector, P. Luciano Bellini para expresarle sus cordiales saludos. Posteriormente analizaron diversos aspectos del quehacer universitario ecuatoriano.

Curso de graduación en Cuenca

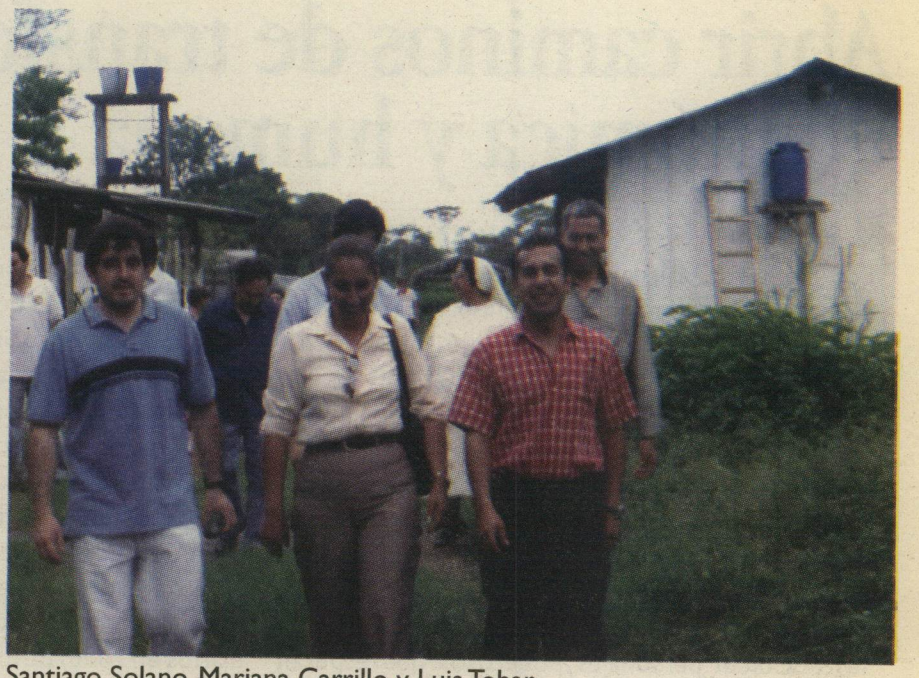
La UPS-Cuenca realiza el curso de graduación para los estudiantes de la Carrera de Ingeniería de Sistemas previa la obtención de su título de Ingeniero en Sistemas. Este seminario es una alternativa para la incorporación de los futuros profesionales y tiene la finalidad de actualizar y afianzar conocimientos necesarios para el desenvolvimiento laboral de los egresados. El curso es dictado por catedráticos de universidades internacionales como la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia, la Universidad de Asunción del Paraguay, la Universidad de Montevideo, Uruguay y la Escuela Politécnica Nacional del Ecuador.

Jornadas Deportivas en Cuenca

La Asociación de Docentes, Empleados y Trabajadores de la Universidad Politécnica Salesiana - Cuenca (ADETUPS) premió a los ganadores de las Jornadas Deportivas de Integración Salesiana "ADETUPS 2006". El presidente Patricio Díaz felicitó a los ganadores de las disciplinas deportivas. Alfredo Pérez coordinó y organizó el evento. Asistieron los presidentes de Tecni Club Omar Alvarez y Freddy Rivera.

Taller de Comercio Exterior en Cuenca

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la UPS participaron en el taller "Elementos para la Definición de una Política de Comercio Exterior del Ecuador". Darío Heredia, estudiante de la UPS remarcó que "un plan de negocios o un conjunto de políticas bien trazadas y actualizadas constituyen un valioso instrumento de gestión que permite determinar la viabilidad de una idea cabal en el mercado". Fuimos invitados por el Ministerio de Comercio Exterior, Industrialización, Pesca y Competitividad, la Subsecretaría Regional en el Austro, y el Proyecto de Apoyo al Comercio Exterior.



Santiago Solano, Mariana Carrillo y Luis Tobar

La UPS en Morona Santiago

En Macas se abrieron dos nuevas carreras

Por: Patricia Morales

La formación de jóvenes con excelencia humana y académica es el objetivo bajo el cual la UPS inauguró dos carreras en la ciudad de Macas, provincia de Morona Santiago. Si bien desde el año 1994 nos consolidamos como institución educativa en Cuenca, Quito y Guayaquil, en provincias como Cotopaxi, Morona Santiago y Bolívar nuestra universidad ha establecido propuestas de educación a distancia o semi presencial, bajo el establecimiento de convenios de cooperación interinstitucional.

En el mes de julio se dio la apertura de oficinas administrativas en Macas y la atención prioritaria se centra en la comunidad estudiantil, señaló Luis Tobar, vicerrector de la UPS- Cuenca.

Para este nuevo periodo lectivo se abrieron dos carreras. Una es Ciencias de la Educación, con mención en Pedagogía a distancia en la que hay matriculados unos 80 estudiantes. Este proyecto es el resultado de un convenio entre la UPS y el Instituto Félix Pintado y SERBISH en Sucúa.

También se abrió la carrera de Tecnología en Procesamiento de Recursos Biológicos Amazónicos, en la que se instruyen 35 miembros de la comunidad shuar con becas y 13 colonos, quienes pagan la colegiatura normal de la carrera y existe un convenio con el VIS (Inspectoría Salesiana) y la Fundación CHANKUAP.

Las UPS funcionará en la sede del Vicariato Apostólico de Méndez bajo un comodato según el cual dispondrá de oficinas administrativas: coordinación, secretaría y tesorería, sala de tutorías y un local destinado a una biblioteca e Internet.

Adelantó que próximamente se aplicará un estudio de mercado en Morona Santiago a fin de analizar la factibilidad de la creación de nuevas carreras según las necesidades de los pobladores y para que los jóvenes tengan una opción de escoger sus profesiones y así evitar que emigren hacia otras ciudades.

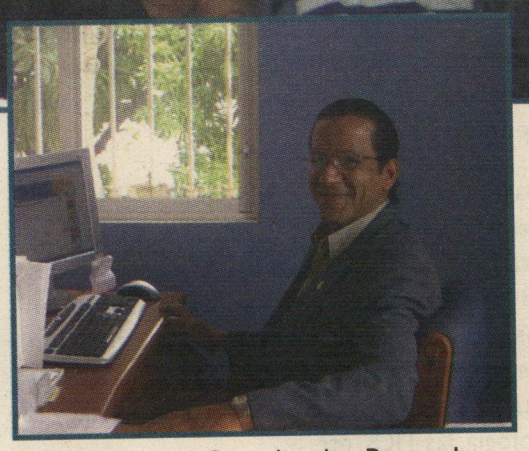
Las posibles nuevas carreras serán Ingeniería en Biotecnología, Administración de Empresas, mención en Marketing, o Administración Turística en modalidad presencial. Además Contabilidad y Auditoria, Ingeniería Agropecuaria, Sistemas, Comunicación Social y Cultura Física.

Proyecto desde la cárcel

La UPS lleva adelante un proyecto para que los internos del centro de Rehabilitación de la ciudad de Macas puedan estudiar en modalidad a distancia, la carrera de Pedagogía.

Con este propósito autoridades de nuestra universidad, entre ellos el vicerrector Luis Tobar y la directora de la Carrera de Ciencias de la Educación, Mariana Carrillo, ofrecieron una charla de motivación a los internos para despertar su interés por volver a estudiar y sobre todo para levantar su autoestima. Las primeras clases ya fueron dictadas y los directivos del centro apoyaron con entusiasmo la iniciativa.





Roberto Rangel Coordinador Pastoral

Nuestra sede Guayaquil

Cambios positivos y auspiciosos

Por: Karina Hidalgo

Justo al centro. Allí se encuentra la nueva sede de la UPS en Guayaquil. Hacia un costado los barrios residenciales con sus adoquines y plantas ornamentales, hacia el otro aquellos más populares, de junto al río, con personas dedicadas a la pesca y también con sus fábricas, diarios, imprentas, industrias y comisariatos. La UPS emerge entre éstas dos realidades, aspirando a ser una referencia en la búsqueda de la verdad, del desarrollo de la cultura mediante la vinculación con la colectividad. Y eso es, precisamente lo que marca el ritmo de nuestra nueva sede.

La UPS le ha dado un nuevo rostro al barrio, como el nuevo vecino que llega para quedarse y que despierta curiosidad e interés, su presencia ha ocasionado una serie de cambios positivos empezando por el deseo de que el sector se convierta en una zona educativa y no industrial. Las primeras respuestas de la gente del barrio han sido más que auspiciosas, señala Roberto Rangel, coordinador de Pastoral y promotor de actividades para el progreso de la UPS y los barrios Cuba y Camal. "Observando las actividades culturales y sociales de la UPS la gente está muy comprometida, altruista y se encuentra a la expectativa de su crecimiento. Para esto estamos promoviendo diversas actividades religiosas, patronales y cívicas", precisa.

Las mismas familias se preocupan por mejorar el sector, especialmente en lo cívico y cultural. Tienen un proyecto con dos galpones abandonados, a pocas cuadras de la UPS para que en un futuro cercano el Municipio de Guayaquil construya un parque y contribuya al progreso de la zona. Existen dos escuelas fiscales y en el barrio Camal se encuentra la obra de las Cooperadoras Salesianas que son centros de refuerzo escolar.

Nuevo rostro

Las personas de estos barrios populares se encuentran conscientes que la UPS tiene un impacto social importante. Muchas casas y empresas aledañas han comenzado a cambiar sus fachadas. Un ejemplo palpable es la radio HCJB, la cual estaba descuidada, pero ahora su infraestructura ha mejorado; así como también el edificio administrativo de la Armada de Ecuador que está siendo renovado.

Anteriormente los moradores tendía su ropa en la calle y algunos ciudadanos tomaban licor en las aceras, ahora en cambio las calles están limpias y parte del alumbrado público ha sido reparado. Si bien el nivel de delincuencia es el mismo que existe en todo Guayaquil, la UPS ha colocado en lugares estratégicos guardias de seguridad para precautelar a los estudiantes. Existe además el proyecto de convertir en zona peatonal el acceso a la UPS para mejorar las entradas.

Para el economista Andrés Bayolo, Vicerrector de Sede, este sector tradicionalmente ha sido una zona de graves problemas sociales. "La universidad se puede convertir en referente para el desarrollo de la urbe, con lo cual lograríamos servir a nuestros destinatarios preferenciales, y cumplir con los objetivos de nuestros proyectos educativos salesianos", considera.

El Municipio de Guayaquil ha dado apoyo económico para terminar el edificio y el alcalde de Guayaquil, Jaime Nebot, se comprometió a ampliar un malecón que incluirá la extensión del mismo Malecón 2000 que va desde esta zona hasta el Guasmo, ya que esta entidad ve con interés la propuesta social de la UPS para establecer proyectos interinstitucionales que involucre a los moradores. "También estamos comprometidos con atención a personas mayores del barrio Cuba y Camal respectivamente", dijo Rangel.

Sembrar para multiplicar

Tecnología para procesamiento de recursos amazónicos

"Es necesario sembrar para multiplicar las semillas, cuidar para obtener mejores cosechas y compartir para generar equidad, porque la alegría está en el dar más que en el recibir", señaló el Decano de la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Ambientales, Fredi Portilla, en la inauguración del programa de Tecnología para el Procesamiento de los Recursos Biológicos Amazónicos ubicado en Sevilla Don Bosco, provincia de Morona Santiago.

Portilla se refirió a la existencia de un interaprendizaje de costumbres y tradiciones, cuyo punto central será el respeto a la vida, tolerancia a la opinión ajena y una mirada conjunta hacia el trinar de las aves que con su sonido cósmico trascienden lo humano. El nuevo programa que cuenta con el auspicio del Ministerio de Asuntos Exteriores (MAE) del Gobierno Italiano, en el marco del convenio UPS – VIS (Voluntariado Internacional para el Desarrollo), la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Ambientales a través de su carrera de Ingeniería en Biotecnología, tendrá una duración de tres años y ya están matriculados 46 estudiantes, treinta de los cuales pertenecen a las culturas Shuar y Ashuar. El título que obtendrán los estudiantes será de Tecnólogo para el Aprovechamiento de Recursos Biológicos Amazónicos.

Carreras que ofrecemos

La UPS Guayaquil tiene más de 1.400 estudiantes. En este último propedéutico se inscribieron más de 600 aspirantes. La universidad cuenta con seis carreras: Administración de Empresas, Contabilidad y Auditoria, Ingeniería de Sistemas, Electrónica, Eléctrica, e Industrial. Actualmente funciona en la infraestructura de los colegios salesianos Cristóbal Colón, y Domingo Comín, el primero ubicado en un sector residencial tradicional (barrio del Centenario), y el otro a una cuadra del primero en un sector popular (Barrio Cuba).

Desde el último año se ha logrado avanzar en el proyecto de dotar a la sede de infraestructura propia que le permita afianzar su crecimiento; para esto se ha adquirido dos predios cercanos a la infraestructura de los colegios y colindantes con el Río Guayas y hemos concluido con una primera etapa de 18 aulas, las cuales están en funcionamiento.

Instituciones Salesianas de Educación Superior

Definiendo nuestra identidad en el mundo

Desde hace unos 20 años, las universidades salesianas empiezan a expandirse en todo el mundo. En este contexto, Don Juan Edmundo Vecchi Monti (1995-2002), Octavo Sucesor de Don Bosco, hizo notar la necesidad que la Dirección General de la Congregación Salesiana debía acompañar y dirigir a las nacientes instituciones universitarias que se estaban desarrollando en distintas áreas de la congregación. Así nacen las Instituciones Salesianas de Educación Superior (IUS)

De esta manera y después de la recolección de datos, hoy se comparte un proyecto significativo, tanto desde el punto de vista del conocimiento de las obras universitarias salesianas así como de la clarificación y definición de su identidad, sus proyectos institucionales e iniciativas de formación y colaboración. Con estos antecedentes, el 7 de enero de 2003 Don Pascual Chávez Villanueva, Rector Mayor de los salesianos en el mundo y su consejo aprueban los documentos "Identidad de las Instituciones Salesianas de Educación Superior" y "Políticas para la Presencia Salesiana en la Educación Superior", los mismos que hoy constituyen para las IUS la Carta de Navegación en la Congregación y forman parte del proyecto de las Inspectorías en los diferentes países donde existe presencia salesiana.

Así, pues, y de cara al futuro, las IUS encuentran en estos dos documentos, verdaderos instrumentos de dirección y gobierno sobre la definición de la salesianidad de estas obras, la descripción de las líneas fundamentales, identificación de nuevas metas y objetivos a alcanzar; de tal manera que la Congregación Salesiana ciertamente que construirá firmemente, dentro del ámbito universitario, una tradición educativa que ya ha comenzado.

En base a la identidad y a las políticas, las IUS a través de los diferentes encuentros que se realizan periódicamente en los diferentes países, tanto los rectores como las comisiones trabajan temas relacionados con la pastoral, la educación, los recursos humanos, la movilidad de docentes y estudiantes, el aspecto financiero, la ciencia y la tecnología, las TICs, etc.

Posgrados y Maestrías de la UPS

Maestría en métodos numéricos

Un profesional con capacidad de abordar y dar solución a problemas técnicos específicos de la sociedad vinculados a la ingeniería es el objetivo de la nueva Maestría en Métodos Numéricos para Diseño en Ingeniería (resolución SCP S08 No. 06706 del CONESUP) que se desarrollará en modalidad presencial durante cuatro semestres, al cabo de los cuales se entregará el título de "Magíster en métodos numéricos para diseño en ingeniería" con la aprobación de 60 créditos y "Especialista en métodos numéricos" con 30 créditos.

Posgrado de Educación a Distancia

El posgrado de Especialización de Educación a Distancia, con resolución RCP S03 No. 01406 del CONESUP se desarrollará en la modalidad virtual con una sesión presencial de inicio y una al final de la especialización. El objetivo es desarrollar conocimientos y habilidades en docentes universitarios para planificar, diseñar, acompañar y evaluar proyectos y programas de Educación a Distancia. Algunos de los módulos son Educación a Distancia, Teoría de Aprendizaje y Fundamentos de la Comunicación, Planificación. Gerencia y Metodología de EAD, Sistemas Interactivos, proyectos, entre otros. Los interesados pueden solicitar información a los teléfonos: 07 2863040 / 07 2862529 o a los correos: pfarfanp@cue.ups.edu.ec; cviesec@sol.edu; gdjesus@ups.edu.ec.

Entre esperanzas y utopías

Reflexiones del Primer Congreso de Psicología Comunitaria

Por: María José Boada
Directora de la Carrera de Psicología de la UPS Quito

"En estos tiempos que corren donde la desesperanza y el fatalismo se imponen subjetivamente cerrándonos caminos, quizás haya que recobrar la utopía y resignificarla para continuar adelante"

El Primer Congreso Ecuatoriano de Psicología Comunitaria se celebró en nuestra universidad en agosto del presente año y tuvo como anfitrión a la Carrera de Psicología de la UPS sede Quito. El compromiso asumido significó un gran desafío institucional y disciplinar. Fueron días intensos de trabajo que dejaron sus huellas en el acontecer académico y promovieron sentidos de integración desde la experiencia de los distintos países, así como un compromiso de consolidar esfuerzos para el trabajo conjunto. Se reunieron a prestigiosos psicólogos de América Latina y el Caribe.

Los frutos de esta integración se empezaron a consolidar en convenios para investigación, intercambio y publicación entre las universidades que nos acompañaron. Los objetivos fueron plenamente colmados, pero más aún, se posibilitó que nuestra voz se empiece a escuchar desde su práctica y producción incipiente, tanto a nivel institucional, local e internacional.

El desarrollo temático del Congreso fue en torno a historia y desarrollo de la Psicología Social y Comunitaria en América Latina, salud comunitaria, transformaciones sociales, entre otros. Desde las distintas ponencias se abordaron aspectos ligados con la historia y desarrollos epistemológicos de la psicología social y comunitaria; experiencias concretas ligadas al campo de la educación; la clínica social; psicología, identidad y cultura.

La Dra. Maritza Montero de Venezuela, presentó su libro "Hacer para transformar." El apoyo de los estudiantes de la Carrera, la Dirección Administrativa, Relaciones Públicas de Quito y los auspiciantes José Juncosa de Editorial Planeta - PAIDOS y Juan Fernando Borja de O.I.M fue decisiva para el éxito del congreso.

Destacaron los colegas extranjeros de El Salvador, de Perú, de Argentina, de Chile, de Uruguay, entre otros. Participaron también estudiantes de la Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez de Chile. Por Ecuador tuvimos la colaboración de la Pscl. María José Boada, Dra. Dalila Heredia, Ps. María Irene Mañana, Dra. Gladis Montero, Dr. Jaime Torres, Margarita Valencia y María del Carmen Ruales y de la Carrera de Antropología Mstr. Luis Herrera y Cristina Carvajal, Graciela Núñez y Carolina Rodríguez.



foto: Martina Zurita y Pancho Mejía

foto: Fernando Beltrán



Franklin Soto y Carlos Magui

Tres jóvenes que pasaron de la teoría a la práctica

De la universidad a la vida real

Por: Víctor Cochambay

En la esquina de las calles Teniente Hugo Ortiz y Cusubamba, frente al Registro Civil de Turubamba, al sur de Quito, se encuentra ubicado "Movitel", un local que cumple las funciones de un mix de servicios en telecomunicaciones. Sus propietarios son Diego Pérez, Carlos Magui y Franklin Soto, jóvenes estudiantes salesianos de la Escuela de Gerencia y Liderazgo.

Fue la amistad la que los motivó para llevar a la práctica lo que empezó como un proyecto en clase y hoy es su fuente de trabajo. Se conocieron desde que empezaron la universidad, pero no fue sino hasta sexto nivel en el curso de Diseño y Evaluación de Proyectos que decidieron poner a prueba lo que solo era una idea.

Diego Pérez es el primero en hablar y nos cuenta que este proyecto es la continuación de un antiguo local de internet. "Como todo negocio tiene un tiempo de vida útil en el que hay que explotarlo al máximo, por lo que se hacía necesario renovar el servicio de acuerdo a los avances tecnológicos y necesidades de la gente". Señala que para iniciar su negocio fue necesario tener el capital para invertir en la reactivación del local, por lo que tuvieron que realizar un préstamo al banco ya que sus ahorros, no eran suficientes y había que arriesgarse. El proyecto superó las expectativas, ya que de los objetivos planteados han cumplido casi todos.

El primero fue recuperar la inversión en 8 meses pero lo hicieron en solo 4, ampliaron el local y ahora tienen dos más, en La Prensa, especializado en venta de celulares y el del C.C. del Valle, abierto hace tres meses. Un tercer punto fue recapitalizarse y también lo han logrado dando variedad en sus productos.

"No tenemos miedo a la competencia, siempre que sea leal, los conocimientos y valores que hemos adquirido en la UPS nos dan las luces necesarias para afrontar la vida, hoy sabemos que no ganas solamente al conocer empíricamente, sino que hay que hacerlo científicamente, es decir en la práctica", dice Carlos.

Diego señala que "con un saludo amable, responsabilidad, organizando adecuadamente el tiempo, este negocio no nos ha alejado de la universidad, ni tampoco nos ha quitado nuestros momentos de distracción. Actualmente la temporada es difícil, no solo en el país, sino a nivel mundial, por lo que el trabajo se ha tornado en una búsqueda, y como tal, hay que saber en qué podemos invertir o a qué nos vamos a dedicar. Para hacerlo, es necesario el prepararse, rodearse e involucrarse con personas que valgan la pena, ya que gente de calidad si existe, y está aquí".

Tenemos que ser jóvenes soñadores y emprendedores

Por: Araceli Siquencia y Gabriela Brito

Tomando como punto de partida la frase de J.Brown "Pregúntate si lo que estás haciendo hoy te acerca al lugar en el que quieres estar mañana", Pablo Cáceres de 21 años y estudiante de Séptimo Ciclo de Administración de Empresas de la UPS-Cuenca, puso en marcha el sueño que tuvo desde pequeño: emprender su propio negocio.

Pablo es propietario de uno de los supermercados más grandes de la ciudad de Paute. Se llama "Mega Market El pauteñito", y está ubicado en la Av. Siglo XX y Rodríguez Parra. Aunque al principio tuvo obstáculos de toda índole; porque sus hermanos se oponían a que emprenda su propio negocio; también existieron personas como su madre, Gerardina Yupanqui, y su profesora de Investigación de Mercadeo quienes lo apoyaron.

"Antes de comenzar mi negocio, tuve que realizar un estudio de mercado para conocer los productos que preferían las personas y las necesidades que tenían. Mi madre me ayudó económicamente en un inicio", recuerda.

Ahora son diez meses desde la inauguración y el supermercado ha tenido mucha acogida, no le preocupa la competencia y considera que el éxito está en ser cada día innovador.

Este joven emprendedor dice que es difícil trabajar y estudiar pero para lograrlo es necesario saber distribuir muy bien el tiempo y, con la experiencia obtenida, se atreve a afirmar que es fundamental, importante e interesante poner en práctica los conocimientos adquiridos en la universidad.

Son ocho personas las que trabajan en el supermercado; Pablo, cinco de sus hermanos y dos empleados. Actualmente cuenta con alianzas estratégicas con instituciones de la ciudad, lo que ha hecho que tenga más éxito en el mercado.

Pablo está seguro de que emigrar no es la solución para progresar en nuestro país, porque dice que en el Ecuador existe dinero, fuentes de riqueza para explotar; pero es necesario saber trabajar intensamente y ahorrar.

Finalmente comenta: "Mi sueño es construir mi propio local y agrandar mi negocio. Estoy seguro de que cuando tu deseas o sueñas algo y pones empeño y perseverancia lo puedes lograr y tener éxito en tu vida personal y profesional; es por eso que hago un llamado a todos los jóvenes a que sean soñadores, emprendedores y cumplidores de sus sueños".

Miradas electorales

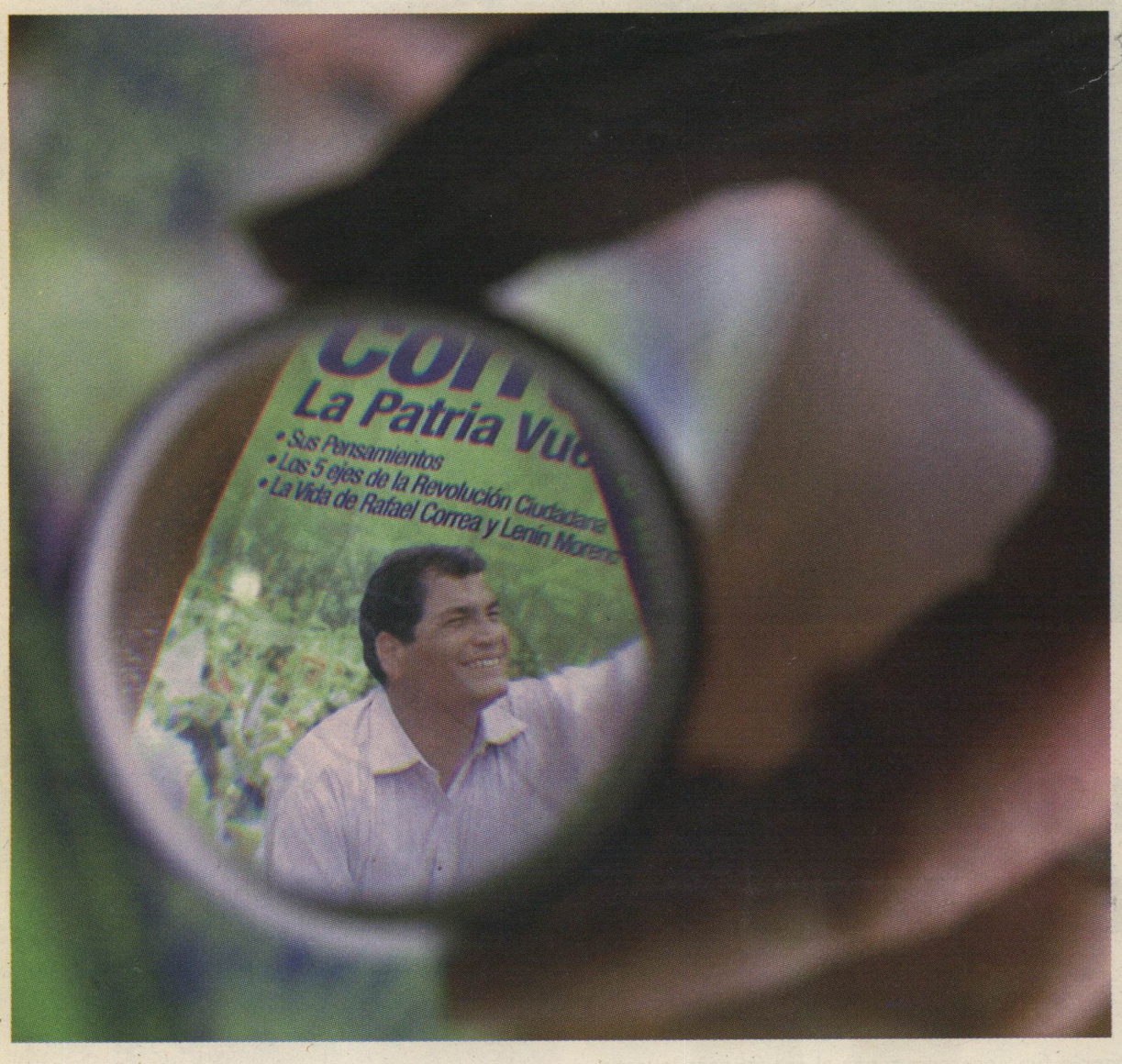


foto: Martina León

Rafael Correa y los retos de su gobierno

Por: Rubén Bravo

Los fogonazos democráticos que iluminaron el cielo de Quito el 21 de Abril del 2004, vuelven a presentarse en la vida política del país, con el triunfo del candidato de Alianza País, Rafael Correa. Su triunfo es inobjetable, luego de que el TSE promulgara los resultados oficiales, los mismos que dan una amplia diferencia al candidato ganador. Una vez más, se ratificó la consolidación de una tendencia de Izquierda en América Latina, ante el fracaso de la derecha política que intensificó la pobreza en la región y se negó a viabilizar las reformas políticas que vienen planteando diferentes sectores sociales. Pero la novedad no es solamente el triunfo de un candidato de izquierda, sobre todo es el carácter mismo de la elección, que sobrepasó la institucionalidad de los partidos y movimientos para desplazarse hacia la sociedad civil.

Efectivamente fue en este espacio donde se vivió la justa electoral, con la participación de sectores ciudadanos que imprimieron un carácter fresco, creativo, muchas veces lúdico, desplegando una imaginación que se expresó en las formas menos esperadas. Miles de ciudadanos se tomaron el Internet, la radio y otros espacios de opinión pública para manifestar su oposición a la candidatura de la derecha política, expresada por el millonario Álvaro Noboa Pontón.

Por ello, al término de las elecciones encontramos una sociedad civil polarizada y movilizada que espera el cumplimiento de las ofertas de campaña, sobre todo la reforma política, para lo cual está dispuesta a seguir movilizándose, toda vez que el escenario que se configura con el triunfo de Correa no es nada fácil, dado la oposición que tendrá desde los diferentes centros de poder y especialmente desde el Congreso.

Esta confrontación en la que entramos por abrir un proceso de cambio en el país, solo será resuelto si el nuevo gobierno está dispuesto a abrir profundamente un espacio de participación de todos los sectores democráticos en la perspectiva de constituir un bloque democrático y popular que le de una base social fuerte. Alcanzar la unidad de los sectores mencionados no es un sueño lejano; el mérito de estas elecciones es haber generado escenarios de influencia para radicalizar la democracia ecuatoriana y superar los grandes problemas que aquejan a nuestro pueblo.



foto: Martina León

La práctica define objetivos comunes

Universitarios en foro presidencial

Por: Martha Escobar

En Quito, en el sector de la Floresta la presencia de 4 universidades se presenta como una casualidad que podría convertirse en oportunidad para asumir compromisos y fortalezas. Los estudiantes de las universidades Politécnica Salesiana, Católica, Politécnica Nacional y Andina Simón Bolívar tienen muchos lazos en común. Se reúnen constantemente. Algunas veces convocados por causas artísticas y culturales o políticas y por supuesto académicas.

La coyuntura política y las autoridades universitarias los convocaron una vez más. Un foro fue la propuesta. El día acordado miles de estudiantes de las mencionadas universidades asistieron con la ilusión de presenciar un debate entre los dos candidatos. Solo acudió Rafael Correa, pero eso no los desanimó, pues él pudo establecer un cordial diálogo con ellos y aunque el tiempo fue el peor enemigo, los estudiantes conocieron de cerca algunos de sus lineamientos para el nuevo gobierno.

Estas acciones de unidad entre universidades nos llevarán más lejos de lo que algún político quisiera proponérselo. Es la práctica la que va definiendo una comunidad de ideas y que demandará proyectos conjuntos desde la academia.

La investigación, la docencia y la participación serán las pautas para hacer frente a la problemática económica, social y política que vive el país, asumiendo el rol que le corresponde a la universidad: ser el referente para nuestro desarrollo.

Al evento asistieron por la PUCE Iván Carvajal, por la Escuela Politécnica Nacional, Alfonso Espinoza, la Universidad Andina Simón Bolívar estuvo representada por Enrique Ayala y la UPS-Quito por Armando Romero.

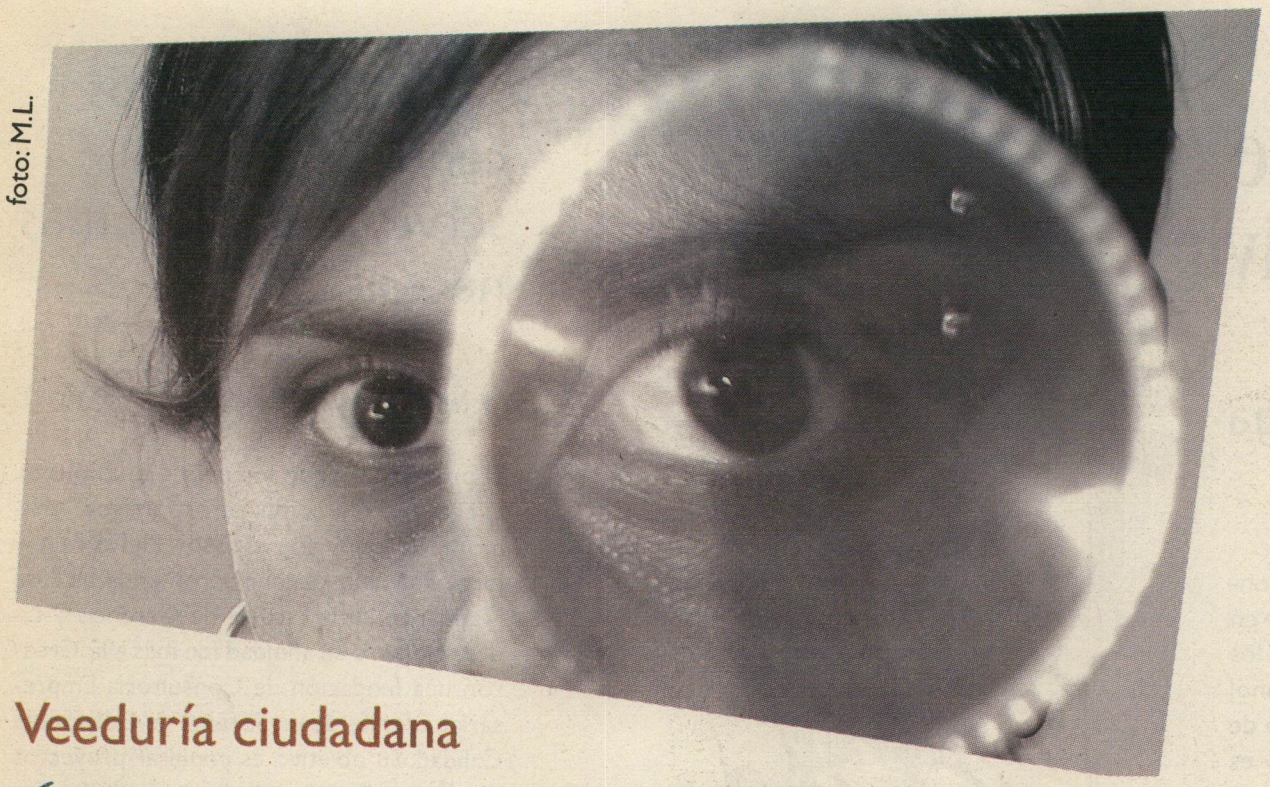


foto: M.L.

Veeduría ciudadana

600 estudiantes integraron proyecto político

Por: Ambar Proaño

La idea nació en el aula de clase. A los chicos de 7mo Desarrollo de la UPS – Quito se les unieron después los de la Universidad Central y Politécnica Nacional. Tras varios días -y noches en vela- lograron implantar una Veeduría Ciudadana mediante una red de comunicación en 119 parroquias de Quito y que buscó legitimar el proceso electoral.

La central de información fue en la U. Politécnica Nacional en donde estuvo la comisión de 19 digitadores y representantes de cada universidad. Ellos se encargaron de recibir la información que llegó a través de los coordinadores generales de cada recinto electoral vía Internet o telefónica. Los veedores directos fueron los estudiantes asignados como presidentes o vocales en las juntas receptoras del voto. Hubo veedores voluntarios que estuvieron distribuidos en las mesas electorales y en el Tribunal Supremo Electoral.

"Es mentira que los jóvenes somos el futuro de la patria, somos el presente y estamos forjando un futuro para los que vienen atrás. Nos unimos para legitimar el proceso electoral, buscando la honestidad y legalidad", señala Carla Martínez, vocera del proyecto de Veeduría Ciudadana de la UPS.

Para Francisco Belalcazar, Presidente de la Federación de Estudiantes de la Politécnica Nacional (Fepon), pelear por la educación es sumamente importante, y sobre todo es una oportunidad para que los universitarios se preocupen por los problemas del país, "la juventud debe de politizarse y comenzar a tomar conciencia crítica de su papel en la sociedad".

Martínez afirma que con este proyecto se busca crear una organización activa de jóvenes que estén al tanto del acontecer político y de los actos corruptos que se puedan dar en nuevas coyunturas."Con la veeduría no buscamos juzgar ni estar a favor o en contra de los políticos sino ayudar a la transparencia en los procesos." concluye.

Invidentes no accedieron a voto en Braille

Por Mauricio Suárez.

En las pasadas elecciones las personas ciegas y disminuidas visuales que asistieron a votar no fueron atendidas con las papeletas en Sistema Braille. A través de los medios de comunicación se difundió la noticia de que se habían impreso 12,000 plantillas Braille para la elección de las dignidades, la misma que sería proporcionada a las personas con discapacidad visual para que voten de forma independiente, señaló Rita Villagómez, representante de la Biblioteca para personas ciegas de la UPS .

Sin embargo, en las Juntas Receptoras del Voto, los ciegos no contaron con este beneficio y procedieron a votar en forma asistida tal como se lo ha venido haciendo. Villagómez destacó que hay 800.000 votantes con discapacidad en edad de elegir, un grupo que ha sido minimizado y no ha sido tomado en cuenta por los candidatos.

El presidente de la Federación Nacional de Ciegos del Ecuador, Luis Narváez, indicó que la responsabilidad de entregar estas plantillas correspondía al Tribunal Supremo Electoral y que se está haciendo el seguimiento para saber porqué no se proporcionó este material. Además invitó a que se denuncie a las Juntas Receptoras del Voto a nivel nacional que no entregaron las plantillas Braille a los discapacitados.

Estudiantes y académicos en el debate

Elecciones y proyección de escenarios socio-políticos

Por: Mónica Ruiz

Ampliar el debate desde distintas miradas y promover escenarios socio- políticos fue lo que motivó a la Comisión Política de la UPS- Quito a organizar una serie de paneles en los que participaron reconocidos profesionales del quehacer actual además de estudiantes salesianos.

Durante su exposición, Edgar Tello se refirió al "deterioro de un concepto político de ciudadanía pues existe una precarización del electorado lo cual deriva en la gestación de una conciencia nacionalista distorsionada que no genera una cultura política. Este panorama promueve solo espacios electorales", dijo al tiempo de criticar a los medios de comunicación pues consideró que no promueven la formación de ciudadanías ya que hay un ocultamiento de verdaderos intereses.

Por su parte Miguel Carvajal consideró que no solo hay una polarización política vivida estos últimos meses sino también social "somos un país disperso y heterogéneo y hemos perdido de vista un proyecto país", afirmó. Planteó que no se puede ver lo que consideró "la otra orilla" si no se tiene una institucionalidad estatal que responda a intereses ciudadanos pues el Estado está secuestrado por monopolios y grupos políticos.

Pablo Ortiz señaló en cambio que debemos ir más allá del escenario electoral y plantear espacios en los cuales se debata sobre el desafío de resolver los problemas del país. Criticó a la izquierda ecuatoriana pues señaló que solo tiene ideas dogmáticas y no un acercamiento a sus bases y mencionó la falta de articulación entre sus intelectuales y el pueblo. Sobre los retos a plantearnos afirmó que deben formarse nuevos líderes, proponerse ideas descolonizando nuestro pensamiento y partir de nuestros propios escenarios para apostar por una nueva reforma política y cultural sobre la cual se podrán construir ciudadanías.

Eduardo Delgado a su turno mencionó que el ahora presidente electo Rafael Correa deberá convocar a la Asamblea Constituyente, la misma que deberá basarse en el poder de la gente, el poder social, la unidad entre provincias para tener una mayoría del pueblo representado. Consideró que uno de los retos de la política moderna es la subordinación del mercado a los intereses ciudadanos.

"El que se olvida de reír, se olvida de vivir"

Dice "Josema" popular personaje de radio La Mega

Por: Paúl Villavicencio.

De pequeña estatura y mirada alegre, su presencia contagia seguridad y pasión por lo que hace. Es locutor en radio "La Mega" de Quito, donde ha creado uno de los personajes más conocidos y originales: el niño español "Josema" que ha hecho reír con su particular estilo de hacer comedia. Jerónimo Meneses tiene 25 años y es egresado de nuestra Escuela de Comunicación Social. Además trabaja en el Comité Ecuatoriano para la Defensa de la Naturaleza y el Medio Ambiente. Como comunicador siente cada palabra y nos responde con su característico humor.



Eres un egresado de la UPS ¿De qué te sirvió la academia en los trabajos que hoy desempeñas?

Son una base pero también se aprende mucho en la experiencia. En la Salesiana tuve la oportunidad de hacer de todo por iniciativa propia. Hice prensa escrita con un periódico de sátira política ("El Bocón") y fundé el primer diario deportivo del país, que sigue en circulación ("El Clásico"). Tuve un programa de cortometrajes en TV Hoy. En radio hice "La menestra musical rockolera". Lo sacaron del aire por irreverente.

¿Hay oportunidades de trabajo para un comunicador social?

Es difícil. Uno tiene que abrirse campo y tener iniciativa. Los medios pagan poco. No es rentable, lo haces porque te apasiona.

¿Tiene prestigio la UPS en el campo laboral?

Pienso que en Ong´s y organizaciones de base, sí. Precisamente por las características del pensum académico.

¿Cómo entraste de locutor de radio?

Me encontraba haciendo un reportaje para "El clásico" sobre los periodistas deportivos que se declaraban hinchas de algún equipo de fútbol, demostrando que la imparcialidad no existe. Entrevisté al Pato Borja que tenía un programa en radio Canela y necesitaba un periodista deportivo. Tuvimos empatía. La única paga fue en publicidad para mi periódico.

¿Cómo nació el personaje de "Josema"?

Paulatinamente fui cambiando los deportes por la comedia, hasta que dejé todo por el humor. Quería decir en la radio lo que mucha gente se muere de ganas de decir, y qué mejor que un niño sincero e inocente a la vez. Pero el personaje no podía ser ecuatoriano, porque aquí somos muy cerrados, peor en la sierra. Los españoles son más espontáneos.

¿Qué caracteriza a este personaje?

Es un tipo conquistador y da clases de sexología. El buen humor encaminado en este sentido gusta mucho.

¿Por qué mantener en el anonimato a "Josema"?

Porque se ha convertido en un mito urbano y para que la esencia del personaje no se pierda. Algunos piensan que soy una mujer, un niño o un viejo. Es la magia de la radio.

¿El personaje tiene algo de tu personalidad?

Transporto lo que me pasa todos los días al personaje y le agrego humor, es un personaje cotidiano. El 99% de lo que dice "Josema" es improvisado.

Es el objetivo de haber creado a "Josema"...

El que se olvida de reírse, se olvida de vivir. Yo quiero dar alegría a la gente. Salvé del suicidio a una mujer de 25 años que mandó una carta a "Josema". Estaba desesperada porque su marido la dejó, no podía tener hijos y tenía una enfermedad grave. Le dediqué un programa entero y hoy trabaja para curarse.

¿Qué te apasiona?

¡El Deportivo Quito! (risas). Me apasiona el hecho de poder ser apasionado.

¿Te interesa la política?

¡Algún día quisiera ser presidente! (risas). Criticamos y no hacemos nada. En política hay que meterse en la trinchera para trabajar.

"Pusimos nuestros conocimientos al servicio de los más necesitados"

Por: Patricia Aldaz y Cristina Vásconez.

El primer lazo que los unió fue la música. Luego fueron compañeros, amigos, enamorados y hoy son esposos. Melva Ruiz y Jorge Pazmiño se conocieron en la UPS, se graduaron en la Escuela de Gerencia y Liderazgo pero su afinidad fue más allá. Crearon una fundación de Consultoría Empresarial, además de un Sistema de Gestión de Calidad. Su objetivo es impulsar proyectos de desarrollo para el bienestar de las comunidades más pobres del Ecuador. Los resultados recién se empiezan a cosechar.

La afinidad que tiene esta pareja en el ámbito profesional y personal es envidiable, uno es complemento del otro y esto les ha servido para alcanzar sus metas. Antes de graduarse presentaron su proyecto de tesis en el Municipio de Mejía en el departamento de Planificación y Desarrollo. Ahora Melva es la Jefa de Desarrollo comunitario.

Su tesis estuvo dirigida desde un sistema holístico para mejorar la calidad de vida de las personas que trabajan en el campo (agricultura, y ganadería) y para recuperar las costumbres ancestrales de los pueblos indígenas.

Desde su Fundación llevan a cabo proyectos comunitarios. Uno con el Fondo Italo Ecuatoriano. Señalan que la parroquia Chucchilan en Cotopaxi es la segunda más pobre del país por lo que su proyecto busca dotar de servicios básicos y que los niños no mueran con parasitosis.

Jorge por su parte trabaja en la Empresa Textil Ecuador, pero su mayor empeño está puesto en su fundación. Ambos recuerdan con nostalgia sus días en la universidad, especialmente a Juanito Mora y al Padre Javier Herrán quienes, aseguran, les impartieron tan bien la teoría que ellos solo pusieron sus conocimientos al servicio de los que menos tienen.



foto: Miguel Angel Chávez

Desde Bogotá, Colombia

La UPS en el XII Encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social

Bajo el sugerente título "Ciudadanías de la Incertidumbre", la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia, albergó durante 4 días a más de 1,500 estudiantes universitarios (entre ellos a un nutrido grupo de ecuatorianos de diversas universidades, entre ellas la UPS - Quito) catedráticos e investigadores provenientes de todo el mundo quienes conocieron, analizaron y debatieron sobre diversas perspectivas actuales en el campo de la comunicación.

La temática central del encuentro abordó las relaciones entre la comunicación y la incertidumbre. Frases como "El ser humano nació para la comunicación pues ésta nos constituye como seres humanos y somos incapaces de sobrevivir espiritualmente sin la misma" marcaron el inicio del evento planificado en cada detalle.

El encuentro latinoamericano de Facultades de Comunicación Social es el principal evento académico de la Federación Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social (FELAFACS) que se realiza cada tres años en un país diferente de América Latina y que reúne a más de 300 facultades de comunicación en más de 21 países.

La Carrera de Comunicación de la UPS fue aceptada por primera vez como miembro activo en esta federación lo cual nos permitirá participar con nuestras propuestas y estar inmersos en el debate mundial en estos escenarios.



A continuación extractos de algunas conferencias

Benjamín Arditi (México) "Agitación y propaganda como mecanismo de liberación"

Se refirió al devenir "otro" de la política, a la emancipación política desde la lógica de la revolución donde se busca la utopía, que se relaciona a la liberación dentro del contexto opresivo del brutal régimen económico, que no permite la independencia.

Plantea cómo pensar la agitación y la emancipación en esta época que se la asemeja o considera como subversión, y desde el 11 de septiembre como terrorismo criminal y generalizado. Considera pertinente la agitación y propaganda como mecanismo de liberación y sostiene que es posible realizar cambios sustanciales utilizando mecanismos de presión que vayan contra las instrucciones que maneja el mundo post-neoliberal, pero desde una manera delicada que se plantee el respeto a las mismas. "No se puede cambiar el mundo por cambiar un elemento del mismo", sostiene. A pesar de esto, no deja de evidenciar el falso discurso de la lucha contra el terrorismo y la subversión teniendo en cuenta que esa lucha simplemente escuda y enarbola el "querer ser" de las potencias económicas y no nuestro "deber ser".

Rossana Reguillo "Los medios construyen certezas"

La investigadora mexicana nos habló sobre la importancia de la elaboración de conceptos, categorías y construcciones teóricas desde el trabajo empírico, sin descuidar las creaciones teóricas ya validadas. "Se debe emprender un diálogo histórico con otras disciplinas y teorías, sin estancarse en ellas, puesto que ninguna conceptualización se ajusta totalmente a las realidades específicas. En cuanto a los medios de comunicación, plantea que son dispositivos o maquinarias para la construcción de certezas y certidumbres y retoma algunos planteamientos de Habermas en los que se incluye el pacto de verosimilitud, es decir, la propuesta que los medios nos hacen sobre lo que debemos aceptar como verdadero. "El problema dentro de este pacto es esa intención de que todos nos suscribirnos en la ilusión de que al mirar los medios, todos son lo mismo", expuso.

Jesús Martín Barbero "Interrogar a la comunicación desde la incertidumbre"

Barbero se refirió a que las ciudadanías se conectan con la incertidumbre porque se quebrantó la confianza de la gente en sus gobernantes. "La política no se trata solamente de lo que hacen los dirigentes, sino de lo que demandamos, vivimos y exigimos como sociedad. Debe ser un espacio capaz de mediar entre las grandes lógicas de la economía y las dinámicas de la vida cotidiana de los ciudadanos", remarcó.

El mercadeo, sostiene, se ha apoderado de las campañas electorales y los candidatos prometen, pero una vez elegidos, no cumplen. Esto provoca que los ciudadanos desconfíen más, se sientan defraudados y menos motivados a participar. Sobre la incertidumbre piensa que es un aspecto que le permite a los medios ser más capaces de penetrar en la vida cotidiana, instalarse en sus imaginarios y potenciar al máximo la vulnerabilidad de la gente.

UPS - Cuenca
Miembro del Institute of Electrical and Electronics Engineers

Por: Adrián Chica

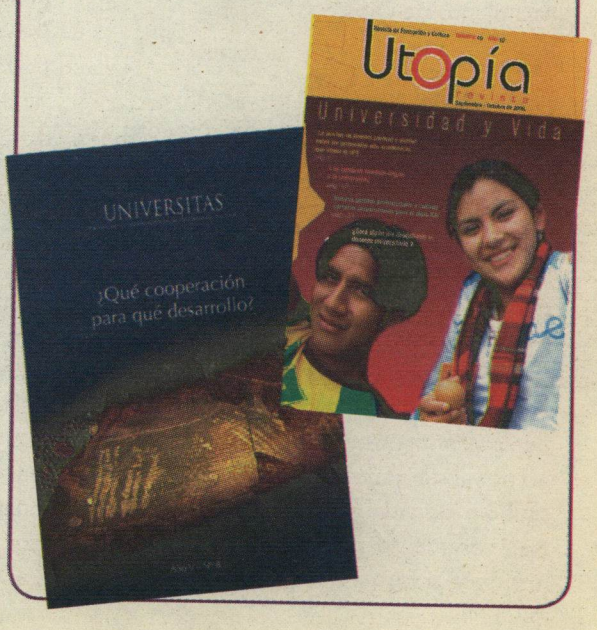
La UPS- Cuenca forma parte desde septiembre de la Rama Estudiantil del "Institute of Electrical and Electronics Engineers" (IEEE), que significa Instituto de Ingenieros Electrónicos y Eléctricos.

Fernando Urgilés, director de la Carrera de Ingeniería Electrónica y consejero de la Rama Estudiantil de la IEEE informó que se coordinó con la Carrera de Ingeniería Eléctrica a fin de tener un respaldo técnico y una formación acorde con el avance de la tecnología. La misión de esta institución sin fines de lucro es promover los procesos de creación, integración y aplicación del conocimiento de las electrotecnologías y tecnologías de la información.

Para Efraín Medina, miembro del Comité Ejecutivo, ser parte de la IEEE tiene ventajas y facilidades, entre ellas contar con acceso a información técnica virtual; información escrita, mediante revistas periódicas; video conferencias, contactos entre ramas, convenios con otras instituciones, concursos, descuentos en eventos académicos locales, nacionales e internacionales; al igual que contar con conferencistas de calidad.

Los objetivos de este organismo son a nivel científico y educativo. Al momento cuenta con 48 miembros. Para ser un miembro más los estudiantes de las carreras de ingeniería electrónica, eléctrica y de sistemas pueden suscribirse en la página: www.ieee.org , "clickear" sobre el hipervínculo "join", y registrarse con un costo de 25 dólares anuales.

Publicaciones



Pedro Luis y su Navidad

Por: Rolando Goyes

El brazo de Pedro Luis está lleno de cicatrices y cortes. La cauterización se ha convertido en un ritual entre los niños de las calles de Quito. En un mundo en el que los de mayor edad dictan las normas, los menores son apaleados y se les hacen cortes en los brazos con cuchillos calientes por faltas que para ellos son importantes, como no reunir dinero para drogas o comida suficiente. Es la ley de la jungla urbana.

En Ecuador casi 4.000 niños viven en la calle. Sus edades oscilan entre los 5 y 18 años. Algunos lo hacen cotidianamente, otros sólo viven temporalmente. A quienes viven de manera permanente se les llama "los perpetuos" y existen desde comienzos de la década de los 90, cuando el sistema de Bienestar Social colapsó y dejó de prestarles apoyo. Aunque la mayoría de los niños son varones, también hay niñas que terminan sus vidas prostituyéndose y con enfermedades de transmisión sexual a muy temprana edad, algunas a partir de los 8 o 9 años.

Pedro Luis vive en la calle desde que tenía 5 años (ahora tiene 11) entra y sale con facilidad de la alcantarilla que comparte con un grupo de otros nueve niños. "Antes vivía con mi familia, pero me pegaban y me enviaron a un orfanato. Huí porque la directora también me pegaba", afirma algo triste.

En la calle a menudo le hacen cortes los niños de mayor edad. El está expuesto a otras formas de violencia y a una mala nutrición. Corre el riesgo de acabar su vida en una riña callejera o por exceso de inhalar cemento de contacto. Pedro Luis cree que no tiene otra alternativa que quedarse donde está. Podría vivir en la calle hasta la edad adulta, al igual que otros "condenados a cadena perpetua" que dirigen sus propias bandas, e incluso tener hijos en las alcantarillas.

Dentro de este mundo lleno de injusticias y desencantos, él tiene la firme esperanza que un día no muy lejano el rumbo de su vida cambie, que el dulce sueño de Navidad que llega cada diciembre sea también para los niños de la calle, que el señor de barba blanca y grande les traiga también juguetes.

Mirando a su hermana pequeña, quien juega con una sucia muñeca, Pedro Luis



foto: Rolando Goyes

Pedro Luis nos mira y sonrie antes de despedirse

sueña. "Que en el portal de Belén el niño Manuelito venga a darnos de comer y que mande muchos ángeles del cielo para cuidarnos. Este es mi sueño y quiero que se cumpla no solo por mí, sino por mi ñañita que la traje conmigo. Un día esperé que no haya nadie en la casa, ni mi papi, ni mi mami; la cargué y le traje para cuidarla, por eso limpio los vidrios de los carros, lustro los zapatos, y de vez en cuando lanzo fuego, así tenemos dinero y comemos con todos mis amigos que viven aquí en la alcantarilla", cuenta.

Para él, la navidad es donde hay más trabajo. "Más gente sale en esas fechas y podemos limpiar vidrios, y si el día está bueno se limpia muchos zapatos; es el día en que espero que me regalen algo de comer o un carro, o un muñequito de colores, porque siempre hay personas que nos regalan el día de navidad, pero luego se olvidan y nos toca esperar otro año más". La vida sigue y el trabajo también; este dulce y tierno niño de mirada inquieta, de risa contagiosa, se aleja dejando en nosotros una sensación de incertidumbre...

Símbolos y significados navideños

El nacimiento o pesebre

El punto central de la Navidad es recrear el nacimiento de Jesús por medio de un pesebre. La tradición se inició en el siglo XIII, cuando San Francisco de Asís quiso celebrar una Navidad lo más realista posible y, con el permiso papal, instaló un pesebre con paja dentro de una cueva, puso una imagen del Niño Jesús, un buey y una mula vivos junto a ella. Y en ese escenario celebró en 1223 la misa de Nochebuena. Es por esto que para los fieles cristianos esta representación significa revivir aquellos tiempos y el nacimiento de Dios.

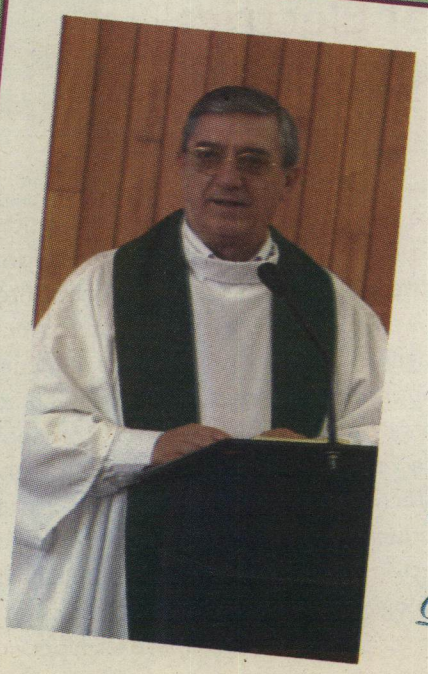
El árbol

La aparición del árbol de Navidad se remonta a una leyenda que cuenta que en la primera mitad del siglo VIII un roble que los paganos creían sagrado cayó sobre un abeto, pero éste quedó milagrosamente intacto, por lo que fue proclamado el árbol del Niño Jesús. Su forma triangular se explicó como representativa de la Santísima Trinidad, con el Dios Padre en la cúspide. Tanto en los tiempos antiguos como ahora el significado no ha variado, aún se adorna un árbol como símbolo de vida natural, el cual es cuidado milagrosamente por Dios y es así que se mantiene la forma triangular.

La gente llena su árbol con una variedad de adornos como bombillos, herraduras, y varias imágenes de colores vivos las cuales representan las primitivas piedras, manzanas u otros elementos que en el pasado adornaban el roble. Antes de que fueran sustituidas por bombillas eléctricas de colores, las velas eran uno de estos adornos y simbolizan la purificación y su llama se entendía como la representación de Cristo, la luz del mundo. Las piñas se utilizan como símbolo de inmortalidad y las campanillas como muestra de júbilo navideño.

La estrella y los villancicos

Las estrellas anuncian los designios de Dios. Según cuenta la Biblia, cada estrella tiene un ángel que vela por ella, creencia que soporta la antigua idea de que cada una de las que puebla el firmamento es en sí misma un ángel. La que copa el árbol de Navidad se refiere a la de Belén. Muchas personas colocan encima de su árbol la estrella de Belén y su significado es la fe de los creyentes quienes están seguros de que Dios usa muchas veces para sus milagros las causas naturales. Los villancicos son muy tradicionales en la novena navideña, éstos cánticos populares debieron existir mucho tiempo antes de que fueran puestos por escrito y son alabanzas a



Que el espíritu del Dios que nace en Belén ilumine la oscuridad del corazón y la mente de todos los hombres y mujeres para continuar en la construcción de un mundo más equitativo y solidario.

P. Luciano Bellini, sdb
Rector

Diciembre 2006

Centro de Escucha de la UPS
Comprensión y ayuda a través de la palabra

Por: Lorena Molina y Carolina Salazar

"Los jóvenes pueden descubrir sus grandes potencialidades, sus grandes capacidades para la transformación del mundo. Lo importante es redescubrirse cada uno, ubicando los problemas en un horizonte amplio sin miedo de enfrentarlos, sin temor de verse a sí mismos.", dice el Padre Marcelo Farfán al comentar qué lo motivó a impulsar el proyecto "Centro de Escucha" a través del Departamento de Pastoral.

Se trata de un espacio creado para ofrecer un diálogo abierto a los estudiantes a través de charlas motivadoras con personas dispuestas a escucharlos y comprenderlos. "Será más sencillo que ellos encuentren el camino que los lleve a resolver sus distintas problemáticas", considera el Padre Marcelo.

El centro abrió sus puertas a fines de octubre, aunque en años anteriores la idea fue puesta en práctica, hoy se pretende impulsarla con mayor fuerza y conforme a su crecimiento podría darse la posibilidad de un centro virtual, donde los jóvenes escriban sus inquietudes y se les de una respuesta.

"Hoy más que nunca la gente se siente sola porque vivimos en una sociedad marcada por los grandes avances tecnológicos y se han ido perdiendo las posibilidades de una relación más personal, la persona en sí ha perdido importancia frente al mercado y sus grandes objetivos, en nuestro Centro de Escucha queremos darle importancia a la persona", señala.

Esta asesoría no tiene costo pues nace como un servicio que presta la universidad para guiar a los jóvenes hacia posibles soluciones a sus problemáticas, entre las cuales están las dificultades familiares, su mundo afectivo, sus interrelaciones o los conflictos que los desmotivan.

El voluntariado salesiano

La alegría de dar

Por: Fabiola Valdivieso

El Voluntariado es un programa que la Comunidad Salesiana ofrece a los jóvenes bachilleres, como experiencia social, misionera y de crecimiento espiritual. Se inició hace 25 años y desde entonces ha cobrado fuerza a nivel latinoamericano. Así, en Ecuador decenas de jóvenes son motivados por experiencias dentro de la comunidad y han optado durante un año por la alegría de dar.

Todo joven con entusiasmo y ganas de vivir experiencias llenas de alegría y compartir una vida con espíritu salesiano puede optar por un año en el Voluntariado, el mismo que es una experiencia vocacional, en el sentido de ayuda, de orientación, que le ayuda a crecer y madurar en autonomía, responsabilidad, y puede convertirse en un guía para chicos de la calle o animar grupos; es decir pasa de ser estudiante a educador.

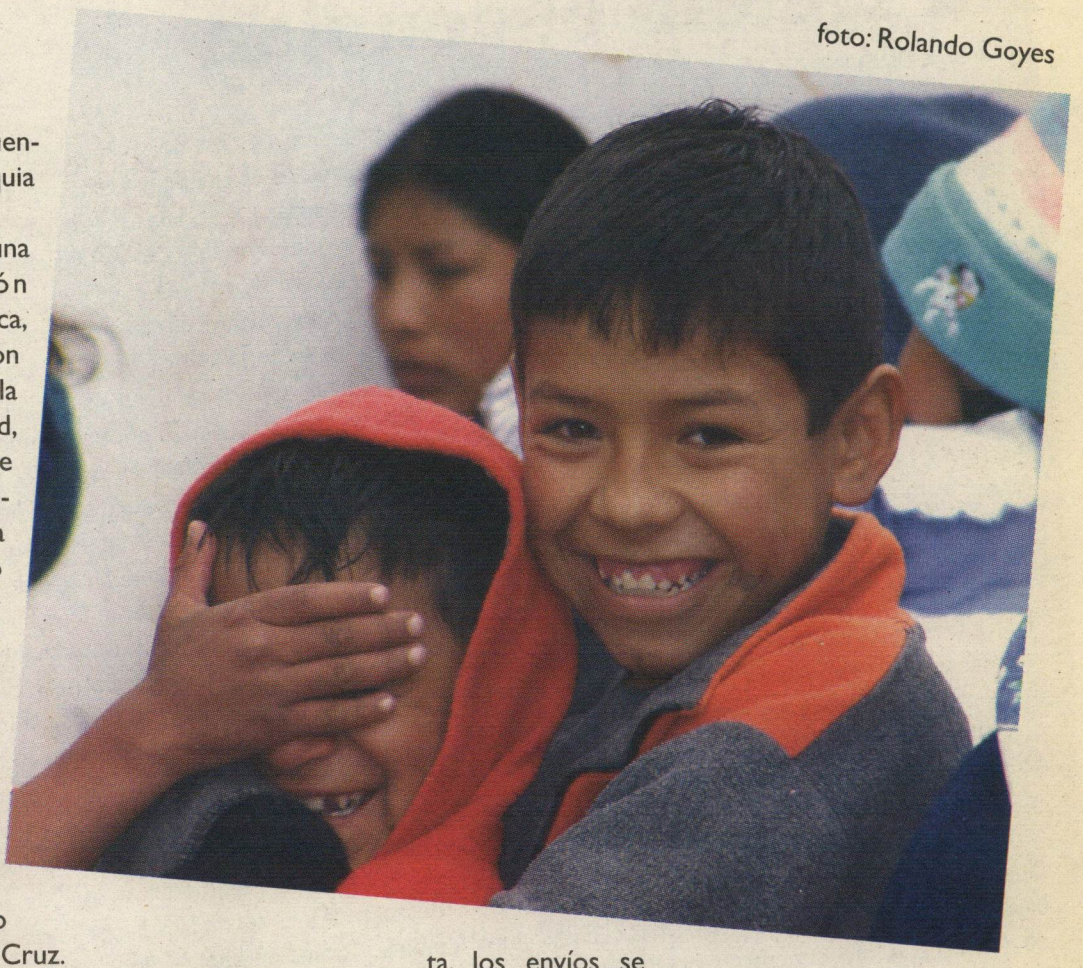
No es una opción improvisada, sino la continuación de un proceso que comienza con el pre voluntariado. Antes del envío de cada joven a los lugares destinados, éstos deben asistir a dos encuentros nacionales o zonales, con el fin de compartir conocimientos y experiencias, siempre contando con el apoyo de la comunidad y de su familia.

Se ha visto un incremento y una motivación notoria en los últimos periodos. Solo en este año optaron 90 jóvenes, de un promedio de entre 70 y 80 de jóvenes voluntarios en el régimen Sierra. Existen dos "envíos" de jóvenes: uno se celebró el domingo 27 de agosto en Cuenca, en la parroquia San Juan Bosco.

Se trata de una conmemoración juvenil y dinámica, una celebración eucarística en la cual la comunidad, conjuntamente con la familia, festejan y ofrecen a los jóvenes como nuevos animadores dentro de la Iglesia, y como guías y motivadores de la doctrina cristiana. En esta celebración sencilla y emotiva se les entrega un signo de vida que es la Cruz.

A cada uno se le llama por su nombre y se le entrega su nueva misión: la de seguir con el legado de Dios, la evangelización. Los jóvenes están distribuidos en 32 comunidades salesianas tales como las Misiones de Amazonía, de Altura (Sierra), colegios, parroquias, centros educativos. En el régimen Costa, los envíos se realizan en febrero, y la celebración es similar.

foto: Rolando Goyes



El delegado del programa es el padre Robert García. Quienes quieran participar de esta experiencia pueden acudir a la Casa de la Juventud, en Quito, o a cualquier obra salesiana del país.

Anécdotas desde el Perú

Por: Paúl Freire

Nuestro grupo de música y danza formada por 16 bailarines y 6 músicos viajó en agosto al Perú para difundir la riqueza cultural del Ecuador. Llevamos lo mejor de nuestro repertorio: danzas de la costa, sierra y amazonía. Esta es la crónica del viaje.

Agradecemos a quienes nos apoyaron en la compra de chupetes, chocolates, boletos de rifas y comida pues con el dinero recaudado salimos hacia el Perú. En la ciudad de Cajamarca se desarrolló el III encuentro "Orígenes más allá del Folklore". Disfrutamos de una semana extraordinaria donde intercambiamos conocimientos del arte de la música y la danza con el grupo "Orígenes de Baños del Inca". Luego viajamos unas 36 horas vía terrestre hacia a la hermosa ciudad de Arequipa. Allí participamos en el "XXIV Festidanza 2006". Nos presentamos junto a países como Argentina, Colombia, Bolivia, Brasil, Chile, Indonesia, México, Panamá, Polonia, Puerto Rico, Venezuela y Perú en el "Coliseo Arequipa". Acabadas nuestras presentaciones llegamos al Cusco, donde la comunidad salesiana peruana nos recibió cariñosamente.

Esta experiencia nos brindó la oportunidad de mostrar y comparar el trabajo artístico que venimos realizando durante casi cuatro años, nos ayudó a fortalecer lazos de amistad y nos impulsó a seguir trabajando para que ésta no sea la única gira internacional que realicemos.



La plaza del teatro y la ciudad escondida

Por: Paúl Villavicencio

Pasadas las 8:00 de la noche, el glamour ya no existe alrededor del teatro Sucre del centro histórico de Quito. Durante cualquier evento en donde los trajes de gala son la norma, ahora las faldas cortas y los tacones altos se apoderan de la plaza. Asistir a un bonito espectáculo en el elegante teatro es la misión de hoy pero, la calle y su realidad nos llaman más la atención, las trabajadoras sexuales son la orden del día, o más bien de la noche.

Sara tiene 28 años, dos hijos y es divorciada. De contextura gruesa, mirada triste, pantalón jean ajustado y blusa negra escotada. No mira a los ojos mientras habla y frota sus manos sin parar. Su hermana se encarga de los niños mientras ella trabaja. A las siete de la mañana comienza su jornada. Trabaja en un pequeño bazar. Desde las cinco de la tarde baila en centro de tolerancia de la zona hasta las ocho, "ya no me dejan quedarme más. Desde esa hora llegan unas jovencitas y a mí me sacan" afirma un tanto furiosa. "Qué más toca... mis hijos no comen si no trabajo en esto, sé que está mal pero una se acostumbra con el tiempo... es un trabajo como cualquier otro".

Desde hace más de ocho años que Sara es una trabajadora sexual oriunda del Oro. Unas cuantas libras de más no son impedimento para conseguir clientes en la plaza. Pronto ella desaparece entre la espesa neblina hacia algún motel cercano, junto a su acompañante de turno. Una mujer esbelta, alta, con el cabello rojizo largo espera en una de las esquinas del teatro; lleva un abrigo negro y un tabaco. Su nombre es "Leandro", un travesti muy conocido en la zona. Mientras se escucha un fuerte retumbar de violines que traspasa las paredes del teatro; él se queja, pues desde que se reabrió, los policías no los dejan trabajar en paz. "Cada vez que hay un evento nos dicen que nos escondamos mientras entra y sale la gente". Leandro tiene 24 años, vive cerca de la plaza en una residencial que es también su oficina. Sus padres se fueron cuando tenía 13 años y se quedó a cargo de su hermano mayor, quien abusó de él. En una pandilla encontró refugio y en el sexo su medio para subsistir. "Es muy peligroso trabajar en esto. Aquí uno se tiene que dar a respetar. A mí me ha tocado bajarme (matar) unos cuantos. Siempre ando armado por si acaso". Toma su cartera con las dos manos y la aprieta con fuerza mientras se aleja a buscar clientes en otra parte pues los policías ya están llegando.

El concierto está por terminar y unas cuantas gotas de lluvia han comenzado a caer. Los policías regresan a la plaza y la rodean. Vigilan, controlan y patean; "Limpian el lugar" como se escucha vociferar a uno de ellos. De un momento a otro, la seudo-ciudad desaparece y es reemplazada por joyas, exóticos perfumes y trajes de lujo, teléfonos celulares y comentarios en voz alta. Ellos se ocultan por un momento, pero están ahí, cruzando la calle, en la oscura esquina, alrededor de las puertas del teatro. Todo un mundo en movimiento que siempre regresa a acompañar la noche y sus historias son tantas, como las gotas de lluvia que cada vez caen más fuerte.



Aventura musical en Venezuela

Por: Paúl Salazar

El siete de octubre del presente año a las seis y treinta minutos de la mañana el Coro de Cámara de la UPS emprendía una aventura musical jamás vivida, las expectativas eran grandes y las ilusiones de catorce jóvenes infinitas, la meta, conocer y conquistar tierras venezolanas anteponiendo la bandera del arte y la música coral en el X Festival Internacional de Coros "Inocente Carreño" a celebrarse en la Isla Margarita.

Después de un largo viaje, Caracas nos abrió las puertas. Fuimos recibidos por jóvenes salesianos de la cuidad, el cariño de los salesianos y su acogida no se hizo esperar. Recorrimos capillas, catedrales y asilos de la obra salesiana en Venezuela mostrando un poco del trabajo preparado, resaltando la música ecuatoriana que resultaba desconocida. La aceptación y la admiración del público fue inmediata, los momentos vividos en la ciudad, los lugares visitados, y las personas que conocimos nos llenaron de ánimo y alegría.

Abandonamos Caracas y enrumbamos a Puerto la Cruz, escala necesaria para embarcarse rumbo para la isla Margarita. La ciudad nos alberga por dos días donde nuevamente los salesianos se hacen presentes llenándonos de atenciones. Al cantar en la iglesia salesiana del lugar, conocimos a una distinguida dama que invita al Coro de Cámara a escuchar y compartir un momento con la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Anzoátegui, donde la música fue el único y fuerte vínculo que unió esa noche a dos países, a jóvenes que nos juntamos con un lenguaje en común y dejamos a un lado toda diferencia. Un duelo de voces e instrumentos formó parte de esta velada llena de magia y emoción.

Dejamos Puerto la Cruz, y en barco llegamos a Isla Margarita, nuestro destino final, donde nos esperaba el evento principal: Festival Internacional de Coros "Inocente Carreño", que en su décima edición aguardaba nuestra llegada.

Nos presentamos en la Casa de la Cultura de la Asunción, Teatro Simón Bolívar de Juan Griego, Liceo José Ramón Luna, Universidad de Margarita y su concierto de gala en La Casa de la Cultura de Pueblo de la Mar donde conocimos al maestro Inocente Carreño quien nos obsequia una partitura de su puño y letra para trabajarla en su nombre.

Esa noche el coro se consagra con el público venezolano arrancando aplausos y ovaciones. Fuimos recibidos en la Casa de la Cultura de Pueblo de la Mar con una lluvia de aplausos. El valor al trabajo coral desempeñado, el aprecio a la música ecuatoriana y a un repertorio diverso y juvenil en un país donde el movimiento coral es muy fuerte, fue el más grande aliciente para nosotros pues Venezuela nos adoptó desde que llegamos.

Ensayo

Algo de Borges y el fin de sus días

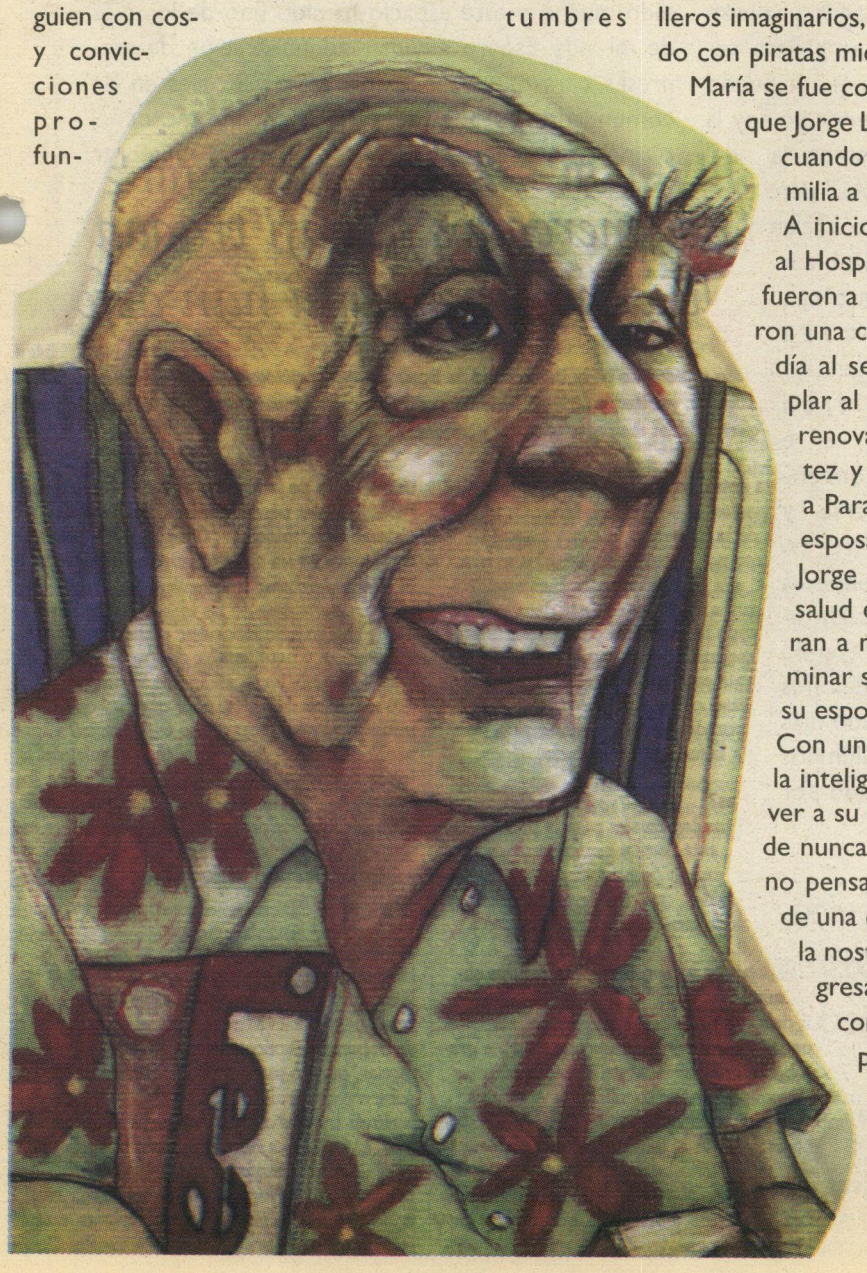
Por: Paúl Miño

"El hecho de que yo tenga fama es una de las pruebas de la declinación de la literatura", auguraba Jorge Luis Borges rememorando una frase suya pronunciada en 1964 cuando se enteró, en mayo de 1985 que una amiga suya subastó en Nueva York el manuscrito original de uno de los cuentos fantásticos más conocidos en el mundo de la literatura: "El Aleph". El manuscrito lo compró el Ministerio de Cultura Español para la Biblioteca Nacional de Madrid, y se pagó veinticinco mil setecientos sesenta dólares.

Cuando Jorge Luis se enteró de eso no hizo más que poner cara de resignación y suspirar.

Jorge Francisco Isidoro Luis Borges Acevedo tenía ochenta y cinco años en esos días y los médicos le habían informado que sufría de un cáncer hepático. Dedicaba sus días a atender obligaciones productos de su fama mundial: escribía para el diario Clarín de Argentina, dictaba conferencias literarias, acudía a cenas y almuerzos, recibía premios y doctorados, atendía a editores, visitaba países... en fin, no paraba y el amor de su vida, María Kodama, lo acompañaba como desde 1970, cuando él dejó a su mujer y ella era solamente su secretaria.

Las cosas cambiaron cuando supo que estaba enfermo y su vida podía terminar pronto. Empezó a cuestionarse qué sentido habían tenido sus días en medio de ese ir y venir de obligaciones. Jorge Luis era alguien con costumbres y convicciones profundas y los años le habían forjado un sólido carácter y aquella idea de dejarlo todo la tuvo a fines de 1985, cuando le confirmaron que iba a morir de cáncer.



Pertenece a estos años una pieza muy difundida de su literatura, que no precisamente tiene un valor estético, sino vital; y que no le pertenece exactamente, sino que se inspiró en un poema inglés. Esas líneas sin título que dicen:

"Si pudiera vivir nuevamente mi vida (...) sería más tonto de lo que he sido, de hecho, tomaría muy pocas cosas con seriedad (...) yo fui de esas personas que vivió sensata y prolíficamente cada minuto de su vida. Claro que tuve momentos de alegría, pero si pudiera volver atrás trataría de tener solamente buenos momentos. Por si lo saben, de eso está hecha la vida (...) si tuviera otra vez la vida por delante, pero ya ven, tengo 85 años y sé que me estoy muriendo".

En noviembre de 1985 esas palabras tocaron su vida, luego de que su sueño de ver restaurada la democracia en Argentina se derrumbó, cuando regresó la democracia y se dio cuenta de que era igual o peor que las juntas militares.

Decepcionado y renegando de su fama, ciego por completo debido a una enfermedad de familia y con la certeza de la muerte; Jorge Luis decidió dejar para siempre su país, las calles de su Buenos Aires que en 1923 recibieron el homenaje de su fervor, las plazas y esquinas de Palermo donde se batían sus cuchilleros imaginarios, la casa que lo vio forjarse soñando con piratas mientras leía a Robert L. Stevenson.

María se fue con él a Ginebra, la primera ciudad que Jorge Luis había visitado fuera de su país, cuando en 1914 su padre viajó con la familia a buscar una cura a su ceguera.

A inicios de enero de 1986 fue llevado al Hospital Cantonal de Ginebra. Al salir fueron a un departamento en donde vivieron una convivencia amorosa que trascendía al sencillo deleite de poder contemplar al ser amado día y noche. Esos días renovaron su vida y dejando la sensatez y la enfermedad ambos partieron a Paraguay donde se casaron. Con una esposa que podía ser su hija, o su nieta, Jorge Luis regresó a Ginebra, pero su salud empeoró y pidió que no lo llevaran a ningún hospital pues deseaba terminar su vida en su propia cama, junto a su esposa.

Con una vida marcada por la humildad, la inteligencia y la fama; con la tristeza de ver a su tierra hundirse; con la decepción de nunca haber conseguido el Nóbel, por no pensar como los demás; con el dolor de una enfermedad que no perdona; con la nostalgia de un tiempo que nunca regresa; y con la felicidad mínima que se consigue al arrepentirse tarde... un paro cardio-respiratorio terminó con su historia.



Soy y quiero ser...

Soy el espejo de lo que odio en los demás,
La pasión de un corazón,
El significado de la sin razón.

Soy el dolor de tu alma,
La alegría de tu dulzura.
Aquel rincón de calma,
Y tu más triste amargura.

Talvez vivo en mi mundo,
Pero intento soñar con el tuyo.
¿Será esa la razón de mi desvelo,
De mi soledad en la tierra,
De mi exclusión hacia el suelo,
Y de mi corazón forjado en hierro?

He despertado,
Me he visto en el espejo
Descubriendo que no soy lo anhelado,
Y que de aquello estoy muy lejos.

Talvez no soy lo que quiero,
Soy quizás lo que han hecho de mí.
Lo que copio e imprimo
Del mundo y la fantasía.

En mi búsqueda alumbro un nuevo sentido,
Una ilusión perdida en la oscuridad
Y mi empañado reflejo, bastante aturdido.

Por: Soledad Montalvo
Comunicación Social. Quito

Nos interesa que participes con tus opiniones, ideas, fotos, canciones, ilustraciones o gráficos.

Escríbenos a:
notiups@uio.ups.edu.ec

Entrevista a Aurora Iza

Secretaria del Programa Académico Cotopaxi

Por: Paúl Miño



fotos: Miguel Angel Chávez



Rosa Aurora Iza Remache, Licenciada en Ciencias de la Educación (mención en Docencia Básica Intercultural Bilingüe), egresó de la UPS en el 2002 y desde 1997 trabaja en el Programa Académico Cotopaxi (PAC). Fue estudiante indígena, oriunda de la comuna San José Rubio, cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi. Ahora, como secretaria del PAC nos cuenta su experiencia.

"Muchos se burlaban diciendo: los indígenas por lo menos han pisado los patios de la universidad ya que no pueden realmente estudiar'. Pero eso nos impulsó a muchos a seguir estudiando y luchando por espacios para fortalecernos"

¿Cómo vio el levantamiento indígena del 2000 y qué piensa sobre el papel de la UPS en el mismo?

El espacio que dio la universidad a los indígenas fue magnífico porque confirmó su misión de trabajo por los pobres. La UPS nos brindó un servicio y esto permitió que exista una apertura y vinculación al pueblo indígena. Claro que por esta oportunidad muchos se burlaban diciendo: 'los indígenas por lo menos han pisado los patios de la universidad ya que no pueden realmente estudiar', pero eso nos impulsó a muchos para seguir estudiando y luchando por espacios para fortalecernos.

¿Durante su trabajo ha vivido alguna discriminación?

Como secretaria del PAC, viajé a Cayambe donde está uno de nuestros puntos focales y unas personas pasaban preguntando y volvían a preguntar '¿dónde está la compañera secretaria?' y yo les respondía 'en qué le puedo servir, yo soy la secretaria del PAC' pero ellos no creían y se daban vueltas hasta que tuvieron que convencerse y entrar. Algo parecido pasó en Latacunga, donde es la sede del PAC, cuando unas mujeres entraron preguntando por la secretaria, creyendo que yo era la conserje. Pero estos desafíos me han enseñado mucho y me han dado más valentía para seguir e impulsar a mis alumnos y compañeros que pueden haber pasado por lo mismo.

¿Cómo fue su vida en las aulas, se practicaba el compañerismo cultural?

Bueno, en el aula no ha habido discriminación primero porque la mayoría hemos sido compañeros de las comunidades; y si había dos o tres blanco-mestizos, eso nos permitió el intercambio y el debate, de manera que ellos aprendían de nosotros y nosotros de ellos. Así, ambos compartíamos y fortalecíamos nuestros conocimientos y experiencias.

¿En su comunidad la siguen viendo como parte de ella o existen ciertos recelos por que usted es profesional?

Quizás cuando uno se desvincula de la comunidad y no acepta una minga, una fiesta, las costumbres de un matrimonio, pueda existir una separación. Pero cuando yo voy, comparto, me uno a ellos, bromeo, me expreso y no hago ningún cambio ni en mi forma de ser ni en mi apariencia.

¿Cuál es su misión en el PAC?

Como secretaria me encargo del ingreso de toda la documentación de los estudiantes del PAC durante la matriculación. También ayudo en la parte organizativa a la directora de este proyecto que es Tamara Puente y en la elaboración de proyectos para buscar financiamiento y así apoyar a los estudiantes que no pueden pagar la matrícula, a pesar de que es moderada.

¿Qué planes tiene para el futuro?

Mi aspiración es seguir estudiando por el fortalecimiento de mi propio pueblo. Y si me lo permiten, seguir trabajando en la UPS porque aquí he aprendido mucho y este espacio ha sido uno de los ejes de mi vida. Espero estudiar administración de empresas, para optimizar los proyectos sociales en las comundades, porque ese siempre ha sido mi sueño, o sino alguna carrera como pedagogía, para mejorar la educación intercultural.

PROGRAMA ACADÉMICO COTOPAXI (PAC)

La obra salesiana de Zumbahua acompaña al pueblo indígena del páramo del Quilotoa, cantón Pujilí, ya más de treinta años. Muchos hermanos salesianos han aportado para llegar al punto en el que estamos, unos siembran, otros la cuidan y a alguien le tocará la cosecha. El proceso educativo se inició con alfabetización de adultos, escuelas, colegio y desde 1994 el servicio educativo superior por medio del Programa Académico Cotopaxi (PAC) de la Universidad Politécnica Salesiana.

Las líneas de trabajo en el PAC son claras: educación que parte de una realidad cultural que está en continuo cambio, comunitaria, política, liberadora y para la producción; para cumplir con estas políticas educativas nos esforzamos cada día para ser fieles a nuestro carisma educativo y salesiano para estar a la altura de lo que exige el pueblo indígena.

Una de las finalidades que tenemos como PAC y que tratamos continuamente de hacerla realidad es el fortalecimiento de la identidad cultural, construcción de la interculturalidad y consolidación de un orden social respetuoso, participativo, equitativo y solidario.